

Aurelium chce ukázať, že aj veda môže byť hravá

Počas jarných prázdnin určite mnohí rodičia navštívili so svojimi ratolesťami aj zážitkové centrum vedy - Aurelium. To vzniklo v rámci projektu Popularizácie vedy a techniky pod záštitou Centra vedecko-technických informácií a nachádza sa v bratislavskom Novom meste v bývalej výrobnej hale Matadora. Toto ihrisko pre nádejných vedcov bolo spolufinancované zo zdrojov Európskeho fondu.

V centre je asi sto jednotlivých exponátov. Podľa farieb sú rozdelené do viacerých sekcií: svetlo, magnetizmus a električka, človek, obnoviteľné zdroje, robotika a mechanika, chémia a matematika. Súčasťou projektu je dokonca aj 3D kino a akustický fablab. Samostatnú expozíciu tvorí zvukové laboratórium a Teslov svet, ukážka práce s vysokým napätím.



Foto: www.aurelium.sk

„Ako v škole, i v centre vedy je snaha o to, aby sa návštevník niečomu priučil alebo skôr lepšie pochopil to, čo predtým len tušil na intuitívnej úrovni. Zábava tu nie je samoučelná, je to motivačný prvok a prostriedok k poznaniu.“

<https://www.startitup.sk/novom-interaktivnom-centre-bratislave-mozes-vyskusat-vedu-vlastnej-kozi/>

<http://bratislava.dnes24.sk/nove-bezplatne-vedecke-centrum-v-sebe-spaja-skolu-muzeum-i-zabavny-park-261475>



SPRÁVY Z ÚPV SR

Ukončenie modulu B vzdelávacieho programu Duševné vlastníctvo

V piatok 3. marca 2017 sa na Úrade priemyselného vlastníctva SR uskutočnili záverečné skúšky v module B vzdelávacieho programu Duševné vlastníctvo. Skúšajúcimi boli Ing. Edita Litváková a prof. Ing. Jozef Zajac, CSc. Modul B tematicky zameraný na tvorivosť - jej manažovanie, marketing a ekonomiku, úspešne ukončilo 24 účastníkov. Osvedčenie o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu absolvenstvom slávnostne odovzdal predseda

ÚPV SR JUDr. Richard Messinger a lektorka modulu, Ing. Edita Litváková.

Vzdelávací program Duševné vlastníctvo pokračuje od 16. marca 2017 modulom C, ktorý je zameraný na informácie v oblasti duševného vlastníctva.

Viac info na: <https://www.indprop.gov.sk/?kurz-dusevne-vlastnictvo>

Nové webregistre ÚPV SR

Od 1. marca 2017 sú sprístupnené verejnosti nové webregistre Úradu priemyselného vlastníctva SR. Webregistre predstavujú vybrané údaje z registrov ÚPV SR. Databázy obsahujú údaje z registrov predmetov priemyselného vlastníctva vedených úradom, pričom aktualizácia prebieha na dennej báze.

V detailoch jednotlivých záznamov sú k dispozícii bibliografické údaje, údaje o stave konania prihlášok a právnom stave, úplné texty zverejnených patentových dokumentov vo formáte PDF, vyobrazenia ochranných známok a dizajnov, položky protokolu.

Webregistre obsahujú všetky dizajny a ochranné známky, prihlásené a registrované úradom od roku 1993 a ochranné známky registrované pred rokom 1993 úradmi štátnych útvarov, ktorých súčasťou bolo v tom čase územie Slovenskej republiky.

Patentové dokumenty vydané pred rokom 1993 úradmi štátnych útvarov, ktorých súčasťou bolo v tom čase územie Slovenskej republiky, sú k dispozícii nižšie na tejto stránke v časti s názvom Patentové dokumenty.

Viac info na:

<https://wbr.indprop.gov.sk/webregistre>

<https://www.indprop.gov.sk/?databazy-a-registre>

 PATENTY	 EURÓPSKE PATENTY S URČENÍM PRE SR	 ÚŽITKOVÉ VZORY	 DIZAJNY
 OCHRANNÉ ZNÁMKY	 DODATKOVÉ OCHRANNÉ OSVEDČENIA	ZÁKLADNÉ VYHĽADÁVANIE ROZŠÍRENÉ VYHĽADÁVANIE	<ul style="list-style-type: none">>> Viesť ÚPV SR>> Patentová knižnica a Databáza>> Systémy triedenia>> Standardy a odporúčania>> Referenčné služby ÚPV SR>> Európske patenty>> Európske ochranné známky a účasy>> Medzinárodné databázy a systémy

Workshop o podávaní medzinárodných prihlášok podľa PCT prostredníctvom ePCT

Dňa **27. februára 2017** sa v priestoroch **Centra vedecko-technických informácií SR (CVTI SR)** uskutočnil workshop týkajúci sa elektronického podávania medzinárodných prihlášok podľa PCT prostredníctvom systému ePCT zorganizovaný na podnet **Slovenskej komory patentových zástupcov, Svetovou organizáciou duševného vlastníctva (WIPO)**, v spolupráci s **Úradom priemyselného vlastníctva (ÚPV SR)** a **CVTI SR**.

Seminár otvorila riaditeľka patentového odboru ÚPV SR, Ing. Lukrécia Marčoková. Po nej prebrali slovo zástupcovia WIPO - Peter Waring, vedúci sekcie technickej spolupráce divízie medzinárodnej spolupráce PCT so svojim kolegom Mladenom Miticom. Peter Waring najskôr prezentoval PCT systém a jeho vývoj, členov a poukázal na rastúci počet PCT prihlášok a štáty s najväčším počtom PCT prihlášok v roku 2015. Následne pán Waring predstavil možnosti ePCT systému a informoval o plánovaných zmenách používateľského rozhrania v roku 2017.

Mladen Mitic začal s praktickou ukážkou ePCT systému v jeho demo verzii od vytvorenia ePCT účtu až po rôzne funkcie systému. Pán Mitic tiež predviedol krátku ukážku nového používateľského rozhrania. Po prestávke pokračoval Peter Waring s praktickou ukážkou podávania prihlášky prostredníctvom systému ePCT.



Foto: archív ÚPV SR

Nasledovala prezentácia Márka Gárdonyiho, riaditeľa Vyšehradskeho patentového inštitútu (VPI), o skúsenostiach VPI ako medzinárodného orgánu a službách, ktoré VPI ponúka prihlasovateľom.

Workshop bol vysielaný online, je možné si ho pozrieť v archíve na tejto adrese: <http://archive.tp.cvtisr.sk/?15604617>

Prezentácie z workshopu si môžete stiahnuť cez nasledujúce odkazy:

[01 PCT Overview](#)

[02 ePCT Overview](#)

[03 ePCT Filing](#)

[04 VPI experience as International Authority](#)

Interview k Národnej stratégii DV v Bratislave a Košiciach

Vo februári 2017 sa začala prvá fáza prípravy **Národnej stratégie v oblasti duševného vlastníctva (DV)**, ktorú sa vo svojom programovom vyhlásení na roky 2016 - 2019 zaviazala prijať vláda Slovenskej republiky. Národná stratégia DV je vypracovávaná podľa metodológie **Svetovej organizácie duševného vlastníctva (WIPO)** ako *systémový prierezový nástroj v oblasti koordinácie aktivít súvisiacich s cieľnou podporou výskumu a inovácií, ich využívania a ochrany*¹.



V dňoch **13. - 15. februára 2017** sa v priestoroch **Centra vedecko-technických informácií SR** v Bratislave uskutočnilo 14 interview so zástupcami verejného a akademického sektora a odborníkmi z oblasti DV. Ďalšie dve interview so

zástupcami univerzity a súkromného sektora sa konali **16. februára 2017** v priestoroch **Univerzity Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach**.

Interview boli vedené medzinárodným konzultantom stratégie, Alfredom Radauerom z Technopolisu, Tamarou Nanayakarou z odboru pre krajiny s tranzitívnou ekonomikou a rozvinuté krajiny (TDC) Svetovej organizácie duševného vlastníctva (WIPO) a národnou konzultantkou, Darinou Kyliánovou, v koordinácii so zástupcami Úradu priemyselného vlastníctva SR - Tomášom Klinkom a Radkou Ličkovou.

Cieľom interview bolo získať od respondentov informácie o ich skúsenostiach s prácou v oblasti duševného vlastníctva, ale najmä o ich očakávaniach a návrhoch týkajúcich sa zamerania a cieľov stratégie. Z interview vzišlo mnoho zaujímavých návrhov, hlavne v oblasti vzdelávania o DV a tiež o vymožitelnosti. Výsledkom tejto fázy stratégie bude hodnotiacia správa, ktorá je základom pre ďalšiu prácu na stratégii.

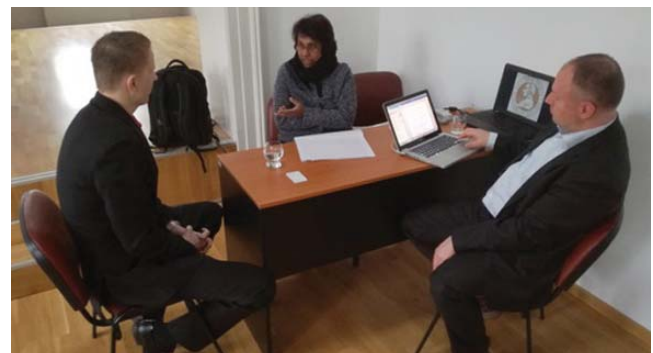


Foto: archív ÚPV SR

¹ Programové vyhlásenie vlády SR na roky 2016-2020



SPRÁVY ZO SVETA

XV. medzinárodný veľtrh vynálezov INFOINVENT

V dňoch **15. až 18. novembra 2017** sa v moldavskom **Kišiňove** uskutoční už **XV. medzinárodný veľtrh vynálezov INFOINVENT**. Organizuje ho každé dva roky Štátny úrad duševného vlastníctva Moldavska (**AGEPI**), medzinárodné výstavnisko Moldexpo v spolupráci s Agentúrou pre inovácie a transfer technológií (**AITT**).

International Specialized Exhibition

INFOINVENT



Viac info na: <http://www.infoinvent.md/en/about.php>

Ekonomický dopad falšovania smartfónov

Úrad Európskej únie pre duševné vlastníctvo (**EUIPO**) v spolupráci s **Medzinárodnou telekomunikačnou úniou (ITU)** zverejnil koncom februára 2017 správu, v ktorej sa uvádza, že v roku 2015 legitímni výrobcovia predali o 184 miliónov smartfónov menej v dôsledku prítomnosti falšovaných

smartfónov na svetovom trhu. V EÚ sa v roku 2015 predalo 150 miliónov telefónov, z ktorých takmer 14 miliónov bolo falšovaných.

Tlačová správa (anglický originál)

Celá správa (anglický originál)

Semináre Európskej patentovej akadémie (EPA)

- OS08-2017 Jasnosť a jednotnosť: analýza patentových prihlášok,
- OS09-2017 Novosť a vynálezcovská činnosť.

Semináre Európskej patentovej akadémie boli organizované v spolupráci s Patentovým a známkovým úradom Rumunska a uskutočnili sa v **Bukurešti** v dňoch **6. – 10. februára 2017**.

Seminárov sa zúčastnilo 44 patentových expertov z národných patentových úradov Albánska, Brazílie, Bulharska, Česka, Holandska, Kambodže, Litvy, Lotyšska, Maďarska, Mexika, Moldavska, Poľska, Portugalska, Rumunska, Slovenska, Slovinska, Španielska, Turecka a Vietnamu.

Semináre boli určené pre začínajúcich patentových expertov, a preto boli na nich prezentované základné otázky jasnosti, jednotnosti patentových prihlášok, ktoré sú preskúvané v priebehu analýzy patentových prihlášok a základné princípy podmienok patentovateľnosti - novosť a vynálezcovská činnosť, ktoré sú posudzované v priebehu prieskumu patentových prihlášok v súlade s procesom udeľovania Európskych patentov.

Okrem teoretických prezentácií k jednotlivým témam bola každá problematika prezentovaná aj na vzorových príkladoch. Následne bola každá téma účastníkmi seminárov prakticky v skupinách podľa oblastí techniky precvičená riešením vybraných príkladov z oblastí fyziky, elektrotechniky, strojárstva a chémie.

Získané poznatky budú účastníkmi seminárov využívané v ich rutinej praxi pri analýze patentových prihlášok a pri posudzovaní novosti a vynálezcovskej činnosti ako kritérií patentovateľnosti prihlasovaných vynálezov.

Foto: archív ÚPV SR



Ekonomický dopad falšovania pesticídov

Európske stredisko pre sledovanie porušovania práv duševného vlastníctva (pod vedením **EUIPO**) zverejnilo začiatkom februára 2017 správu, v ktorej sa uvádza, že v dôsledku falšovania pesticídov dochádza na trhu každoročne k stratám 13,8 % (1,3 mld. €) z celkového objemu tržieb.

Tieto straty sa priamo premietajú do straty 2600 miest v odvetví na výrobu pesticídov v EÚ, keďže legitímni výrobcovia zamestnávajú menej ľudí, ako by mohli, keby sa pesticídy nefalšovali.

Keď sa vezmú do úvahy dôsledky falšovania pesticídov na trhu, hospodárstvo EÚ prichádza o 11 700 pracovných miest. Celková ročná strata verejných príjmov v dôsledku falšovaných výrobkov v tomto odvetví v celej EÚ-28 z hľadiska daní a sociálnych príspevkov sa odhaduje na 238 miliónov eur.

Tlačová správa (preklad)

Tlačová správa (anglický originál)

Celá správa (anglický originál)

Medzinárodná konferencia zameraná na prípravu a rozvoj politiky duševného vlastníctva a vedecko-výskumnej práce na univerzitách a výskumno-vývojových inštitúciách v Azerbajdžane

Medzinárodná konferencia sa uskutočnila v azerbajdžanskom Baku v dňoch **14. a 15. novembra 2016**. Konferencia bola zorganizovaná pod záštitou **Svetovej organizácie duševného vlastníctva (WIPO)** v spolupráci s **Ministerstvom školstva Azerbajdžanu, Agentúry na ochranu autorského práva a štátneho výboru pre normalizáciu, metrologiu a patent Azerbajdžanu**.

Jedným z cieľov dvojdňovej konferencie bolo diskutovať so zástupcami vysokých škôl a vedecko-výskumných centier o zásadách ochrany duševného vlastníctva v týchto inštitúciách a príprave národného projektu ochrany.

Ako pozvaný hosť sa konferencie aktívne zúčastnila aj zástupkyňa za Slovenskú republiku **JUDr. Renáta Bačárová, PhD., LL.M.** Vo svojom príspevku sa venovala všeobecným otázkam transferu technológií na Slovensku. Ako koordinátorka úseku pre transfer výsledkov výskumu a know-how do praxe priblížila prítomným začiatky budovania úseku a prítomných oboznámila s nastavenými princípmi transferu a vnútornou štruktúrou fungovania spin-off spoločností na Univerzite Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Jej vystúpenie bolo doplnené o praktické príklady transferu na UPJŠ v Košiciach. V závere vystúpenia JUDr. Bačárová načrtla spoluprácu a podporu slovenských vzdelávacích a vedecko-výskumných inštitúcií v rámci Národného centra transferu technológií.



Foto: JUDr. Renáta Bačárová, PhD., LL.M

Pri formovaní národných politík v oblasti duševného vlastníctva a transferu technológií na univerzitách a vedecko-výskumných inštitúciách zohráva dôležitú úlohu WIPO, ktoré v rámci stanovených priorit disponuje nástrojmi na pomoc pri budovaní stratégie ochrany duševného vlastníctva transformujúcich sa krajín. Na konferencii v Baku sa diskutovalo o páliivých problémoch zabezpečenia ochrany duševného vlastníctva na vysokých školách a vo vedecko-výskumných inštitúciách a jeho transferu do praxe. Zazneli aktuálne požiadavky zástupcov tohto sektora, ktoré budú za účasti predstaviteľov WIPO ďalej analyzované a rozpracované v rámci Národného projektu politiky duševného vlastníctva univerzít a výskumných inštitúcií Azerbajdžanu.



MONITORING

Výber článkov týkajúcich sa duševného vlastníctva a ÚPV SR uverejnených v slovenských tlačných a elektronických médiách **vo februári a v marci 2017**.

Vynálezca Li-Ion batérie vymyslel nové akumulátory. Budú sa rýchlejšie nabíjať a budú lacné

Vedeli ste o tom, že Li-Ion batérie, ktoré sa používajú v drivej väčšine zariadení, sú založené na technológii z roku 1980? Jedným z vedcov, ktorí sa pričínili o tento „vynález“, je aj John Goodenough, ktorý má momentálne 94 rokov a stále pracuje ako výskumný pracovník na Cockrell School of Engineering, ktorá je súčasťou The University of Texas v Austine. Goodenough dal dokopy vlastný tím výskumníkov, ktorých poveril projektom na vytvorenie nových, efektívnejších batérií. Cieľom výskumu bol vývoj batérie, ktorá by zachovaním rozmerov dokáže uchovať viac energie a bude vhodná na použitie v mobilných zariadeniach aj v elektro-automobiloch.

Mojandroid.sk 6. 3. 2017

<https://www.mojandroid.sk/li-ion-baterie-rychlost-cena/>

Škoda Kodiaq SUV od roku 2019 aj vo verzii plug-in hybrid

Všetko nasvedčuje tomu, že Škoda Kodiaq bude vedľa Superbu prvým vozom českej značky, ktorý ponúkne aj verziu plug-in hybrid. Podľa generálneho riaditeľa Škoda Auto Bernharda Maiera by sa tak malo stať v roku 2019. Škoda si už údajne na tento účel aj zaregistrovala ochrannú známku H-TEC, odvodeninu od G-TEC využívaného pre autá na CNG (napr. Škoda Octavia G-TEC). Podľa Maiera bude eco-friend-

ly verzia sedemmiestneho SUV určená v prvom rade pre čínsky trh, potom príde na rad aj starý kontinent.

Automagazin.sk 6. 3. 2017

<http://www.automagazin.sk/skoda-kodiaq-suv-od-roku-2019-aj-vo-verzii-plug-in-hybrid/>

Švýcaři odepřeli slavnému obuvníkovi Louboutinovi výhradní právo na červené podrážky

Švýcarský soud zamítl žádost obuvnického génia Louboutina na ochrannou známku jeho červených podešví. Nejvyšší federální soud v Lausanne rozhodl, že červené podrážky jsou pouze estetickým prvkem. Skutečnost, že značka Louboutin výhrála soudní bitvu o ochrannou známku v dalších zemích včetně Číny, Austrálie nebo Ruska podle soudu neznamena, že by bota s červenou podešví měla mít stejný status i ve Švýcarsku.

Lidovky.cz 4. 3. 2017

http://byznys.lidovky.cz/svycari-odepreli-slavnemu-obuvnikovi-louboutinovi-vyhradni-pravo-na-červene-podrazky-gt6-firmy-trhy.aspx?c=A170303_115929_firmy-trhy_kkr

O patente na telefon rozhodlo iba pár hodín. Bellovi to zmenilo život

Britsko-americký vynálezca a pedagóg Alexander Graham Bell má škótsky pôvod. Jeho otec i starý otec sa venovali výskumu mechaniky zvukov. Jeho to priviedlo k vyučovaniu

nepočujúcich a neskôr k vynálezu telefónu. Dnes uplynulo 170 rokov od jeho narodenia. Alexander Graham Bell sa narodil 3. marca 1847 v škótskom Edinburghu vo Veľkej Británii. Rodina sa v roku 1870 presťahovala do Kanady. O rok neskôr sa Graham Bell stal učiteľom v americkej bostonskej škole pre hluchonemých. K pomáhaniu nepočujúcim ho priviedla hluchota jeho matky, s ktorou sa musela vyrovnáť až ako dospelá.

Teraz.sk 3. 3. 2017

<http://www.teraz.sk/magazin/vynalezca-telefonu-alexander-graham-be/246776-clanok.html>

Otec vyrobil malému synovi bionickú ruku.

Na 3D tiskárňe

Vynález Bena Ryana môže pomoci ďalším deťom, ktoré jsou na protézu príliš malé. Brit, jehož syn musel po desiatich dňoch od narodenia podstúpiť amputáciu paže kvôli krevnej sraženine, mu vyrobil bionickú náhradu pomocou 3D tiskárny. Svým nápadom chce nyní provést revolúciu. Prístroj by totiž mohl pomoci ďalším malým deťom po amputácii. Ben Ryan prišiel s nápadom potiaľ, čo si doktori sami nevedeli rady. Rok starému chlapecovi zkrátka nedokázali pomoci. Na zařízení, které by mohlo ruku nahradit, byl příliš malý. Používá se totiž až od tří let.

Seznam.cz 3. 3. 2017

<https://www.seznam.cz/zpravy/clanek/otec-vyrobil-malemu-synovi-bionickou-ruku-na-3d-tiskarne-28547?dop-ab-variant&seq-no=1&source=hp>

Nový motor zabíja naraz dve muchy: vyrába vodík a viaže oxid uhličitý

Otázka: Kedy už motor s vnútorným spaľovaním vlastne nie je motorom s vnútorným spaľovaním? Odpoveď: Keď sa zmení na modulárny reformingový chemický reaktor, ktorý dokáže vyrobiť vodík pre palivové články. Vstupným palivom je zemný plyn. Základom je pridanie katalyzátora, membrány, separujúcej vodík a pohlčovača oxidu uhličitého do štvortaktného spaľovacieho motora. Systém bol vo vývoji od roku 2008. Konštatovali to štyria tvorcovia reaktora, ktorých viedol Andrei Fedorov z Georgijského technologického inštitútu v Atlante (USA). Výsledky uverejnili vo vedeckom časopise Industrial & Engineering Chemistry Research.

Zive.sk 2. 3. 2017

<http://www.zive.sk/clanok/123451/novy-motor-zabija-naraz-dve-muchy-vyriba-vodik-a-viaze-oxid-uhlicity>

AeroMobil finišuje s tajným prototypom, nespia ani konkurenti

Nenápadná budova v bratislavskej mestskej časti Podunajské Biskupice vyzerá navonok ako ďalšia kancelárska kocka. Čím sa odlišuje, je veľký hangár, ktorý je na ňu napojený. V ňom už z diaľky vidno dnes už dobre známu siluetu lietajúceho auta. Budova je centrálou spoločnosti AeroMobil, za ktorou stojí dizajnér Štefan Klein a reklamný expert Juraj Vaculík. Malý projekt pár nadšencov sa v priebehu posledných dvoch rokov výrazne rozrástol. Dnes v AeroMobile pracuje 65 ľudí z ôsmich krajín vrátane špičkových odborníkov z firiem ako Land Rover, McLaren, Aston Martin či Prodrive.

Trend.sk 25. 2. 2017

<https://www.etrend.sk/trend-archiv/rok-2017/cislo-8/novy-vietor-pre-aeromobil-a-spol.html>

Najsilnejšie značky roku 2017

Rebríček najmocnejších značiek počíta Brand Finance na základe troch kritérií. Prvé predstavuje „equita“ – prostredníctvom prieskumov zákazníci odpovedajú na otázky, ktoré značky uprednostňujú a majú v pláne si kúpiť. Výsledky predstavujú 50 percent hodnotenie sily značky. Druhú dimenziu predstavuje „brand input“, ktorý meria, koľko značka míňa na

marketing. Čím viac míňate, tým vyššie je vaše hodnotenie. Posledným kúskom skladačky je „output“, ktorý sa pozerá na ziskovú maržu a ceny samotnej spoločnosti. Značka, ktorá má vyššie marže a dokáže dosahovať prémie ceny vo svojej kategórii, získava viac bodov v tejto tretej oblasti.

Forbes.sk 22. 2. 2017

<http://www.forbes.sk/najsilnejšie-znacky-roku-2017/>

PAL-V Liberty. Prvé lietajúce auto ide do predaja.

Stát má pol milióna

Lietajúce auto je snom ľudstva už celé desaťročia. Väčšina pokusov však skončila buď v zásuvke, alebo katastrofou. Jednoducho takýto stroj bol vždy zlým autom a ešte horším lietadlom a v tom lepšom prípade naopak. Väčšina ohlásených projektov ako slovenský AeroMobil, ktorý pobláznil svet približne pred tromi rokmi, či americká Terrafugia, nie je dokončených. Jednoducho, taký stroj nie je v predaji. Ale to sa čoskoro zmení. Postarala sa o to po dlhých rokoch vývoja holandská spoločnosť PAL-V a jej prvé komerčné lietajúce auto Liberty.

Pravda.sk 20. 2. 2017

<http://auto.pravda.sk/magazin/clanok/420377-pal-v-liberty-prve-lietajuce-auto-ide-do-predaja-stat-ma-pol-miliona/>

Legenda medzi fotoaparátmi oslavuje 70 rokov

Takzvaná instantná fotografia firmy Polaroid, ktorú pred 70 rokmi v USA predstavil svetú Edwin Land, bola v čase svojho vzniku považovaná za zázrak techniky. Dnes už je síce táto technológia tak trochu spomienkou z čias fotografického „stredoveku“, napriek tomu však stále žije. Využívajú ju však väčšinou len nadšenci.

Adam.cas.sk 20. 2. 2017

<http://adam.cas.sk/clanky/25218/legenda-medzi-fotoaparaty-oslavuje-70-rokov.html>

Google v prehliadači Chrome porušil patenty. Zaplatí vysoké odškodné

Texaský okresný súd rozhodol, že spoločnosť Google je povinná zaplatiť odškodné vo výške 20 miliónov dolárov (18,94 miliónov eur). Dôvodom má byť porušenie štyroch antimalvérových patentov využívaných v rámci internetového prehliadača Chrome. Informuje o tom The Next Web. Žalobu na Google podali ešte v roku 2013 držiteľia uvedených patentov Alfonso Cioffi a dnes už zosnulý inžinier firmy Lucent, Allen Rozman. Tvrdili, že ich patentové práva mali byť porušené v rámci systému ochrany pred škodlivým softvérom v Chrome. Spoločnosť Google trvala na tom, že žiadne patenty neporušila.

Zive.sk 16. 2. 2017

<http://www.zive.sk/clanok/123184/google-v-prehliadaci-chrome-porusil-patenty-zaplati-vysoke-odskodne>

Novinky.cz 18. 2. 2017

<https://www.novinky.cz/internet-a-pc/429761-google-ma-zaplatit-pul-miliardy-kvuli-porueni-patentu.html>

Nylon má 80 rokov, svojmu autorovi šťastie neprinesol

Americká firma Du Pont získala pred 80 rokmi 16. februára 1937 patent na syntetické vlákno nylon, ktoré objavil Wallace Hume Carothers. V rokoch svojho pôsobenia vo firme Du Pont sa Wallace Carothers dopracoval k 50 patentom, ale práve pochybnosti o zmysle jeho práce boli jedným z faktorov, ktoré sa podpísali na jeho duševnej trýzni a predčasnej smrti. Dnes je však považovaný za pioniera v oblasti syntetických materiálov a za najlepšieho chemika modernej doby.

Teraz.sk 16. 2. 2017

<http://skolskyservis.teraz.sk/zaujímavosti/nylon-vyroba-vyrocie/32610-clanok.html>

Drony namiesto taxíkov. V Dubaji vyskúšajú dopravu budúcnosti

Ak ste si pod pojmom sci-fi predstavovali drony, ktoré nahradia poštárov alebo „potrubnú“ hromadnú prepravu v štýle Hyperloop, je na čase posunúť hranice vlastnej predstavivosti ešte o kus ďalej. V Dubaji budú ľudia onedlho prepravovať pomocou nadrozmerých dronov. Odvážne plány nemá dubajský dopravný podnik RTA (Roads and Transportation Agency) len na papieri. Drony už stihol otestovať a vybrať dodávateľa. Prvých pasažierov by mali prepraviť už v júli tohto roka.

Pravda.sk 15. 2. 2017

<http://vat.pravda.sk/technologie/clanok/419976-drony-namiesto-taxikov-v-dubaji-vyskusaju-dopravu-buducnosti/>

Súboj dvoch hviezd o meno má víťazku! Kylie vyhrala nad Kylie

Súd dal za pravdu austrálskej rodáčke, keďže práve ona vlastní práva na meno a obchodnú značku Kylie už viac ako dve desaťročia. Tieto práva sa pritom netýkajú len hudobnej brandže, ale Minogue ich má odkúpené aj v prípade kozmetického priemyslu či niekoľkých ďalších odvetví. Ako súd uviedol, už od roku 1996 vlastní 48-ročná speváčka doménu Kylie.com. Úrad pre patenty a obchodné značky zamietol teda žiadosť mladej Jennerovej. Tá sa však plánuje proti rozhodnutiu odvolať.

Pravda.sk 8. 2. 2016

<http://koktail.pravda.sk/hviezdne-kauzu/clanok/419146-suboj-dvoch-hviezd-o-meno-ma-vitazku-kylie-vyhrala-nad-kylie/>

Časopis Duševné vlastníctvo

V súčasnosti jediné slovenské periodikum zamerané na problematiku priemyselných a autorských práv – časopis **Duševné vlastníctvo** – vychádza štyrikrát ročne v elektronickej verzii. Na konci roka sa pripravuje v tlačenej verzii **Duševné vlastníctvo – výber**, ktorý pozostáva z vybraných minuloročných

ných ťažiskových autorských článkov doplnených o rubriky **Z rozhodnutí ÚPV SR** a **Z galérie tvorcov**.

Prvé číslo v roku 2017 vyjde na prelome marca a apríla 2017 v elektronickej verzii. Objednávky môžu záujemcovia poslať cez formulár na objednavka-casopisu-dusevne-vlastnictvo.

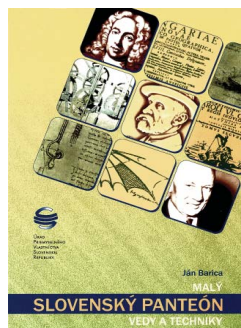
KTO VIE, ODPOVIE

Ocenenie Krištáľové krídlo za rok 2016 v kategórii Filantropia získal Ondrej Vrábel, ktorý vo svojich 15 rokoch nezištne vytvára náučné a vzdelávacie hry pre deti s mentálnym postihnutím. V roku 2016 sa podarilo jeho didaktické počítačové hry dostať k veľkému počtu mentálne postihnutých detí. – **Viete, aký nesú tieto jedinečné hry názov?** - pýtali sme sa vás v minulom vydaní nášho elektronického periodika. Správna odpoveď je: Pinf hry.

Za správnu odpoveď posielame malý darček pani **Bibiane Mozofovej** z Bratislavy.

Súťažná otázka č. 3

Zážitkové centrum vedy Aurelium je miesto, kde sa prelína zábava s učením v duchu hesla Jána Amosa Komenského „Škola hrou“, keď je vedecký poznatok alebo akékoľvek učivo skryté v zábavnom experimente. **Viete, podľa mena ktorého slovenského fyzika a technika je odvodený názov centra?**



Odpoveď pošlite na adresu e-zine@indprop.gov.sk. V predmete správy uveďte „e-zine_otázka_3“.

Vyžrebovanému autorovi správnej odpovede pošleme malý darček. Tešíme sa na vaše e-maily.

