

Európsky prehľad výsledkov inovácie 2017: Slovensko „mierne“ inovačné

Medzi inovátormi v Európe podľa Komisie tradične kraľuje sever. V celosvetovom meradle Únia dobieha Spojené štáty, no v porovnaní s Južnou Kóreou a Japonskom zaostáva. Európska komisia priniesla prehľad o výkonnosti inovačných systémov v Únii. Komisia porovnávala ľudské zdroje, atraktívne výskumné systémy, prostredie, financie či podporu inovátorov. Najslabšími inovátormi ostávajú spoločnosti v Rumunsku a Bulharsku. Slovenská republika je spolu s krajinami V4 a ďalšími desiatimi členskými štátmi EÚ zaradená v kategórii „mierni inovátori“.

Viac info na:

<https://euractiv.sk/clanky/veda-a-inovacie/europsky-prehľad-výsledkov-inovacie-2017-slovensko-mierne-inovacie/>

https://ec.europa.eu/growth/industry/innovation/facts-figures/scoreboards_en

- Innovation Leaders
- Strong Innovators
- Moderate Innovators
- Modest Innovators



SPRÁVY Z ÚPV SR

Výstava: Mikuláš Paučo

Vo vstupných priestoroch **Úradu priemyselného vlastníctva SR** je od **4. júla 2017** sprístupnená výstava zamestnanca úradu **Mikuláša Pauča**.

Mikuláš Paučo je aj fotograf, ktorý sa amatérsky venuje fotografii už viac ako 15 rokov. Tematicky ho to najviac ťahá k fotografovaniu krajínok a športových podujatí, ale nie sú mu cudzie ani iné žánre, s ktorými sa stretol najmä počas pôsobenia v breznianskom fotoklube Granus, ktorého členom je dodnes.

Malú ukážku z jeho tvorby si môžete pozrieť na výstave inštalovanej vo vstupných priestoroch Úradu priemyselného vlastníctva SR v Banskej Bystrici. Viac z jeho tvorby nájdete aj na internete: <http://500px.com/mpauco>. Na výstavu vás srdečne pozývame.





Úrad priemyselného vlastníctva má od júna 2017 nového podpredsedu

Vláda Slovenskej republiky odvolala s účinnosťou k **14. júnu 2017** podpredsedu Úradu priemyselného vlastníctva SR **Ing. Elemíra Murčeka**.

Novým podpredsedom ÚPV SR sa stal s účinnosťou od 15. júna 2017 Mgr. Bc. Miroslav Čellár.



Seminár Vyučovanie duševného vlastníctva na univerzitách

Dňa **15. júna 2017** sa konala v priestoroch **Centra vedecko-technických informácií SR** v Bratislave konferencia týkajúca sa **Vyučovania duševného vlastníctva na univerzitách** určená zástupcom akademickej obce, doktorandom, študentom a všetkým, ktorí majú záujem o problematiku duševného vlastníctva, za účasti slovenských a zahraničných lektorov pod záštitou Svetovej organizácie duševného vlastníctva (WIPO), Úradu priemyselného vlastníctva SR (ÚPV SR) a Centra vedecko-technických informácií (CVTI SR).

Seminár bol zameraný na úlohu duševného vlastníctva pri podpore inovácií a kreativity, vyučovanie duševného vlastníctva

na univerzitách a stratégie vytvárania učebných plánov, osnov a materiálov na vyučovanie duševného vlastníctva.

Po skončení seminára sa konal workshop k vytváranej Národnej stratégii v oblasti duševného vlastníctva, ktorý sa tiež týkal vyučovania duševného vlastníctva.

Záznam z konania seminára si môžete pozrieť cez nasledovné odkazy:

- Téma 1 - Úloha duševného vlastníctva pri podpore inovácií a kreativity: <http://archive.tp.cvtisr.sk?20943181>
- Téma 2 - Vyučovanie duševného vlastníctva na univerzitách: <http://archive.tp.cvtisr.sk?21248945>
- Téma 3 - Stratégie vytvárania učebných plánov, osnov a materiálov na vyučovanie duševného vlastníctva: <http://archive.tp.cvtisr.sk?21216604>



Foto: archív ÚPV SR



SPRÁVY ZO SVETA

Rozšírenie databáz TMview a Designview

Kolumbijský dozorný úrad pre priemysel a obchod (SIC) sprístupnil dňa 19. júna 2017 údaje o svojich ochranných známkach pre vyhľadávací systém **TMview** spravovaný Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO). TMview aktuálne obsahuje údaje o ochranných známkach **58 participujúcich úradov**. Rozšírenie databázy o približne 700 000 ochranných známk z Kolumbie znamená, že v súčasnosti TMview poskytuje informácie a prístup k **viac ako 43,8 miliónom ochranných známk**. Od spustenia TMview 13. apríla 2010 bolo v systéme vykonaných **viac ako 31,3 miliónov vyhľadávaní používateľmi zo 157 rôznych krajín sveta**, pričom najčastejšie je využívaný v Španielsku, Nemecku a v Taliansku.

Inštitút duševného vlastníctva Bosny a Hercegoviny (IIP-BIH) dňa 12. júna 2017 sprístupnil údaje o svojich dizajnoch pre vyhľadávací systém **Designview** spravovaný EUIPO.

Designview aktuálne obsahuje údaje o dizajnoch **55 participujúcich úradov**. Rozšírenie databázy o viac ako 700 dizajnov z IIP-BIH znamená, že v súčasnosti poskytuje informácie a prístup k takmer **10,4 miliónom dizajnom**. Designview je dostupný v **35 jazykoch** (vrátane bosnianskeho jazyka). Od spustenia Designview 19. novembra 2012 bolo v systéme vykonaných **viac ako 2,6 miliónov vyhľadávaní používateľmi zo 146 rôznych krajín sveta**, pričom najčastejšie je využívaný v Nemecku, Španielsku a vo Veľkej Británii.

Viac info na: <http://www.tmview.org/> a www.tmdn.org

EP vymenoval nového spravodajcu pre smernicu o autorských právach

Rada EANA spoločne s tlačovou agentúrou AFP a svojimi kontaktmi v EP a EK sa zasadujú za to, aby do pripravovanej ochrany vydavateľov bol zahrnutý aj obsah vytvorený tlačovými agentúrami. **Therese Comodiniová-Cachiaová**, spravodajkyňa Európskeho parlamentu (EP) z výboru pre právne veci, ktorý má na starosti prípravu smernice o autorských právach, nahradí vo funkcii spravodajcu nemecký člen Európskeho parlamentu **Axel Voss**. Comodiniová-Cachiaová totiž opúšťa pôdu EP, aby zasadla do národného parlamentu na Malte. TASR o tom informovala rada **Európskej aliancie tlačových agentúr (EANA)**.

Spravodajkyňa (koordinátorka) pani Comodiniová-Cachiaová navrhla, aby Európsky parlament neschválil Európskou komisiou navrhované tzv. príbuzné autorské práva pre vydavateľov tlače, aby internetové vyhľadávače a databanky platili za využitie obsahu vydavateľov tlače.

EANA, ktorej členom je aj Tlačová agentúra Slovenskej republiky (TASR), je tradičná stavovská organizácia tlačových agentúr z Európy. Jej úlohou je formulovať, koordinovať a spoločnými silami riešiť výzvy agentúrnej žurnalistiky



Foto: www.teraz.sk

práce v dynamicky sa meniacich trhových, legislatívnych a technologických podmienkach a v otázkach autorských práv.

Viac info na: <http://www.teraz.sk/zahranicie/ep-vymenoval-noveho-spravodajcu-pre-sme/266182-clanok.html>

Zverejnenie nariadenia o ochrane známke EÚ v Úradnom vestníku EÚ

Dňa 16. júna 2017 bolo v **Úradnom vestníku EÚ** publikované nariadenie Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2017/1001 zo 14. júna 2017 o ochrane známke Európskej únie (kodifikované znenie).

Nariadenie EÚ/2017/1001 je dostupné na adrese externej web stránky s prístupom k zákonom Európskej únie eur-Lex.europa.eu.

Nariadenie EÚ/2017/1001 sa uplatňuje od 1. októbra 2017.

Európsky vynálezca roka 2017



Európsky patentový úrad (EPO) každoročne oceňuje vynálezcov z Európy a celého sveta, ktorí mimoriadne prispeli k sociálnemu rozvoju, technologickému pokroku a hospodárskemu rastu. Výnimočným vynálezcom bola aj tento rok už dvanásťkrát udelená cena **Európsky vynálezca 2017**. Vynálezcovia z Rakúska, Belgicka, Francúzska, Nemecka, Talianska, Maroka, Holandska, Španielska a USA prevzali ocenenia na slávnostnej ceremónii v **Benátkach 15. júna 2017**.

Držitelia cien Európsky vynálezca 2017 v jednotlivých kategóriách:

- **Priemysel:** Jan van den Boogaart a Oliver Hayden (Holandsko/Rakúsko)
- **Výskum:** Laurent Lestarquit, José Ángel Ávila Rodríguez, Günter W. Hein, Jean-Luc Issler a Lionel Ries (Francúzsko, Španielsko, Nemecko, Belgicko)
- **Krajiny mimo EPO:** James G. Fujimoto, Eric A. Swanson a Robert Huber (USA a Nemecko)
- **Malé a stredné podniky:** Günter Hufschmid (Nemecko)
- **Cene verejnosti:** Adnane Remmal (Maroko)
- **Celoživotné dielo:** Rino Rappuoli (Taliansko)

Viac info na:

<http://www.epo.org/news-issues/news/2017/20170615.html>



Foto: archív EPO



MONITORING

Výber článkov týkajúcich sa duševného vlastníctva a ÚPV SR uverejnených v slovenských tlačných a elektronických médiách v júni a júli 2017.

Šofocola rebrandovala. Je z nej Lokálka

Výrobca nápojov Slovenské pramene a žriedla mení svoj dlhoročný produkt Šofocola. Po novom sa volá Lokálka. Ide o trvalý rebranding. Nový názov kolového nápoja prezentuje výrobca na Facebookovej stránke, kde v týždni zverejnil status v znení „Šofocola sa mení na Lokálku“. Na profile je zároveň v priestore titulnej fotky video, kde tradičnú fľašu Šofocoly so základnou príchuťou Klasik prekryje opona a po nej sa odhalí nový názov. Názov Lokálka si výrobca poistil aj na Úrade priemyselného vlastníctva SR. Redizajnom prechádzala Šofocola v roku 2012, keď sa snažila viac priblížiť mladším spotrebiteľom.

Trend.sk 7. 7. 2017

<https://medialne.etrend.sk/marketing/sofocola-rebrandovala-je-z-nej-lokalka.html>

„Veľká výhra pre vidiecke oblasti Európy.“ Únia a Japonsko dosiahli dohodu o voľnom obchode

Dohoda o hospodárskom partnerstve medzi Európskou úniou (EÚ) a Japonskom, na ktorej sa dnes v Bruseli dohodli

najvyšší predstavitelia oboch strán, prinesie nové príležitosti pre európske spoločnosti, veľké aj malé, ich zamestnancov, ako aj spotrebiteľov. Uvádza sa v oficiálnom stanovisku Európskej komisie (EK). Eurokomisár pre poľnohospodárstvo Phil Hogan túto dohodu považuje za veľmi priaznivú pre európsky agrosektor. Pripomenul, že rovnaká úroveň ochrany ako v Európe sa bude odteraz aj v Japonsku vzťahovať napríklad na rakúsku slaninu Tiroler Speck, nemecké pivo Münchener Bier, belgickú šunku Jambon d'Ardenne, vodku Poľska Wódka a ďalších vyše 200 produktov so zemepisným označením pôvodu v EÚ.

Hnonline.sk 6. 7. 2017

<http://finweb.hnonline.sk/ekonomika/991283-velka-vyhra-pre-vidiecke-oblasti-euro-uni-a-japonsko-dosiahli-dohodu-o-volnom-obchode>

Levanduľa vzkriesila pezinskú Starú horu

Z údolia Starej hory sa vinul v sobotu popoludnia nepretržitý zástup ľudí do vinohradu – stredomorskej botanickej záhrady, ktorú v priebehu 20 rokov vybudoval vedec agrochemik,

milovník dobrého vína a obdivovateľ mediteránskej flóry Vladimír Piš. Piš bezpečne odhalil neuveriteľný stredomorský potenciál vrchných partíí Starej hory. Opieral sa o svoj botanický inštinkt aj vedecké merania. Na Slovensku sa však deje aj iný ako klimatický zázrak. Ľudia ukazujú, že sa vedia starať o krajinu. Mimochodom, najlepší slovenský rizling je zo Starej hory. Sedia mu jej ľahké kamenisté pôdy, tvorí tu veľa cukru a má dosť ihravých živých kyselín. Oľga Bejdáková vraví, že starohorský vlašák bezpečne spĺňa kritériá vína s chráneným označením pôvodu.

Pravda.sk 4. 7. 2017

<https://spravy.pravda.sk/ekonomika/clanok/434324-levandula-vzkriesila-pezinsku-staru-horu/>

Banskobystrická SOPK o prioritách: Kto neinovuje, zahynie

Banskobystrická regionálna komora Slovenskej obchodnej a priemyselnej komory (BBRK SOPK) pôsobí od roku 2010 na celom území kraja. Ako tvrdí jej riaditeľka Marina Spirová, po zmene režimu a prechode na trhové hospodárstvo podnikatelia nemali znalosti o praktikách v zahraničnom obchode a s tým súvisiacej medzinárodnej doprave a legislatíve, preto sa činnosť regionálnych komôr (RK) sústreďovala na poradenstvo či na organizovanie obchodných misíí do zahraničia a ich prijímaniu z cudziny.

24hod.sk 2. 7. 2017

<http://www.24hod.sk/banskobystricka-sopk-o-prioritach-kto-neinovuje-zahynie-cl521868.html>

McCartney a Sony Music dosiahli dohodu o autorských právach k hudbe Beatles

Paulovi McCartneymu a hudobnému vydavateľstvu Sony Music sa po dlhotrvajúcich sporoch nakoniec podarilo nájsť dohodu o autorských právach k nahrávkam The Beatles. Paul McCartney sa snažil o získanie autorských práv na diela The Beatles už od 80. rokov, kedy ich ale na jeho úkor nakoniec získal Michael Jackson. Po jeho smrti ich pri rozpredávaní Jacksonovej pozostalosti predali vydavateľstvu Sony Music. Paul McCartney sa teraz snažil získať autorské práva na súde pomocou klauzuly známej ako ukončenie copyrightu, ktorá hovorí o tom, že po uplynutí určitej doby sa môžu autori diel prihlásiť o autorské práva k nim a tie im majú dovtedajší vlastníci práv, teda vydavateľstvá, prepustiť.

Zoznam.sk 1. 7. 2017

<https://hudba.zoznam.sk/spravy/01-07-2017-mccartney-a-sony-music-dosiahli-dohodu-o-autorskych-pravach-k-hudbe-the-beatles/>

DECENT spúšťa platformu na distribúciu digitálneho obsahu, aby zosadil z trónu gigantov zábavného priemyslu

Spoločnosť DECENT, založená Matejom Michalkom a Matejom Boďom zo Slovenska, dnes oficiálne spúšťa platformu na distribúciu digitálneho obsahu, ktorá využíva tzv. blockchain technológiu. Táto platforma sľubuje lepšie podmienky pre tvorcov digitálneho obsahu v porovnaní so súčasnými gigantmi na trhu, ako sú Apple alebo Amazon. DECENT umožní umelcom efektívne distribuovať akúkoľvek formu obsahu, vrátane textu, hudby, videí, e-knihu a obrázkov. Distribúcia nie je podmienená tretími stranami, čo znamená, že umelci si budú môcť sami spravovať autorské práva a nastavovať požadovanú cenu obsahu.

Pcrevue.sk 30. 6. 2017

<https://www.pcrevue.sk/a/DECENT-spusta-platformu-na-distribuciu-digitalneho-obsahu-aby-zosadil-z-tronu-gigantov-zabavneho-priemyslu>

Spoločnosť Epson sa už šiesty rok za sebou zapísala medzi 100 najlepších globálnych inovátorov

Spoločnosť Seiko Epson Corporation (TSE: 6724, „Epson“) bola zaradená medzi 100 najlepších globálnych inovátorov roku 2016 vyhlásených filadelfskou spoločnosťou Clarivate Analytics, ktorá bola kedysi divíziou spoločnosti Thomson Reuters pre duševné vlastníctvo a vedu. Spoločnosť Epson bola na tento zoznam zaradená každý rok, a to od svojho založenia v roku 2011. Toshiya Takahata, Executive Officer Epson a General Administrative Manager divízie Intellectual Property, prevzal od Hirofumiho Hiny z japonskej spoločnosti Clarivate Analytics ocenenie pripomínajúce túto slávnostnú príležitosť.

Pcrevue.sk 28. 6. 2017

<https://www.pcrevue.sk/a/Spolocnost-Epson-sa-uz-siesty-rok-za-sebou-zapisala-medzi-100-najlepsich-globalnych-inovatorov>

Duševné vlastníctvo hovorí najmenej Číne

Zoznam krajín - najväčších falšovateľov produktov, ktoré prúdia do EÚ - vedie Čína pred Hongkongom. Sfalšované značky rozličných svetových výrobcov mali na čínskom exporte podiel 12,5 % a ich podiel na hrubom domácom produkte krajiny (HDP) 1,5 %. Za Čínou nasledujú Hongkong a Turecko. Uvádza sa to v najnovšej správe o produktovom pirátsve, ktorú minulý týždeň vydal Euroapol a Úrad Európskej únie (EÚ) pre duševné vlastníctvo EUIPO. Hodnota sfalšovaných dovezených výrobkov do EÚ podľa správy dosiahla v roku 2013 takmer 85 miliárd eur, čo bolo takmer 5 % z jej celkového importu.

Euractiv.sk 26. 6. 2017

<https://euractiv.sk/clanky/podnikanie-a-praca/dusevne-vlastnictvo-hovori-najmenej-cine/>

Vynález ČVUT dokáže vyrobiť vodu ze vzduchu jen pomocí solární energie. Vědci technologii představí na Expo v Dubaji

Sluneční svit dokáže vyrobiť vodu ze vzduchu díky přístroji z Česka. Řešení problémů spojených s nedostatkem vody nabízí pouštním oblastem vědci z ČVUT a Akademie věd – technologii představí na výstavě Expo 2020 v Dubaji. Ta je jedním ze Spojených arabských emirátů, které musí vodu nakupovat. Téma vody, jež bude na světové výstavě Česko reprezentovat, včera schválila vláda. Ministři také odsouhlasili, že generálním komisařem pro Expo 2020 se opět stane Jiří František Potužník.

Ihned.cz 27. 6. 2017

<https://archiv.ihned.cz/c1-65782230-vynalez-cvut-dokaze-vyrobiť-vodu-ze-vzduchu-jen-pomoci-solarni-energie-vedci-technologie-predstavi-na-expu-v-dubaji>

Prvý bankomat má 50 rokov, vzorom mu bol automat na čokoládu

Zariadenie, ktoré sa stalo neoddeliteľnou súčasťou ekonomiky a v podstate aj kultúry bol nainštalovaný prvýkrát 27. júna 1967 v Londýne pre britskú Barclays Bank. Vôbec prvý „bankomat“ na svete ale vymyslel Armén žijúci v Amerike Luther George Simjan, ktorý svoj mechanický prístroj inštaloval už v roku 1939 v New Yorku. Verejnosť však o neho nemala záujem, a tak bol po pol roku zrušený. Simjan si však nechal zaregistrovať okolo 20 patentov týkajúcich sa fungovania bankomatov vrátane názvu (ATM – Automated Teller Machine), ktoré sa používajú do súčasnosti.

Trend.sk 25. 6. 2017

<https://www.etrend.sk/ekonomika/prvy-bankomat-ma-50-rokov-vzorom-mu-bol-automat-na-cokoladu.html>

Svoj vynález považoval za „prkotinu“, zachránil ním nejedného život

Vynálezca Elisha Graves Otis nemá prsty iba v brzdom systéme výťahu, ale vymyslel aj parný pluh a plynovú rúru na pečenie. Pokojne môžeme povedať, že zachránil pekných pár ľudských životov, a to ani zďaleka nie preto, že nemusíme chodiť na vyššie poschodia pešo. Elisha Graves Otis sa stal nepísaným pánom výťahov, hoci on sám výťah ako taký nevymyslel. Zmajstroval však niečo ešte šikovnejšie – bezpečnostné zariadenie, ktoré výťahu zabraňuje spadnúť.

Aktuality.sk 24. 6. 2017

<https://www.aktuality.sk/clanok/499832/svoj-vynalez-povazoval-za-prkotinu-zachranil-nim-nejeden-zivot/>

Prvá slovenská družica je už na obežnej dráhe

Družica skCUBE sa od nosnej rakety oddelila v piatok ráno, má spopularizovať vedu. Prvá slovenská družica skCUBE sa v piatok ráno okolo 6:20 SELČ dostala na obežnú dráhu Zeme. Spolu s tridsiatkou ďalších družíc vrátane českého projektu VZLUSat-1 ich do vesmíru vyniesli na nosnej raketke z indického vesmírneho strediska Satish Dhawan Space Centre. Družicu skCUBE vyvinula Slovenská organizácia pre vesmírne aktivity (SOSA) v spolupráci s niekoľkými slovenskými univerzitami a technologickými spoločnosťami. Jej úlohou je spopularizovať vedecko-technické smery a ukázať, že aj Slovensko je podobnú družicu schopné vytvoriť.

Sme.sk 23. 6. 2017

<https://tech.sme.sk/c/20566029/prva-slovenska-druzica-uz-je-na-obeznej-drahe.html#axzz4l0wCReK7>

Startitup.sk 23. 6. 2017

https://www.startitup.sk/prva-vesmirna-druzica-zo-slovenska-dnes-oficialne-odstartovala-z-indickej-stanice-sriharikota_0/

Súd vo veci používania značky KOSIT vydal neodkladné opatrenie

Košická spoločnosť KOSIT dnes informovala o rozhodnutí Okresného súdu v Banskej Bystrici vo veci jej žaloby na košických opozičných mestských poslancov Jaroslava Polačka a Marcela Gibódu a krajského poslanca Rastislava Trnku v súvislosti s používaním jej ochrannej známky. Okresný súd podľa firmy 12. júna vydal neodkladné opatrenie, ktorým nariaďuje žalovaným „zdržať sa používania označení spoločnosti KOSIT na nimi prevádzkovaných webových portáloch, v komunikácii s médiami, na tričkách, plagátoch, bilbordoch a iných predmetoch v súvislosti s ich politickou kampaňou Zastavme ich a Stop privatizácii odpadu“. Rozhodnutie sa má vzťahovať aj na akékoľvek modifikácie označenia KOSIT.

Teraz.sk 21. 6. 2017

<https://www.teraz.sk/regiony/kosit-sud-nariadil-trojici-poslancov/266605-clanok.html>

První počítačová myš byla ze dřeva. Dnes tento vynález slaví 50 let

Počítačová myš – vec, bez ktorej si dnes väčšina ľudí neumí predstaviť život. Tá vôbec prvá vznikla v roku 21. júna roku 1967 z rukou Douglasa Engelbarta a slaví tak presne pól storočia existencie. Tým dnešným sa ale podobala len minimálne. Veľkým popularizátorom počítačových myší je bezspornu firma Apple, tá svoju prvú myš uvedla na trh v roku 1982 a odštartovala tím svetový trend. Za vynálezom ale stojí niekto iný. Dřevěný předchůdce dnešních myší vznikl už v roku 1967 na půdě Stanfordského výzkumného institutu. Za převratným vynálezem v oblasti výpočetní techniky stojí Douglas

Engelbart. V době, kdy stolní počítač byl zcela v nedohlednu a svět se učil využívat ohromné sálové počítače na děrné pásky, Engelbart předběhl dobu.

Info.cz 21. 6. 2017

<https://www.info.cz/magazin/prvni-pocitacova-mys-byla-ze-dreva-dnes-tento-vynalez-slavi-50-let-11702.html>

Colníci ponúkajú drevené palety na humanitárne účely

Colný úrad Michalovce ponúka bezodplatne palety na dobročinné účely pre humanitárne organizácie a charitatívne združenia, informovala regionálna hovorkyňa Colného úradu v Michalovciach Klára Baloghová. V ponuke je 756 drevených paliet. Použitie môžu byť „na činnosti uskutočňované s cieľom zaistiť základné potreby obyvateľstva, ktoré sa ocitlo v ťažkej životnej situácii, hmotnej núdzi, alebo bolo postihnuté mimoriadnou situáciou“.

Služiť môžu napríklad na vykurovanie priestorov.

Sme.sk 21. 6. 2017

<https://dolnyzemplin.korzar.sme.sk/c/20564783/colnici-ponukaju-drevene-palety-na-humanitarne-ucely.html#axzz4kintRxip>

Denník N začal publikovať správy priamo v obrázkoch na Facebooku

Zaujímavú novinku v spôsobe distribúcie krátkych aktualít predstavil v týchto dňoch Denník N. Redakcia spravodajských informácií zo sekcie Minúta po minúte zdieľa na Facebooku ako obrázky, ktoré sa generujú automaticky. V spravodajskej sekcii Minúta po minúte má Denník N denne okolo 150 správ. Aj týmto spôsobom sa obsah snaží zatriktívniť pri zdieľaní napríklad cez Facebook. „Nevieme o tom, že by niečo podobné malo nejaké iné médium,“ hovorí R. Augustín. „Minúta po minúte“ má Denník N registrovanú ako ochrannú známku.

Trend.sk 21. 6. 2017

<https://medialne.etrend.sk/internet/dennik-n-zacal-publikovat-spravy-priamo-v-obrazkoch-na-facebooku.html>

Plavčan: Z Agentúry na podporu výskumu vo veľkom prepúšťať nebudeme

K žiadnemu hromadnému prepúšťaniu zamestnancov v Agentúre na podporu výskumu a vývoja (APVV) nedôjde. Ohrozené nie sú ani projekty agentúry. Odkázal to minister školstva Peter Plavčan (nominant SNS) v odpovedi na otázku poslankyne z klubu Mosta-Híd Kataríny Cséfalvayovej. V rámci parlamentnej Hodiny otázok jeho odpoveď čítal vicepremiér Peter Pellegrini (Smer). Cséfalvayová chcela od ministra vedieť, či sú pravdivé medializované informácie o prepúšťaní v APVV.

Sme.sk 17. 6. 2017

<https://domov.sme.sk/c/20561274/plavcan-vedcov-z-agentury-vo-velkom-prepustat-nebudeme.html#axzz4kN4zLKz7>

Amazon má patent na blokovanie cenových porovnávačov v obchodoch

Spoločnosť Amazon si zadala patent na systém, ktorý zabráni nakupujúcim v kamenných obchodoch porovnávať ceny online, píše portál theverge.com.

V praxi by to mohlo znamenať, že ak sa zákazník napojí na wifi sieť v kamennom obchode, predajca môže pomocou novej technológie zachytiť internetové stránky, ktoré si prezerá.

Sme.sk 16. 6. 2017

<https://ekonomika.sme.sk/c/20561003/amazon-ma-patent-na-blokovanie-cenovych-porovnavacov-v-obchodoch.html#axzz4kN2rgssK>

Pripravte sa na blokovanie The Pirate Bay: Súdny dvor EÚ rozhodol, že porušuje autorské práva

Európsky súdny dvor včera po niekoľkých mesiacoch rozhodol o osude The Pirate Bay, resp. o tom či skutočne porušuje autorské práva alebo nie. Bohužiaľ, rozhodnutie priaznivcov vyhľadávачa veľmi nepoteší. Súdny dvor EÚ skonštatoval, že The Pirate Bay treba z hľadiska autorského práva považovať za sprístupňovanie diel verejnosti a keďže ide o sprístupňovanie bez súhlasu autorov, ide o ilegálnu službu. Celý súdny spor vznikol po tom, ako dvaja holandskí operátori odmietli blokať The Pirate Bay na základe sťažnosti zo strany organizácie BREIN, zastupujúcej majiteľov práv k filmom a hudbe.

<https://androidportal.zoznam.sk/2017/06/pripravte-blokovanie-pirate-bay-sudny-dvor-eu-porusuje-prava/>

http://technet.idnes.cz/soud-s-pirate-bay-0ei-/kratke-zpravy.aspx?c=A170614_112224_tec-kratke-zpravy_vse

Slovenský ekologický vynález EcoTank je dostupný na prvých čerpacích staniciach

Slováci už môžu využívať nový spôsob pohodlného a ekologického tankovania kvapaliny do ostrekovačov počas návštevy čerpacej stanice. Unikátne zariadenie EcoTank, ktoré je dielom slovenských tvorcov, je dostupné v pilotnej prevádzke na prvých čerpacích staniciach v sieti Slovnaft. Technologické riešenie, ktoré má vďaka úspore plastových obalov a nízkoenergetickej prevádzke výrazný potenciál šetriť životné prostredie, má taktiež ambíciu stať sa novým celoeurópskym štandardom pre čerpacie stanice.

Pcrevue.sk 14. 6. 2017

<https://www.pcrevue.sk/a/Slovensky-ekologicky-vynalez-EcoTank-je-dostupny-na-prvych-čerpacich-staniciach>

Mercedes predstavil autobus budúcnosti

Elektrické a autonómne autá nám už po cestách jazdia. Teraz prichádza ďalší krok v inovácii autobusov v mestskej hromadnej doprave. Mercedes prichádza s autonómnymi autobusmi. Keďže sa počet obyvateľov miest sa stále zvyšuje, je potrebné inovovať aj prostriedky hromadnej dopravy.

Startitup.sk 14. 6. 2017

<https://www.startitup.sk/mercedes-predstavil-autobus-buducnosti/>

Pred 20 rokmi muž zdieľal na webe prvú fotku z mobilu. Polaroid aj Kodak ho za nápad vysmiali

Prvá fotografia vytvorená mobilom a zdieľaná cez web už má 20 rokov. „Otec“ tejto prelomovej snímky ju vytváral preto, aby odfoťil svoju dcérku. Príbeh za týmto vynálezom doby je však ešte omnoho zaujímavejší! Okamžité zdieľanie fotografií so svetom prostredníctvom mobilov je dnes bežnou súčasťou nášho života. Muž, ktorému sa tento husársky kúsok podaril ako prvému, však najskôr nezaujal ani veľké firmy, hoci v podstate dokázal prelomovú vec.

Dobrenoviny.sk 14. 6. 2017

<http://www.dobrenoviny.sk/c/103250/historicky-prva-fotka-zdieľana-z-mobilu-vznikla-v-nemocnici-pribeh-ktory-sa-za-nou-skrýva-je-fascinujúci>

Práva majiteľov patentov by sa mohli posilniť

Práva majiteľov patentov by sa mohli posilniť. Parlament dnes posunul do druhého čítania novelu patentového zákona z dielne Úradu priemyselného vlastníctva (ÚPV) SR. Právnu normou sa majú upraviť napríklad práva spolumajiteľov

patentov a bližšie sa definuje pojem zamestnanecký vynález a dizajn.

Aktuality.sk 13. 6. 2017

<https://www.aktuality.sk/clanok/496867/prava-majitelov-patentov-by-sa-mohli-posilnit/>

Národné bohatstvo Slovenska:

Toto všetko je naše a dá sa to zjesť!

Poctivé slovenské potraviny nechráni len EÚ, ale aj vy. Vždy, keď ich nedočkavo vkladáte do svojho košíka. Slovensko má v zozname kvality Európskej únie (EÚ) registrovaných 18 tradičných poľnohospodárskych a potravinárskych produktov. EÚ pristúpila k vytvoreniu zoznamu najmä preto, aby zamedzila falšovaniu výrobkov a zneužívaniu ich tradičných názvov, ktoré stavali na dobrej povesti tradičných regionálnych výrobkov.

Pluska.sk 13. 6. 2017

<http://www.pluska.sk/dobre-jedlo/jedlo/narodne-bohatstvo-slovenska-toto-vsetko-je-nase-da-zjest.html>

Patent na okienkovú obálku má 115 rokov

Američan Americus Callahan získal pred 115 rokmi 10. júna 1902 patent na okienkovú obálku. Prvá okienková obálka mala na mieste adresy prijímateľa okienko z navoskovaného drahého ryžového papiera. Bolo tak vidno adresáta uvedeného na liste vo vnútri. Miesto ryžového papiera neskôr nastúpil priehľadný papier. O nejaký čas ho nahradila priehľadná fólia. V čase objavenia okienkovej obálky kancelárie ušetrili veľké množstvo papiera a času. A keď sa objavila obálka s okienkami nielen pre adresáta, ale aj odosielateľa, pisárky určite šaleli od radosti.

Teraz.sk 10. 6. 2017

<https://skolskyservis.teraz.sk/zaujímavosti/historia-patent-na-okienkovu-obalku/35205-clanok.html>

Ford si dal patentovať 'samovystupovacie' sedadlo

Ford má vraj nápad ako pomôcť pri nastupovaní a vystupovaní z auta ľuďom, ktorým to robí problém. Spolu s nimi vystúpi celé sedadlo. Je to trochu bláznivý nápad, aspoň na prvý pohľad. Ford má totiž registrovaný patent na sedadlo, ktoré nebude pevnou súčasťou vozidla. To preto, aby uľahčilo nastupovanie a vystupovanie. Najmä tým, ktorým to robí problém. Napríklad starším ľuďom alebo telesne hendikepovaným.

Pravda 7. 6. 2017

<https://auto.pravda.sk/magazin/clanok/431676-ford-si-dal-patentovat-samovystupovacie-sedadlo/>

Čína predstavila autonómny autobus, ktorý namiesto koľajníc jazdí len po bielych čiarach na ceste

Jeho výrobca, Čínska železničná tranzitná spoločnosť (CRRC), ho však nazýva ako „inteligentný autobus“. Najväčšou zaujímavosťou je pritom modularita, takže jednotlivé vagóny je možné pridávať alebo odoberať. Avšak pre chod stačí obyčajná cesta s miernymi úpravami. Autobus funguje vďaka senzorom, ktoré sledujú biele prerušované čiary na ceste. Tým pádom odpadá aj nutnosť prítomnosti vodiča. „Je to ako mať virtuálne koľajnice pre autobus,“ povedal Feng Jiangua, šéf inžinierstva v CRRC.

Startitup.sk 7. 6. 2017

<https://www.startitup.sk/cina-predstavila-autonomny-autobus-ktory-namiesto-koľajnic-jazdi-len-po-bielych-ciarach-na-ceste/>

Unikátny vynález študentky Nikolety: Zachraňuje zabudnuté deti v rozpálenom aute!

Koniec tragédiám detí zabudnutých v rozžeravených autách. Študentka Nikoleta Mičová (19) zo Strednej priemyselnej školy dopravnej vo Zvolene navrhla účinný systém, ktorý zachráni bezbranné deti pred smrťou v autosedačke uzamknutého rozpáleného auta.

Cas.sk 7. 6. 2017

<https://www.cas.sk/clanok/557403/unikatny-vynalez-studentky-nikolety-zachranuje-zabudnute-deti-v-rozpalenom-aute/>

Študent zostrojil dizajnovú chladničku bez dverí, ktorá šetrí energiu

Študent priemyselného dizajnu z novozélandskej Massey Univerzity, Ben de la Roche, navrhol pôsobivú chladničku bez dverí s príznačným názvom Impress, ktorá zabraňuje plytvaniu jedlom a zároveň šetrí elektrickú energiu. S touto unikátnou chladničkou sa prebojoval aj do finále súťaže Electrolux Design Lab competition.

Startitup.sk 6. 6. 2017

<https://www.startitup.sk/student-zostrojil-dizajnovu-chladnicku-bez-dveri-ktora-setri-energiu/>

Časopis Duševné vlastníctvo 2/2017

Časopis Duševné vlastníctvo 2/2017 vychádza v júli 2017 pri príležitosti 20. výročia vydania prvého čísla časopisu v **tlačenej verzii**. Objednávky môžu záujemcovia poslať cez formulár na [objednavka-casopisu-dusevne-vlastnictvo](#).



Výber z obsahu časopisu Duševné vlastníctvo 2/2017

- **Editoriál: 20. výročie časopisu Duševné vlastníctvo** (Kylíanová, D.)
- **Vývoj časopisu Duševné vlastníctvo od roku 1997: členovia redakčnej rady a výkonní redaktori** (Bobeková, E.)
- **20 rokov od vydania prvého čísla** (Vojčík, P.)
- **20 rokov v redakčnej rade** (Holakovský, Š.)
- **Ako sme sa usilovali, aby sa naše sny vždy stretli s našimi možnosťami** (Tuma, M.)
- **Anketa pri príležitosti 20. výročia 1. vydania časopisu Duševné vlastníctvo** (Bobeková, E.)
- **Svetový deň duševného vlastníctva 2017 – „Inovácie zlepšujú život“** (Bobeková, E.)
- **„Veľká novela“ prinesenie zásadnej zmeny v práve priemyselného vlastníctva (2. časť)** (Klinka, T.)
- **Zoznam ťažiskových článkov časopisu Duševné vlastníctvo od roku 2007 – 2017**

KTO VIE, ODPOVIE

Slovenským vedcom roka 2016 sa stal **Pavel Povinec** z Katedry jadrovej fyziky a biofyziky Fakulty matematiky, fyziky a informatiky Univerzity Komenského v Bratislave. Viete, kto vyhral v kategórii **Vedkyňa roka SR**?

Správna odpoveď je: **Ing. Mária Omastová, DrSc.**, Ústav polymérov Slovenskej akadémie vied v Bratislave. Ocenenie získala za aplikácie nanotechnológií v interdisciplinárnom výskume polymérnych kompozitov a nanokompozitov so zameraním na senzory, biosenzory, aktuátory a solárne články.

Za správnu odpoveď posielame malý darček pani PhDr. Jane Vitovskej z Liptovského Mikuláša.

Súťažná otázka č. 7

Európsky patentový úrad (EPO) každoročne oceňuje vynálezcov z Európy a celého sveta, ktorí mimoriadne prispeli k sociálnemu rozvoju, technologickému pokroku a hospodárskemu rastu. Výnimočným vynálezcom bola aj tento rok už dvanásťkrát udelená cena **Európsky vynálezca 2017**. Vynálezcovia prevzali ocenenia na slávnostnej ceremónii v **Benátkach 15. júna 2017**.



Viete, kto bol ocenený za celoživotné dielo?

Odpoveď pošlite na adresu e-zine@indprop.gov.sk. V predmete správy uveďte „e-zine_otázka_7“. Vyžrebovanému autorovi správnej odpovede pošleme malý darček. Tešíme sa na vaše e-mailly.

