

**VÝROČNÁ TECHNICKÁ SPRÁVA
ÚRADU PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY
DIZAJNY
2019**

1. CELKOVÝ PREHĽAD POSLEDNÉHO VÝVOJA AKTIVÍT V OBLASTI DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ VYKONÁVANÝCH ÚRADOM

(a) Prehľad základnej politiky a plánov zameraných na vývoj aktivít v oblasti dizajnových informácií a očakávaný časový rozvrh ich realizácie

V roku 2018 bola prijatá stratégia činností v úrade do roku 2022, ktorá obsahuje o. i. aktivity v oblasti dizajnových informácií. Zámerom úradu v rokoch 2018 – 2022 je sledovať tieto hlavné priority, ktoré zvýšia kvalitu poskytovaných služieb a optimalizujú činnosť úradu:

- elektronizácia úradu – pokračovať v elektronizácii úradu a zapracovaní aktuálnych požiadaviek národného e-Governmentu, vytvorenie technických prostriedkov pre hlavný princíp e-Governmentu „jedenkrát a dost“;
- otvorené dáta – open data – v rámci vládnej Iniciatívy pre otvorené vládnutie sprístupňovať údaje nehmotnej povahy, ktoré vplyvom rozvoja informatizácie spoločnosti dnes existujú najmä vo forme elektronických dát,
- zefektívnenie činnosti – pokračovať v priebežnej modernizácii Jednotného informačného systému úradu vzhľadom na vývoj legislatívy, medzinárodných pomerov a informačných technológií, digitalizácia spisov v listinnej podobe na účely zrýchlenia konania a pod.,
- zvyšovanie povedomia – usilovať sa o prenos poznatkov a významu využívania ochrany duševného vlastníctva do oblasti výskumu a praxe, šírenie osvety o priemyselnoprávnej ochrane od úrovne základných škôl až po vysoké školy,
- zvyšovanie kvality služieb a výstupov úradu – pokračovať v účasti na projektoch spolupráce s Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO), ako aj na implementácii výsledkov týchto projektov a využívaní nástrojov.

(b) Krátky opis nových projektov, ktoré boli spustené alebo v ktorých sa pokračuje v tomto roku v kontexte uvedenej politiky a plánov: ciele, partneri, úlohy

Úrad realizuje od roku 2011 *Projekty európskej spolupráce (ECP)* s EUIPO, ktoré sú zamerané na efektívnejšie poskytovanie služieb tak expertom národných úradov, ako aj klientom a zosúladienie praxe národných úradov v konaní o prihláškach ochranných známk a dizajnov.

ÚPV SR naďalej pokračuje v spolupráci s EUIPO v rámci projektu CP 7 na aktualizácii vytvorenej spoločnej harmonizovanej databázy na určenie výrobkov – Design Class. Podieľal sa tiež na spolupráci s EUIPO v rámci konvergentného projektu CP10 – Criteria for assessing disclosure of designs on the internet.

V priebehu roka **2019** sa úrad podieľal na udržovaní a aktualizácii elektronických nástrojov, ktoré sú výsledkom projektov v rámci spolupráce s EUIPO. Ide najmä o harmonizovanú databázu na určenie výrobkov – Design Class, na ktorej spolupracuje v rámci konvergentného programu s EUIPO. Úrad pravidelne aktualizuje a hlasuje za návrhy predkladané v rámci tejto databázy.

(c) Hlavné oblasti aktivít týkajúcich sa dizajnových informácií a súvisiacich praktík v oblasti informačných a komunikačných technológií (z angl. information and communication technologies (ICT)), ktoré boli v minulom roku v centre pozornosti

Aktivity v oblasti dizajnových informácií boli zamerané na údržbu systému sprístupňovania údajov z registrov úradu na internete (webregistre II), jeho pravidelnú aktualizáciu a úpravy súvisiace so zmenami v legislatíve. *Detaily záznamov z Designview sú prepojené do SK národných registrov.*

Zabezpečovaná bola prevádzka a dostupnosť služieb TMview a Designview na novej platforme. Z hľadiska spolupráce so zahraničnými inštitúciami boli implementované nástroje na zabezpečenie konverzie dát podľa štandardov WIPO pre potreby projektu „Data Acquisition based on Quality at Source“.

V spolupráci s EUIPO boli realizované projekty a aktivity uvedené v predchádzajúcom bode.

(d) Štatistika: zmeny z hľadiska podávania prihlášok a zápisov dizajnov v porovnaní s predchádzajúcim rokom; trendy alebo oblasti, v ktorých boli zaznamenané prudké zmeny

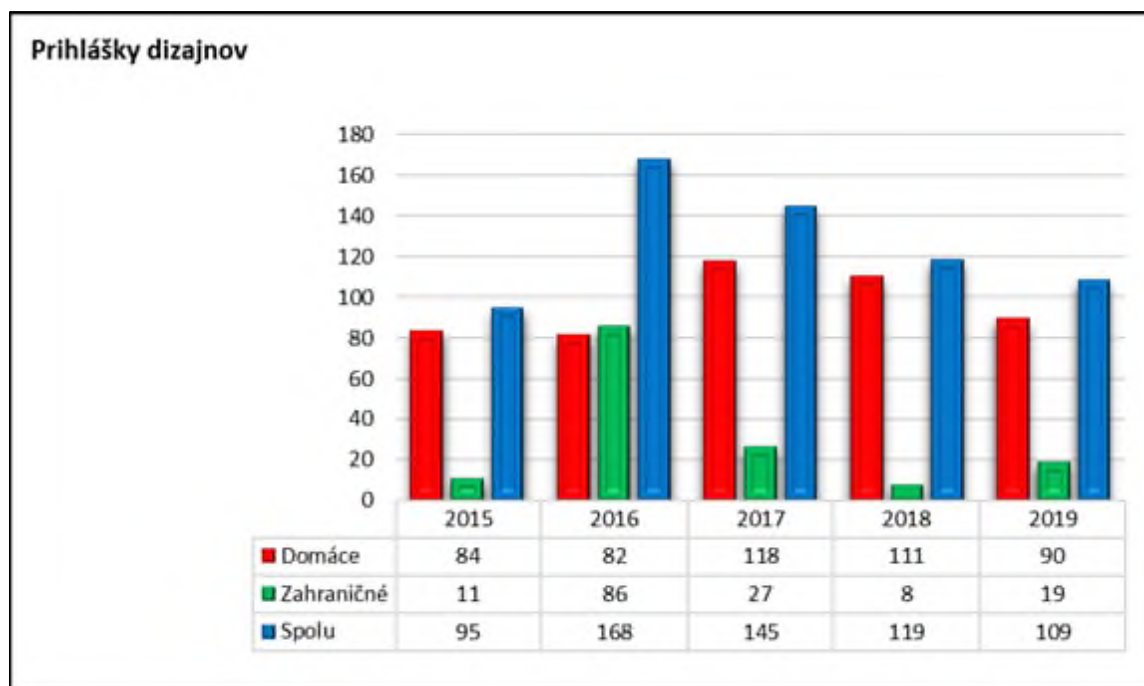
V konaní o dizajnoch bolo počas roka 2019 prijatých 109 prihlášok, čo je o 8,4 % menej ako v predchádzajúcom roku.

Zo zahraničných prihlasovateľov má najväčší počet prihlášok Česká republika (9) a Nemecko (8).

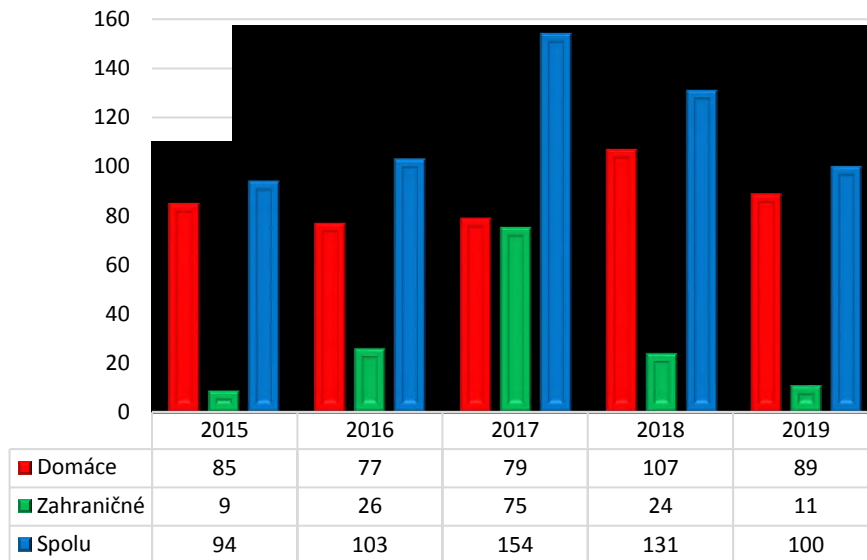
Slovenskí prihlasovatelia podali 90 prihlášok (pokles o 18,9 %). Podiel domácich prihlášok tvorí 82,6 % z celkového počtu podaných prihlášok.

V roku 2019 bolo zapísaných do registra 100 dizajnov, čo je o 23,7 % menej ako v roku 2018.

Na porovnanie uvádzame štatistické údaje o dizajnoch prihlásených a zapísaných v rokoch 2015 až 2019.



Zapísané dizajny



K 31. decembru 2019 bolo v Slovenskej republike platných 911 národných dizajnov.

(e) Iné záležitosti a užitočné linky (adresy URL): výročná správa úradu, novinky, štatistika atď.

Ročenky ÚPV SR

<https://www.indprop.gov.sk/?vyrocne-spravy>

<https://www.indprop.gov.sk/?annual-reports>

Výročné technické správy pre WIPO

<https://www.indprop.gov.sk/?vyrocne-technicke-spravy>

<http://www.wipo.int/cws/en/atrs/>

Novinky týkajúce sa dizajnov

<https://www.indprop.gov.sk/>

Užitočné linky

<http://www.upv.sk/?linky>

<http://www.upv.sk/?dalsie-uzitocne-linky>

Časopis Duševné vlastníctvo

<http://www.upv.sk/?dusevne-vlastnictvo>

Publikácie ÚPV SR a ÚPV ČR

<http://www.upv.sk/?publikacie>

E-zine ÚPV SR

<http://www.upv.sk/?e-zine-upv-sr>

2. SLUŽBY A AKTIVITY TÝKAJÚCE SA DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ VYKONÁVANÉ ÚRADOM

(a) Informácie a podpora poskytované prihlasovateľom týkajúce sa podania na papieri a/alebo elektronického podania (inštrukcie, semináre atď.) – adresy URL

Základné informácie pre prihlasovateľov, týkajúce sa podávania prihlášok predmetov priemyselných práv, sú dostupné na hlavnej stránke webového sídla úradu na adrese <http://www.upv.sk/>. Sú to najmä: tlačivá prihlášok jednotlivých predmetov priemyselných práv, legislatíva, inštrukcie a informácie pre prihlasovateľov, správne poplatky, metodiky konania, kontakt na odbornú pomoc a pod. Uvedená je oblasť predmetu priemyselného práva a relevantné zdroje informácií s odkazmi na webové sídlo úradu, kde sú dostupné.

Dizajny

<http://www.upv.sk/?dizajny>

Čo je dizajn

<http://www.upv.sk/?co-je-to-dizajn>

Informácia pre prihlasovateľa

<http://www.upv.sk/?informacie-pre-prihlasovateľa>

Právne predpisy

<http://www.upv.sk/?dizajny-pravne-predpisy>

Metodika konania

<http://www.upv.sk/?dizajny-metodika-konania>

Správne poplatky

<http://www.upv.sk/?dizajny-spravne-poplatky>

Prihlasovanie do zahraničia

<http://www.upv.sk/?dizajny-prihlasovanie-do-zahranicia>

Triedenie dizajnov

<http://www.upv.sk/?dizajny-systemy-triedenia>

Dokumenty na prevzatie

<http://www.upv.sk/?dizajny-dokumenty-na-prevzatie>

Databáza s údajmi z registra

<https://wbr.indprop.gov.sk/webregistre/>

Kontakty

<http://www.upv.sk/?kontakty>

Od 1. februára 2014 je na Ústrednom portáli verejnej správy prístupný formulár pre službu všeobecnej agendy, prostredníctvom ktorého je možné realizovať elektronické podania na každý orgán verejnej moci v Slovenskej republike, teda aj na úrad. V roku 2017 úrad sprístupnil pre používateľov v rámci nasadenia projektu Elektronické služby ÚPV SR aj špecifické *elektronické* formuláre pre *oblasť dizajnov*. V roku 2019 bolo podaných 109 národných prihlášok dizajnov, pričom elektronicky bolo podaných 37 prihlášok, čo predstavuje 34 % z celkového počtu.

(b) Dostupnosť dokumentácie k prihláške (spis prihlášky) v elektronickej forme

Od roku 2019 úrad vedie evidenciu spisov a záznamov špecializovanej registratúry (spisy a záznamy týkajúce sa konania vo veciach prihlášok predmetov práv priemyselného vlastníctva) prostredníctvom elektronického informačného systému na správu registratúry Fabasoft, ktorý je zintegrován so systémom Inventio a webregistrami úradu. Z pohľadu registratúry sú spisy prihlášok vedené v kombinovanej forme, t. j. položky spisu sú podľa formy doručenia, prípadne odoslania v elektronickej a v papierovej forme. Prehľad položiek konania pre každú prihlášku je dostupný vo webregistroch v detaile záznamu v záložke Protokol bez možnosti čítať obsah jednotlivých položiek.

(c) Činnosti týkajúce sa zatried'ovania a pretried'ovania; používané systémy triedenia, napr. Medzinárodné triedenie pre dizajny (Locarno Classification), iné systémy triedenia

Dizajny sú zatried'ované podľa aktuálnej verzie Medzinárodného triedenia dizajnov (Locarnské triedenie) expertmi úradu.

Bibliografické údaje a ich spracovanie

Vo všetkých relevantných výstupoch alebo záznamoch sa bibliografické údaje uvádzajú v zmysle odporúčani štandardu ST.80 WIPO. Všetky bibliografické údaje sa spracúvajú v elektronickej databázovej forme. Úplne rešeršovateľné údaje sú sprístupňované a aktualizované na internete denne.

(d) Iné aktivity

Informačné centrum

<http://www.upv.sk/?informacne-centrum>

Pracovníci informačného centra poskytli klientom úradu všeobecné informácie o možnostiach ochrany jednotlivých predmetov priemyselného vlastníctva, o spôsobe podania prihlášok a s nimi súvisiacich správnych poplatkoch. V rámci odborných konzultácií poskytovali informácie súvisiace s priemyselnoprávnou ochranou pre územie Slovenskej republiky, ale aj o možnostiach ochrany v zahraničí (dizajn Spoločenstva, medzinárodný dizajn). Informácie boli poskytované osobne, telefonicky (+421/48/43 00 131), poštou a písomne na e-mailovej adrese infocentrum@indprop.gov.sk.

V roku 2019 bolo na informačnom centre vybavených spolu 5 591 žiadostí o informáciu, z toho telefonicky 4 138, e-mailom 1 292, osobne 147 a 14 poštou.

Prediagnostika priemyselných práv

<http://www.upv.sk/?prediagnostika-priemyselnych-prav>

Zvyšovať povedomie o priemyselnom vlastníctve, podporovať inovácie, kreativitu a konkurencieschopnosť malých a stredných podnikov je prvoradým cieľom prediagnostiky priemyselných práv, ktorú experti ÚPV SR vykonávajú už od roku 2008.

Služba prediagnostika stavu priemyselných práv bola vykonávaná tromi referentkami odboru. V roku 2019 bolo uskutočnených 32 prediagnostík.

Prirodzene, pozornosť sa naďalej sústred'ovala na inovatívne firmy a inštitúcie – napríklad, Ústav fyziológie hospodárskych zvierat, Košice, samostatný ústav SAV; TANAX TRUCS a. s., Bratislava; Nexis Fibers a. s., Humenné; banskobystrická firma EIBEN s. r. o., výrobca kryokomôr Cryoniq s.r.o., Nové Zámky.

Tak ako po minulé roky ÚPV propagoval aj ochranu tradičných remeselných a potravinárskych výrobkov chráneným zemepisným označením. V Rimavských Zalužanoch domáci remeselník Ladislav Hedvigi vyrába kyjatické hračky zdobené tradičnou kružbovou výzdobou, rodinná firma Volanských z

Bardejova ponúka kvalitnú medovicu (ocenenú na svetových výstavách), likér vyrábaný z ručne zbieraných oravských čučoriedok – Hafirovicu produkuje spoločnosť manželov Beňušovcov, Hafirovica s. r. o. z Oravskej Polhory.

V spolupráci so Slovenským centrom dizajnu úrad aj tento rok propagoval význam ochrany zaujímavých dizajnerských prác. Opätovne nás oslovili dizajnéri, medzi nimi Vlasta Kubušová z Crafting plastics! Studio, zameraného na využívanie odbúrateľných bioplastov v produktoch bežnej spotreby. V ich prípade sme odporúčali priemyselno-právnu ochranu nielen dizajnom, ale aj užitočným vzorom.

3. ZDROJE DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ POSKYTOVANÉ ÚRADOM

(a) Hlavné typy publikácií v oblasti dizajnových informácií, stručný opis obsahu (prihlášky dizajnov, patenty na dizajn, zapísané dizajny atď.) a nosičov (papier, CD-ROM, on-line – adresy URL)

Publikácia dizajnov

Úrad publikuje oznámenia týkajúce sa zapísaných dizajnov vo Vestníku ÚPV SR.

V roku 2019 bolo v úradnom vestníku zverejnených:

107 zápisov dizajnov a

67 zapísaných dizajnov s predĺženou platnosťou.

Vestník ÚPV SR

<http://www.upv.sk/?vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky>

Informácie týkajúce sa dizajnov tvoria časť Vestníka ÚPV SR, ktorý v rámci jednej publikácie zahŕňa informácie zo všetkých oblastí priemyselných práv.

(b) Úradné vestníky: hlavné typy oznámení, frekvencia vydávania, nosič (papier, CD-ROM, on-line – adresy URL) atď.

Od čísla 1/2016 úrad sprístupňuje oficiálnu verziu Vestníka ÚPV SR bezplatne len v on-line verzii na svojom webovom sídle <http://www.upv.sk/?vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky>. Vestník vychádza mesačne. Staršie oficiálne verzie vestníka vydávané v rokoch 1993 až 2007 sú vydané v tlačenej forme, v rokoch 2008 až 2015 bol vestník vydávaný na CD-ROM nosiči vo formáte PDF.

Vestník ÚPV SR obsahuje oznámenia o dizajnoch rozčlenené do týchto hlavných kapitol:

- Zapísané dizajny (zoznam zapísaných dizajnov, bibliografické údaje zapísaných dizajnov zoradené podľa Locarnského triedenia)
- Predĺženie platnosti zapísaných dizajnov (zoznam zapísaných dizajnov s predĺženou platnosťou, bibliografické údaje zapísaných dizajnov s predĺženou platnosťou zoradené podľa Locarnského triedenia)
- Zapísané dizajny s odloženým zverejnením (zoznam zapísaných dizajnov s odloženým zverejnením, bibliografické údaje zapísaných dizajnov s odloženým zverejnením zoradené podľa Locarnského triedenia)
- Zverejnené zapísané dizajny po uplynutí doby odkladu zverejnenia (zoznam zverejnených zapísaných dizajnov po uplynutí doby odkladu zverejnenia, bibliografické údaje zapísaných dizajnov po uplynutí doby odkladu zverejnenia zoradené podľa Locarnského triedenia)
- Vymazané zapísané dizajny
- Čiastočne vymazané zapísané dizajny

- Zaniknuté zapísané dizajny vzdaním sa
- Čiastočne zaniknuté zapísané dizajny vzdaním sa
- Zaniknuté zapísané dizajny uplynutím doby platnosti
- Prevody a prechody práv
- *Prepis majiteľa dizajnu* (na základe rozhodnutia súdu)
- Zmeny dispozičných práv na zapísané dizajny (zálohy)
- Zmeny dispozičných práv na zapísané dizajny (ukončenie zálohov)
- Licenčné zmluvy registrované
- Ukončenie platnosti licenčných zmlúv
- *Exekúcie na prihlášky dizajnov a na dizajny*
- *Ukončenie exekúcií na prihlášky dizajnov a na dizajny*
- *Súdne spory o právo na prihlášky dizajnov a na dizajny*
- *Ukončenie súdnych sporov o právo na prihlášky a na dizajny*
- Opravy a zmeny mien, adries, dátumov a chýb

(c) Informačné produkty (rozsah, nosič atď.) sprístupnené expertom vrátane externej dokumentácie a databáz

- Vestník ÚPV SR <http://www.upv.sk/?vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky>
- Vybraté údaje z registra <https://wbr.indprop.gov.sk/webregistre/>
- Interný databázový systém Inventio pre správu predmetov priemyselného vlastníctva
- Zahraničné databázy voľne dostupné zo stránky <https://www.indprop.gov.sk/?zahranicne-online-databazy#dizajny>

Externé databázy

Databázy dostupné na internete, najmä:

- databáza priemyselných vzorov ÚPV ČR, pokrytie: CZ,
- Vestník medzinárodných dizajnov WIPO,
- databáza medzinárodných dizajnov WIPO Hague Express Database, pokrytie: WIPO,
- databáza dizajnov Spoločenstva dostupná cez e-search na portáli EUIPO,
- národná databáza USPTO, pokrytie: US,
- národná databáza IPOUK, pokrytie: GB,
- rešeršný systém Designview, pokrytie: EUIPO, WIPO a národné databázy niektorých krajín EÚ a aj mimo EÚ (pokrytie sa mení prístupom ďalších krajín).

Pozrite tiež zahraničné zbierky dokumentácie, optických diskov a databáz ako súčasť prieskumového súboru uvedené v kapitole 4.

(d) Informačné produkty (rozsah, nosič atď.) a služby sprístupnené externým používateľom, podmienky prístupu (napr. bezplatne, predplatené atď.)

On-line databázy

<http://www.upv.sk/?databazy-a-registre>

Úrad sprístupňuje prostredníctvom svojej stránky rôzne typy národných aj zahraničných databáz.

Z národných bezplatne dostupných databáz sú to:

- vybrané údaje z registrov ÚPV SR <https://wbr.indprop.gov.sk/webregistre/>, tiež nazývané webregistre, ktoré poskytujú vybrané údaje z registra dizajnov vedeného úradom s možnosťou jednoduchého a rozšíreného vyhľadávania alebo prezerania záznamov. Denne sa aktualizujú údaje týkajúce sa najmä prihlášok dizajnov v konaní, všetkých podaných prihlášok a zapísaných dizajnov;

– systémy triedenia <http://www.upv.sk/?systemy-triedenia> zahŕňajúce doma a vo svete používané triedenia dizajnov <http://www.upv.sk/?systemy-triedenia-dizajny> vrátane rôznych doplňujúcich informácií;

– Vestník ÚPV SR na stránke <http://www.upv.sk/?vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky> – každé číslo je dostupné ako jeden PDF súbor s kompletným obsahom jedného vydania, *príčom je v ňom možná rýchla orientácia a prechádzanie medzi časťami prostredníctvom záložiek*, napr. patenty, dizajny, ochranné známky alebo úradné oznamy. Predchádzajúce ročníky vestníka sú umiestnené v archíve na tejto stránke tiež vo formáte PDF.

V časti Medzinárodné a EÚ databázy sa nachádzajú odkazy na najčastejšie využívané bezplatné zahraničné on-line databázy <http://www.upv.sk/?zahranicne-online-databazy#dizajny>.

Produkty a služby

Linky poskytujúce základné informácie o informačných **produktoch** vydávaných úradom a informačných **službách** poskytovaných úradom a ďalšie informácie súvisiace s ich využívaním a prístupom k nim vrátane kontaktných údajov:

Vestník ÚPV SR <http://www.upv.sk/?Vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky>
Časopis Duševné vlastníctvo <http://www.upv.sk/?Dusevne-vlastnictvo>
Publikácie ÚPV SR a ÚPV ČR <http://www.upv.sk/?Publikacie>
E-zine ÚPV SR <http://www.upv.sk/?E-zine-upv-sr>
Objednávkové formuláre on-line <http://www.upv.sk/?Objednavkove-formulare-on-line>
Cenník produktov a služieb http://www.upv.sk/swift_data/source/pdf/Cennik.pdf
Vybraté údaje z registra <https://wbr.indprop.gov.sk/WebRegistre/>
Študovňa <http://www.upv.sk/?Studovna>
Rešerše <http://www.upv.sk/?Resersne-sluzby>
Rešeršný systém Designview <https://www.tmdn.org/tmdsview-web/welcome.html?Lang=sk>
Infocentrum <http://www.upv.sk/?Informacne-centrum>
Kontakty <http://www.upv.sk/?Kontakty>

Služby poskytované verejnosti

- všeobecné informácie a odborná konzultačná pomoc
- prezenčné výpožičky úradných vestníkov, odbornej literatúry a príručnej literatúry
- predaj odborných monografií a periodických publikácií (Duševné vlastníctvo v *tlačenej a* elektronickej forme) na objednávku alebo priamo v študovni ÚPV SR
- reprografické služby na objednávku alebo na požiadanie v študovni ÚPV SR
- on-line rešerše v úradnej databáze dizajnov, možnosť samostatného prístupu do databázy v študovni ÚPV SR
- rešerše na objednávku s možnosťou objednavania v písomnej alebo on-line podobe
- poskytovanie údajov z registrov

Informácie o dizajnoch a súvisiace informácie na webovej stránke

- všeobecné informácie
- informácie o aktivitách úradu (semináre, tréningové kurzy atď.)
- inštrukcie úradu pre prihlasovateľov a tlačivá
- správne poplatky
- príslušné právne predpisy
- ročenky
- vybrané údaje z registrov

- Vestník ÚPV SR
- objednávky (rešerše, nepatentová literatúra)
- Lokarnské triedenie (*11. vydanie*)
- triedenia dizajnov a súvisiace informácie
- výročné technické správy v oblasti informácií o dizajnoch (2002 – *2019*)

(e) Informácie o právnom stave (druh informácie, rozsah, nosič atď.)

Informácie o právnom stave sú obsiahnuté v internom registri dizajnov. Úrad ich poskytuje na požiadanie v podobe výpisu z registra. Okrem toho sa údaje tohto druhu zverejňujú aj v databázach ÚPV SR na internete <https://wbr.indprop.gov.sk/webregistre/>, ale majú iba informačný charakter a nenahrádzajú výpis z registra, podobne ako v systéme Designview, kde ich uvádza EUIPO na základe informácií z ÚPV SR v rámci spoločného projektu.

4. PODPORA V OBLASTI INFORMAČNÝCH A KOMUNIKAČNÝCH TECHNOLOGIÍ ZAMERANÁ NA SLUŽBY A AKTIVITY TÝKAJÚCE SA DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ VYKONÁVANÉ ÚRADOM

(a) Špeciálne softvérové nástroje podporujúce proces konania o prihláške v úrade: všeobecný opis, vlastnosti, výhody, možné zlepšenia

V 1Q 2017 úrad ukončil projekt Elektronické služby ÚPV SR a nasadil riešenie do ostrej prevádzky. Výsledkom projektu je Jednotný informačný systém ÚPV SR, ktorý navzájom integruje nasledujúce systémy prevádzkované úradom: Inventio, Fabasoft, webregistre a *Portál* elektronických formulárov.

Systém Inventio slúži na manažment údajov súvisiacich s procesom konania o jednotlivých predmetoch priemyselných práv, t. j. centrálné vedenie registrov jednotlivých predmetov priemyselných práv v elektronickej forme. Ide o špecifický systém, ktorý úrad vyvinul s externým dodávateľom výlučne pre potreby úradu. Súčasťou systému sú exportné a importné mechanizmy slúžiace na výmenu a aktualizáciu niektorých údajov predovšetkým s medzinárodnými inštitúciami, ako Úrad Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO), Svetová organizácia duševného vlastníctva (WIPO) a Európsky patentový úrad (EPO). Exporty a importy sú vytvárané na základe medzinárodných štandardov WIPO.

Systém Fabasoft je certifikovaný systém (certifikát Ministerstva vnútra SR o zhode so štandardmi pre elektronické informačné systémy na správu registratúry definované vo výnose č. 525/2011 Z. z.) na elektronické spracovanie a vedenie spisov, záznamov, dokumentov a pracovných postupov. Do systému Fabasoft bol zo systému Inventio presunutý Systém pre správu dokumentov – Document Management System (DMS) a niektoré údaje, ktoré sú potrebné na publikovanie na webregistroch. Systém Fabasoft je zároveň centrálnym systémom, ktorý je integrovaný na niektoré spoločné moduly Ústredného portálu verejnej správy (modul elektronických schránok, autentifikačný modul, platobný modul, modul centrálnej elektronickej podateľne, modul elektronickeho doručovania a modul procesnej integrácie a integrácie údajov), na vyhlásené referenčné registre v rámci Slovenskej republiky (Register právnických osôb, podnikateľov a orgánov verejnej moci; Register fyzických osôb; Register adries) a taktiež s ďalšími systémami úradu, ako sú *Portál* elektronických formulárov a webregistre.

(b) Hardvér používaný na podporu procesu konania o prihláške v úrade

LAN sieť je vybudovaná na technológii Cisco, Fast ETHERNET 1000/100/10 Mbit/s, 2012 R2 Server; MS SQL Server 2012; Zotac Zbox.

*CENTOS 7
Citrix XenApp 7.1906*

SAN HP MSA P2000, G3, EMC VNX 5100

(c) Interné databázy: obsah, aktualizácia, prepojenia s externými zdrojmi

ÚPV SR prevádzkuje on-line databázu dizajnov, ktorá slúži pre potreby rešerší a tiež na účely konania o dizajnoch. Vybrané údaje z registrov sú prístupné verejnosti na internete <https://wbr.indprop.gov.sk/webregistre/>.

(d) Vytvorenie a údržba elektronického prieskumového súboru: budovanie súboru, aktualizácia, uchovávanie, dokumenty iných úradov zahrnuté do prieskumového súboru

Úrad buduje, uchováva a pravidelne dopĺňa prieskumový súbor obsahujúci národné zapísané dizajny prostredníctvom interného systému Inventio. Vybrané údaje sa sprístupňujú verejnosti vo webregistroch a aktualizujú sa denne.

Rešerše možno vykonávať podľa bibliografických údajov vo všetkých databázach používaných pre dizajny.

Dokumentácia z ostatných úradov vzatá do úvahy ako časť sprístupnených rešeršných súborov: súčasťou zbierky na účely rešerší sú vestníky z oblasti dizajnov. V roku 2019 úrad získaval v rámci zmlúv o vzájomnej výmene vestníky z oblasti dizajnov z Bulharska a Kirgizska.

V uplynulom roku úrad získaval na CD-ROM uložené registrované dizajny z Japonska (JPO).

(e) Elektronické systémy na správu a riadenie (napr. register, právny stav, štatistika a podpora administratívy)

Úradný automatizovaný systém správy predmetov priemyselného vlastníctva Inventio II zahŕňa registre dizajnov (údaje od r. 1991).

Administratívny riadiaci systém je založený na prostredí Lotus Domino a Fabasoft eGov Suite. V januári 2017 bol uvedený do prevádzky systém *Fabasoft eGov Suite rozšírený aj pre správu špecializovanej registratúry týkajúcu sa predmetov priemyselných práv*.

5. PROPAGAČNÉ AKTIVITY ZAMERANÉ NA PODPORU POUŽÍVATEĽOV V PRÍSTUPE A EFEKTÍVNOM VYUŽÍVANÍ DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ

(a) Úradná knižnica (ak sa zaoberá dizajnovými informáciami): zariadenie, správa zbierok, sieť knižníc v krajine, spolupráca so zahraničnými knižnicami

Študovňa ÚPV SR

Študovňu úradu v minulom roku navštívilo celkove 63 osôb, ktorým bolo poskytnutých 52 prezenčných výpožičiek a vyhotovených 883 fotokópií patentových dokumentov a ostatných dokumentov týkajúcich sa predmetov priemyselného vlastníctva na účely manuálnych a strojových rešerší, ako aj kópií z odborných periodík, ostatnej pomocnej patentovej a nepatentovej literatúry. V oblasti rešeršných služieb bolo vykonaných celkove 7 rešerší na *vzhľad dizajnu* a 22 bibliografických rešerší.

Študovňa pôsobí aj ako depozitná knižnica WIPO. Fond depozitnej knižnice obsahuje 322 zväzkov publikácií vydaných WIPO, ktoré sú k dispozícii na prezenčné štúdium.

Študovňa ÚPV SR a rešeršné pracovisko sú otvorené denne od 8.00 do 15.00 h.

V roku 2019 úrad získaval v rámci zmlúv o vzájomnej výmene priemyselno-právnych informácií medzi úradmi dizajnové informácie prostredníctvom úradných vestníkov. Nepatentová literatúra sa získavala najmä kúpou, formou predplatného alebo darom. Fond nepatentovej literatúry určený pre interné potreby sa podľa knižničných pravidiel spracovával, uchovával a sprístupňoval pracovníkom úradu cez interný databázový systém Knižnica.

Strediská patentových informácií a kontaktné a informačné miesta úradu

Úrad od roku 2003 spolupracuje s kontaktnými a informačnými miestami ÚPV SR, pričom niektoré z nich sú aj strediskami patentových informácií (PATLIB). Nachádzajú sa v krajských, štátnych a regionálnych knižniciach, ako aj v Slovenskej národnej knižnici v Martine, v Centre vedecko-technických informácií SR v Bratislave a v rámci Žilinskej univerzity. V súčasnosti pôsobí v Slovenskej republike 11 kontaktných a informačných miest a 5 z nich aj ako stredisko patentových informácií. Zoznam stredísk patentových informácií a kontaktných a informačných miest ÚPV SR je zverejnený na stránke úradu <http://www.upv.sk/?partneri-uradu>.

Úlohou stredísk patentových informácií je poskytovať používateľom komplexné knižnično-informačné služby v oblasti patentových a známkových informácií, rešeršné a metodické služby, poradenstvo pri vyhľadávaní informácií, vyhotovovanie kópií patentových dokumentov, tlač záznamov z elektronickej formy a pod. Každé stredisko patentových informácií plní zároveň úlohu kontaktného a informačného miesta úradu.

Úlohou kontaktných a informačných miest úradu je informovať záujemcov o ochrane výsledkov ich tvorivej činnosti, kde môžu požiadať o takúto ochranu, a najmä upovedomiť širokú verejnosť o existencii štátnej inštitúcie, ktorá zabezpečuje ochranu nehmotného majetku, priemyselného vlastníctva. Na zabezpečenie činnosti stredísk a kontaktných a informačných miest úrad poskytoval knižniciam patentové spisy v papierovej forme, všetky dostupné informačné materiály a zdroje informácií, úradom vydané publikácie, informačné letáky, dokumenty a tlačivá, potrebné na prihlasovanie predmetov priemyselného vlastníctva na ochranu, prístup do databáz úradu prostredníctvom internetu a pod.

Zástupcovia stredísk a kontaktných miest sa v roku 2019 zúčastnili konferencie, ktorú zorganizoval úrad pri príležitosti Svetového dňa duševného vlastníctva 27. apríla, a zástupcovia PATLIB centier pôsobiacich v Centre vedecko-technických informácií SR v Bratislave a Štátnej vedeckej knižnici v Košiciach aj samitu PATLIB. Samit, ktorý organizoval Európsky patentový úrad v spolupráci s hosťujúcim Portugalským inštitútom priemyselného vlastníctva, sa konal 6. a 7. mája 2019 v Porte. Išlo o strategické stretnutie, ktorého cieľom bolo zamyslieť sa nad koncepciou rozvoja PATLIB centier a pripraviť pôdu na preorientovanie PATLIB centier tak, aby poskytovali vysokokvalifikované a moderné služby rôzneho druhu. Pracovníci PATLIB centier mali možnosť bezplatne navštevovať vzdelávací program Duševné vlastníctvo. V roku 2019 kurz absolvovali dvaja zamestnanci zo Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici.

Informačno-poradenské miesta úradu pre inovácie

Poslaním štrnástich Informačno-poradenských miest úradu pre inovácie – innoinfo – pôsobiacich priamo v regiónoch Slovenska je zorientovať najmä malých a stredných podnikateľov v oblasti inovácií a priemyselno-právnej ochrany. Innoinfo sú zriadené v podnikateľských inkubátoroch (Inkubátor Malacky a BIC Bratislava, spol. s r.o.), regionálnych poradenských a informačných centrách – RPIC Komárno, Poprad, Prešov a Regionálna rozvojová agentúra Kysuce v Čadci, v regionálnych komorách Slovenskej obchodnej a priemyselnej komory a univerzitách technického zamerania – Technická univerzita v Košiciach, Slovenská technická univerzita v Bratislave a Univerzitný vedecký park Žilinskej univerzity v Žiline. Partnermi ÚPV SR sú v rámci innoinfo v súčasnosti regionálne komory SOPK – Bratislavská, Trenčianska, Banskobystrická, Košická a Prešovská.

V priestoroch Košickej regionálnej komory sa konal deň otvorených dverí Úradu priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky. Počas tohto dňa zamestnankyne úradu poskytli zúčastneným podnikateľom informácie týkajúce sa všeobecného prehľadu v oblasti duševného vlastníctva, ako aj možnosti rešeršných služieb a základy vyhľadávania dokumentov.

Bratislavskej regionálnej komore poskytli riaditeľka patentového odboru a riaditeľka odboru známk a dizajnov najnovšie informácie z oblasti priemyselnoprávnej ochrany patentov, dizajnov a ochranných známk, riaditeľ odboru vstupov a zmien uviedol spôsob elektronického podávania prihlášok a následných podaní formou prezentácie.

(b) Publikácie týkajúce sa rôznych procedurálnych krokov v priebehu konania o prihláške a zdrojov dizajnových informácií sprístupnených verejnosti, napríklad knihy, brožúry, internetové publikácie atď.

Úrad vydáva triedniky, zborníky, odborné monografie, zákony a komentáre k nim, vlastné propagačné a informačné brožúry, letáky či preklady pôvodných publikácií z WIPO a EPO, ktoré poskytujú verejnosti cenné informácie z oblasti priemyselného vlastníctva.

Publikačnú činnosť úradu počas roka 2019 možno zhrnúť do týchto výstupov:

- *Medzinárodná prihláška podľa PCT (elektronická forma publikácie);*
- *Výročná správa Úradu priemyselného vlastníctva SR za rok 2018;*
- *časopis Duševné vlastníctvo – v súčasnosti jediné slovenské periodikum zamerané na problematiku priemyselných a autorských práv. V roku 2019 vydal úrad štyri čísla časopisu v elektronickej a tlačenej verzii.*

Pre ďalšie informácie pozrite stránku úradu

<http://www.upv.sk/?publikacie> – obsahuje zoznam publikácií vydávaných úradom

WEBOVÉ SÍDLO ÚRADU – www.upv.sk

Webové sídlo úradu www.upv.sk predstavuje pre verejnosť komplexný zdroj informácií. Okrem toho sa postupne stáva aj efektívnym komunikačným prostriedkom. Umožňuje verejnosti rýchly prístup k informáciám a databázam týkajúcim sa priemyselného vlastníctva. V slovenskej i v anglickej verzii sú na stránke zverejňované aj informácie o pripravovaných konferenciách, seminároch a iných podujatiach.

V roku 2019 tvoril počet návštev webového portálu ÚPV SR cca 181 tisíc. Najviac používateľov je zo Slovenska (cca 67 %), potom z Francúzska (11 %), Česka (cca 5 %), Spojených štátov (4 %) a prekvapivo z Južnej Kórey (až 2 %). Pravidelne sa vracajúcich používateľov portálu je 18 %. Najnavštevovanejšie podstránky portálu sú databázy a registre (9,4 %), nasledujúce sú ochranné známky (9 %), patenty (3,2 %) a úžitkové vzory (1,5 %). Viac než 60 % návštevníkov stránky na ňu vstupuje cez priamy odkaz na konkrétnu podstránku – nesmeruje najskôr na hlavnú stránku portálu.

Vybrané údaje z registrov úrad sprístupňuje vo webregistroch. Databázy systému obsahujú vybrané údaje z registrov predmetov priemyselného vlastníctva vedených úradom, pričom aktualizácia prebieha na dennej báze. V detailoch jednotlivých záznamov sú k dispozícii bibliografické údaje, údaje o stave konania prihlášok a o právnom stave, úplné texty zverejnených patentových dokumentov vo formáte PDF, *vyjadrenia* ochranných známk, *vyobrazenia* dizajnov a položky protokolu.

Facebook ÚPV SR

V snahe zvyšovať povedomie verejnosti o význame duševného vlastníctva a jeho ochrany ÚPV SR využíva aj facebookovú stránku. Stránka na sociálnej sieti Facebook s názvom Úrad priemyselného

vlastníctva SR – patentovat.sk je denne aktualizovaná. Počet návštevníkov, priaznivcov facebookovej stránky, sa zvýšil približne *o 50, koncom roka 2019 ich bolo 530.*

Portál <http://www.dusevnevlastnictvo.gov.sk/>

ÚPV SR participuje spolu s Ministerstvom kultúry SR na prevádzke portálu <http://www.dusevnevlastnictvo.gov.sk/>. Informačný portál predstavuje digitálnu platformu na získanie základného prehľadu, orientácie a informačného zdroja v celom zábere predmetov duševného vlastníctva. Obsahuje informácie o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom, o práve priemyselného vlastníctva, o práve proti nekalej súťaži, zahŕňa tiež informácie o právnej regulácii obchodných mien, obchodného tajomstva aj know-how.

(d) Vzdelávanie a tréning: tréningové kurzy, kurzy typu e-learning (adresy URL), semináre, výstavy atď.

V ostatných rokoch ÚPV SR zaznamenáva zvýšený záujem o prednášky o ochrane priemyselného vlastníctva tak zo strany stredných škôl a univerzít, ako aj zo strany podnikateľskej obce a odbornej verejnosti. *Pre základné školy boli zrealizované 4 prednášky, pre stredné školy 13 a pre univerzity 6 prednášok. Prednášky určené pre žiakov základných a stredných škôl boli spojené s exkurziou úradu a vedeckou hračkou. Pre podnikateľov bolo uskutočnených 12 prednášok. Na vzdelávacie aktivity zamerané na malých a stredných podnikateľov sa osvedčila spolupráca s ich profesijnými združeniami v jednotlivých regiónoch.*

Na prelome mesiacov apríl a máj sa v Úrade priemyselného vlastníctva SR uskutočnil stážový program vyplývajúci zo zmluvy o spolupráci s Univerzitou Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dvojtzáďňového programu sa zúčastnili študenti Právnickej fakulty UMB (4) a študenti Fakulty politických vied a medzinárodných vzťahov UMB (4).

Propagačné podujatia

ÚPV SR sa snaží verejnosti priblížiť aj viacerými popularizačnými aktivitami. K najvýznamnejším patria podujatia organizované pri príležitosti Svetového dňa duševného vlastníctva, Noc výskumníkov, rôzne výstavy organizované v priestoroch ÚPV SR či vzdelávací program.

Svetový deň duševného vlastníctva

Každoročne 26. apríla oslavujeme Svetový deň duševného vlastníctva, aby sme si pripomenuli význam práv duševného vlastníctva (patentov, ochranných známok, dizajnov a autorských práv) pri podpore inovácií a tvorivosti. Tohtoročná kampaň Svetového dňa duševného vlastníctva – s mottom „Dosiahnuť zlato“ – sa bližšie pozrela do sveta športu. Skúmala, ako inovácia, kreativita a práva duševného vlastníctva chránia rozvoj športu a podporujú potešenie z neho na celom svete. Pri tejto príležitosti Úrad priemyselného vlastníctva SR v Banskej Bystrici zorganizoval 19. ročník konferencie Duševné vlastníctvo na Slovensku. Na konferencii odzneli témy venované autorským právam v športe, porušovaniu práv duševného vlastníctva pri organizovaní podujatí, predstavili sa víťazi Národnej ceny za dizajn 2018 a prezentovala sa inovatívna patentová videotechnológia.

Úrad priemyselného vlastníctva SR v spolupráci s Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo zorganizoval 12. septembra 2019 konferenciu Duševné vlastníctvo a jeho vplyv na ekonomiku štátu, ktorej cieľom bolo poukázať na alarmujúce dopady porušovania práv duševného vlastníctva v globálnom, ale aj regionálnom meradle. Na konferenciu prijal pozvanie výkonný riaditeľ Úradu Európskej únie pre duševné vlastníctvo Christian Archambeau, ako aj ministerka kultúry SR Ľubica Laššáková.

Noc výskumníkov

Úrad sa 27. septembra 2019 zapojil už do trinásteho ročníka festivalu vedy na Slovensku – Európska noc výskumníkov 2019. Pracovníčky KC sa spolupodieľali na projekte v mestách Banská Bystrica a Žilina, kde poskytovali informácie o ochrane duševného vlastníctva laickej aj odbornej verejnosti. Pre deti boli pripravené kvízy o vynálezoch a vynálezcoch.

Zástupcovia úradu sa taktiež zúčastnili piatich veľtrhov v Nitre a v Bratislave (Danubius gastro Exposhop Gastropack, Rybárstvo, poľovníctvo a včelárstvo, Nábytok a bývanie, CONECO – RACIOENERGIA, Medzinárodný strojársky veľtrh a Agrokomplex), kde propagovali služby úradu a poskytovali poradenstvo v oblasti priemyselno-právnej ochrany.

Úrad po prvýkrát v spolupráci s Informačným centrom Banská Bystrica pripravil pre verejnosť podujatie „Potulky mestom“, ktoré pravidelne organizuje Informačné centrum Banská Bystrica a tento rok bolo zamerané práve na Úrad priemyselného vlastníctva SR a jeho činnosť. Akcie sa zúčastnilo vyše 60 účastníkov.

V apríli bola vo vstupných priestoroch Úradu priemyselného vlastníctva SR sprístupnená výstava „Made in Paper“, ktorá bola spoločným projektom Technickej univerzity vo Zvolene a Univerzity Tomáša Baťu v Zlíne. Študenti z katedier dizajnu nábytku a interiéru Technickej univerzity vo Zvolene a Univerzity Tomáša Baťu v Zlíne sa inšpirovali papierom a skúmali jedinečné vlastnosti tohto materiálu ako nosného konštrukčného materiálu, ktorý by sa mohol aplikovať napríklad pri výrobe nábytku.

V minulom roku opäť úrad participoval na súťaži pod názvom Národná cena za dizajn 2019, ktorú organizuje Slovenské centrum dizajnu s Ministerstvom kultúry SR. Slávnostného vyhlásenia výsledkov sa zúčastnila generálna tajomníčka služobného úradu JUDr. Ing. Petra Presperínová.

Vzdelávací program Duševné vlastníctvo

Na základe rozhodnutia Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky z 30. apríla 2019 a potvrdenia o reakreditácii č. 1308/2019/54/1 poskytuje ÚPV SR vzdelávací program Duševné vlastníctvo.

Od januára 2019 pokračoval v úrade kurz Duševného vlastníctva modulom B – TVORIVOSŤ – JEJ MANAŽOVANIE, MARKETING A EKONOMIKA, ktorý bol ukončený vo februári 2019 a od marca 2019 do mája 2019 prebiehal modul C – INFORMÁCIE V OBLASTI DUŠEVNÉHO VLASTNÍCTVA. Modul B bol vo februári ukončený skúškou, ktorú úspešne vykonalo 22 účastníkov vzdelávania a v máji 2019 bol ukončený skúškou aj modul C, ktorý ukončilo taktiež 22 účastníkov vzdelávania. V šk. roku 2019/20 od 26. septembra pokračuje Inštitút duševného vlastníctva štúdiom v module D – PRÁVO PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA, ktorý pozostáva z nasledujúcich celkov: priemyselné práva, práva príbuzné a súvisiace; patentové právo a práva na označenie. Modul D v súčasnosti navštevuje 20 účastníkov. V októbri 2019 šesť účastníkov vzdelávania úspešne obhájilo svoje záverečné práce.

Na prelome mesiacov apríl a máj sa v Úrade priemyselného vlastníctva SR uskutočnil stážový program vyplývajúci zo Zmluvy o spolupráci s Univerzitou Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dvojtýždňového programu sa zúčastnili študenti Právnickej fakulty UMB (4) a študenti Fakulty politických vied a medzinárodných vzťahov UMB (4).

Úrad priemyselného vlastníctva SR v spolupráci so Slovenskou komorou patentových zástupcov zorganizoval v novembri 2019 odborné skúšky na výkon činnosti patentového zástupcu. Skúšky úspešne vykonala jedna uchádzačka.

6. MEDZINÁRODNÁ SPOLUPRÁCA V OBLASTI DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ

(a) Účasť na medzinárodných alebo regionálnych aktivitách a projektoch týkajúcich sa dizajnových informácií

V roku **2019** sa naďalej aktívne využívali nástroje realizované cez Projekty európskej spolupráce (ECP) Úradu Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO) a boli k dispozícii nielen expertom národného úradu, ale aj verejnosti. Ide o nástroje v aplikáciách Designview (Registered Designs Search Tool), Quality (Centralising Information on IP Office Quality Standards) a Design Class (Design Classification Tool).

Expertí informačného centra úradu využívajú od roku 2014 výsledky projektu Common Central Database, ktorý bol implementovaný v EUIPO na budovanie tzv. Knowledge Database. Znamená to, že ak experti úradu dostanú žiadosť o informáciu o OZEU alebo RCD, prípadne inú informáciu s tým súvisiacu, presmerujú ju na expertov do EUIPO, aby sa zabezpečila harmonizácia odpovedí o OZEU alebo RCD.

Designview

V roku **2019** úrad pokračoval v pravidelnom sprístupňovaní slovenských dizajnov vo vyhľadávacom systéme Designview <https://www.tmdn.org/tmdsview-web/welcome.html?lang=sk>. Základom tohto nástroja na vyhľadávanie dizajnov sú údaje obsiahnuté v registroch zúčastnených národných úradov, WIPO a EUIPO. Designview poskytuje centralizovaný prístup k informáciám o zapísaných dizajnoch, ktorými disponujú úrady zapojené do projektu.