

Z Á Z N A M

z 5. pracovného stretnutia Medzirezortnej komisie pre koordináciu spolupráce v oblasti boja proti falšovaniu a autorskému pirátstvu

Dátum:	27. november 2013
Miesto:	Ministerstvo kultúry SR
Účastníci rokovania:	Príloha č. 1 záznamu (kópia prezenčnej listiny)
Program:	Príloha č. 2 záznamu

Priebeh a výsledky rokovania

Bod 1 a 2: Otvorenie/ Kontrola plnenia úloh

Rokovanie otvoril a viedol Mgr. Ľuboš Knoth (ÚPV SR), predseda Medzirezortnej komisie pre koordináciu spolupráce v oblasti boja proti falšovaniu a autorskému pirátstvu (ďalej len „MRK“). Členov informoval o splnení úloh z predošlého zasadania.

Bod 3: Pilotný projekt mediálnej infokampane „Duševné vlastníctvo: vzdelávanie, povedomie, vymožitelnosť“ (portál www.nefejkuj.sk) - informácia o implementácii, druhá fáza projektu.

Predseda MRK prezentoval výsledky prieskumu uskutočneného fy Ashton, cieľom ktorého bolo zistiť efektivitu uskutočnenej informačnej kampane v 2013. Prieskum bol uskutočnený dotazníkovou metódou na vzorke 750 respondentov vo veku 10-18 rokov. U respondentov bola zisťovaná znalosť pojmu „ochrana práv duševného vlastníctva“, znalosť pojmu „ fejk“, vzťah k falzifikátom a najčastejšie miesto nákupu falzifikátu. Druhá fáza projektu so zameraním na spotrebiteľov bude prebiehať v 2014. Štruktúra aktivít je ešte predmetom diskusie. Vyhodnotenie výsledkov prieskumu je súčasťou prílohy správy. O projekte a jeho výsledkoch bude predseda MRK informovať členské štáty Svetovej organizácie duševného vlastníctva v marci 2014 v Ženeve na zasadaní Poradného výboru pre vymožitelnosť.

V diskusii zástupca komunikačného oddelenia Finančného riaditeľstva SR, informoval o priebehu a sprievodných podujatiach organizovaných v Bratislave počas Medzinárodného dňa colníkov (21.september). Ďalej informoval o osvetových aktivitách na základných a stredných školách formou výstav, diskusií a názorných zásahov ako aj o aktivitách na sociálnych sieťach (FB). Spolupráca s ostatnými rezortmi v tejto oblasti bude vítaná.

Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky

Medzirezortná komisia pre koordináciu spolupráce v oblasti boja
proti falšovaniu a autorskému pirátstvu

Bod 4: Portál Duševné vlastníctvo – informácia o aktuálnom vývoji

Zástupca Ministerstva kultúry SR informoval o spolupráci s ÚPV SR pri aktualizácii portálu www.dusevnevlastnictvo.gov.sk na základe Memoranda o spolupráci medzi MK SR a ÚPV SR uzavretého v decembri 2012. MK SR pripravuje od 2014 komplexnú zmenu portálu, doplnia sa nové funkcionality, zvýši sa užívateľský komfort, modernizuje sa dizajn portálu. Pred touto komplexnou zmenou MK SR pristúpilo k čiastkovej úprave. V roku 2014 budú prebiehať práce na rekodifikácii zákona o autorskom práve.

V diskusii zaznelo odporúčanie ponúknuť možnosť intuitívneho a tematického vyhľadávania na portáli, vzhľadom na veľké množstvo obsiahnutých informácií.

Bod 5: Aktivity Európskeho strediska pre sledovanie porušovania práv duševného vlastníctva

V priebehu roka 2013 zverejnilo Európske stredisko pre sledovanie porušovania práv duševného vlastníctva (DV) dve jedinečné štúdie:

1/ „Odvetvia intenzívne využívajúce práva duševného vlastníctva: prínos pre ekonomickú výkonnosť a zamestnanosť v Európe“

2/ Občania Európy a duševné vlastníctvo: vnímanie, povedomie a konanie

Hlavné zistenia:

- Približne 50% priemyselných odvetví EÚ je intenzívne využívajúcich práva duševného vlastníctva
- Príspevok priemyselných odvetví intenzívne využívajúcich práva duševného vlastníctva k **zamestnanosti EÚ** je **26 %** a k **HDP EÚ** je **39 %**
- Výrazne vyššie mzdy než v iných odvetviach, **mzdový rozdiel + 40 %**
- Priemyselné odvetvia intenzívne využívajúce práva duševného vlastníctva majú 90 % podiel na vývoze EÚ
- Na otázku, **pre koho je ochrana DV najviac prospešná**, len asi **desatina** Európanov vo svojej odpovedi uviedla „**spotrebiteľov** ako som ja“ a omnoho častejšie uvádzali ako subjekty, ktoré majú hlavný úžitok zo súboru pravidiel a ich presadzovania, veľké spoločnosti a úspešných umelcov.
- **Povedomie ľudí o ponukách legálneho preberania** závisí vo veľkej miere od typu obsahu. Je pomerne vysoké v prípade hudby (65 % Európanov vie, že v ich štáte existujú legálne ponuky na preberanie alebo vysielanie hudby); viac ako polovica to vie v prípade filmov (56 %), novín (55 %), televíznych seriálov (51 %) a kníh (50 %); menej ako polovica v prípade videohier (46 %), fotografií (46 %) a priamych prenosov zo športových podujatí (44 %).

V druhej štúdii zameranej na občanov EÚ, zistenia poukázali na určitú názorovú rozpoltenosť. Hoci

- **96 % občanov EÚ** súhlasí s tým, že je dôležité, aby vynálezcovia, tvorcovia a výkonní umelci mali možnosť chrániť svoje práva a dostali zaplatené za svoju prácu
- **86 % občanov EÚ** súhlasí s tým, že ochrana duševného vlastníctva je dôležitá, pretože prispieva k zlepšovaniu a zaručeniu kvality výrobkov a služieb

Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky

Medzirezortná komisia pre koordináciu spolupráce v oblasti boja
proti falšovaniu a autorskému pirátstvu

- **76 % občanov EÚ** súhlasí s tým, že inovácie a DV idú ruka v ruku a jedno bez druhého v skutočnosti nemôže existovať
- **69 % občanov EÚ** súhlasí s tým, že spoločnosti, ktoré vytvárajú veľké množstvo DV, prispievajú významne viac než iné spoločnosti k tvorbe pracovných miest a hospodárskemu rastu

v reálnom živote

- Európania duševné vlastníctvo a s ním súvisiace hlavné výrazy poznajú skôr z počutia, než by im podrobne rozumeli
- Existuje určitá miery tolerancie voči myšlienke, že porušovanie DV možno považovať za legitímne
- **Nezanedbateľná menšina Európanov (približne tretina) vníma falšovanie v pozitívnom svetle ako „šikovný“ spôsob zachovania si kúpnej sily a tiež ako „výraz protestu“ proti drahým veľkým značkám a nevyváženému hospodárskemu systému.**
- **34 %** opýtaných občanov EÚ súhlasí s tvrdením, že „**kúpou falošných výrobkov možno šikovne nakúpiť** tak, aby mal človek výrobky, ktoré chce, ale zachoval si pritom svoju kúpnu silu“
- **38 %** opýtaných občanov EÚ súhlasí s tvrdením, že „**nákup falošných výrobkov je výrazom protestu** a spôsobom, ako čeliť trhovo orientovanému hospodárstvu a drahým veľkým značkám“.

Bod 6: Návrhy aktivít MRK na rok 2014

V priebehu roka 2014 plánuje uskutočniť ÚPV SR v spolupráci s WIPO nasledujúce podujatia:

- Projekt mediálnej infokampane Duševné vlastníctvo: vzdelávanie, povedomie, vymožitelnosť – fáza 2 – zameranie: SPOTREBITEĽ (2. polrok 2014)
- Medzinárodná konferencia „Ekonomické aspekty práv duševného vlastníctva“ , (Máj 2014)
- Mobilná výstava „Doma s duševným vlastníctvom“ (2. polrok 2014)
- Diskusné fórum „ Spôsoby eliminácie klamlivých faktúr za registráciu/zverejnenie prihlášok“ (Jún 2014)
- Konferencia „Duševné vlastníctvo pre Univerzity“ – November 2014, Univerzita v Trnave
- Preklad WIPO publikácie – Autorské právo (MK SR)

Podujatia budú určené pre odbornú verejnosť a uskutočnené s podporou členov MRK.

Bod 7: Iné

Hlavným predmetom diskusie bol pretrvávajúci problém, ktorému donedávna čelili najmä zahraniční prihlasovatelia. V priebehu najmä posledných troch rokov sa stále častejšie vyskytujú prípady, kedy súkromné právne subjekty zasielajú prihlasovateľom a majiteľom predmetov priemyselných práv faktúry na úhradu služieb za zverejnenie alebo registráciu prihlášok v súkromných on-line databázach alebo za obnovu registrácie v týchto databázach.

Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky

Medzirezortná komisia pre koordináciu spolupráce v oblasti boja
proti falšovaniu a autorskému pirátstvu

Uvedené služby sú spoplatňované poplatkom, ktorý niekoľkonásobne presahuje štandardné administratívne poplatky verejnoprávnych inštitúcií. Navyše zverejnenie v takýchto súkromných on-line databázach nemá žiadne právne účinky. Je faktom, že informácia o dobrovoľnosti ponúkaných služieb je uvedená na každej faktúre. Avšak, vzhľad faktúry a najmä obchodné meno firmy poskytujúcej dané služby sa nápadne podobá názvu alebo skratke názvu verejnoprávnej inštitúcie. Týmto vzniká na strane oslovenej osoby dojem, že sa jedná o oficiálnu výzvu na úhradu za službu. Predmetné faktúry sa týkajú najmä medzinárodných /regionálnych právnych titulov (medzinárodné patentové prihlášky, európske patenty, ochranná známka spoločenstva/dizajn spoločenstva). Problémom, ktorý sa týka Slovenska je skutočnosť, že na 98% faktúr je uvedená slovenská banka ako príjemca poplatku a často je aj pobočka firmy lokalizovaná na Slovensku.

Vzhľadom na doteraz uskutočnené kroky, navrhli členovia MRK informovať verejnosť o tomto probléme formou letáku a informáciou zverejnenou na webových portáloch relevantných inštitúcií.

Ďalej bola prednesená požiadavka MPRV SR, aby sa hľadali spôsoby finančnej podpory pre slovenských autorov patentov a vývoj a konštrukciu nových zariadení z týchto patentov, v ktorých má zatiaľ Slovenská republika prvenstvo, ktoré však môže v blízkej budúcnosti stratiť (tým, že patent zastará, resp. bude nahradený iným alebo sa na trh dostane analogické zariadenie zahraničného výrobcu).

Úlohy:

1. Pripraviť na distribúciu info-leták o problematických faktúrach.

T: do 1. júna 2014

Zodp.: predseda MRK

2. Príprava podujatí počas roka 2014 v zmysle predloženého návrhu.

T: do 30. novembra 2014

Zodp.: členovia MRK

3. Zistiť podmienky možnosti podpory vývoja a výroby zariadení so slovenskými patentmi a navrhnúť postup riešenia.

T: do nasledujúceho pracovného stretnutia

Zodp.: predseda MRK

Záver

Predseda MRK Mgr. Knoth poďakoval prítomným za aktívnu účasť na rokovaní. Nasledujúce pracovné stretnutie MRK je predbežne plánované na jún 2014.

V Bratislave, dňa 27. novembra 2013

Zapísala: Ing. Emil Žatkuliak

Schválil: Mgr. Ľuboš Knoth