

**Vláda Slovenskej republiky na svojom zasadnutí 31. mája 2012 odvolala Ing. Darinu Kyliánovú z funkcie predsedníčky Úradu priemyselného vlastníctva SR a za predsedu ÚPV SR, s účinnosťou od 1. júna 2012, vymenovala Mgr. Ľuboša Knotha. Do funkcie ho 4. júna uviedol štátny tajomník Ministerstva financií SR Ing. Peter Pellegrini.**



### Ponúkame vám rozhovor s predsedom ÚPV SR Mgr. Ľubošom Knothom.



ÚPV SR nie je pre vás neznámou inštitúciou. V rokoch 1996 – 2005 ste boli riaditeľom kancelárie predsedu/predsedníčky. Teraz ste sa presunuli o dve kancelárie ďalej a šéfuje celému úradu. Ako sažívate do novej funkcie?

*Môj príchod bol uľahčený tým, že som neprišiel do neznámeho prostredia. V ostatných rokoch v úrade došlo*

*síce k niekoľkým personálnym zmenám, ale fungovanie inštitúcie sa veľmi nezmenilo. Prišiel som s určitou predstavou, ktorú sa pokúsim naplniť.*

**V septembri 2005, po tom ako ste v ÚPV SR rozbehli viaceré aktivity na zvýšenie povedomia verejnosti o priemyselno-právnej ochrane a stáli ste napríklad aj pri zrode informačno-poradenských miest úradu pre inovácie – innoinfo, ste sa rozhodli zmeniť pôsobisko...?**

*Po zmene vedenia v ÚPV SR som necítil až takú podporu nových nápadov. Využil som preto príležitosť a zúčastnil som sa konkurzu v Európskom patentovom úrade na pozíciu, ktorá zodpovedala mojim predstavám. Bol som rád, že si ma vybrali z vyše 150 uchádzačov. Moja práca dostala nový impulz, pričom noví kolegovia a priatelia z rôznych krajín sa po čase o mojej práci vyjadrovali uznalivo a pochvalne. S mnohými som dodnes v blízkom kontakte. Môj odchod z EPÚ bol pre nich dosť nečakaný, no zároveň sa úprimne tešili z môjho vymenovania za predsedu ÚPV SR.*

**Vo viedenskej pobočke Európskeho patentového úradu ste pôsobili ako programový a projektový manažér v rámci spolupráce s členskými štátmi**

**Európskej patentovej organizácie a tiež ako koordinátor pilotného projektu reorientácie vybraných PATLIB centier v Európe. Ako hodnotíte túto etapu vo vašej profesijnej kariére?**

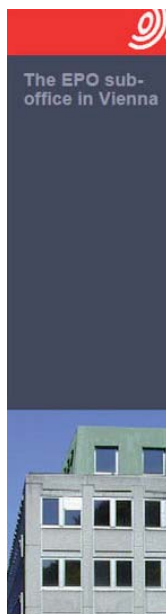
*Bolo to najlepšie obdobie, ktoré som v pracovnej i súkromnej oblasti mohol zažiť. Mal som možnosť nielen vykonávať, ale aj tvoriť politiku spolupráce s členskými krajinami Európskej patentovej organizácie, pomáhať pri strategickom plánovaní vo viedenskej pobočke EPÚ, podrobne som spoznal tamojší štýl práce i rôzne štýly práce v národných patentových úradoch a v neposlednom rade som mal možnosť odborne sa vzdelávať v problematike projektového manažmentu, strategického plánovania, v technických zručnostiach a podobne.*

**V ostatnom období ste boli odborným poradcom EPÚ pre projekty týkajúce sa rozvoja duševného vlastníctva v Albánsku. V tejto krajine ste istý čas aj pobudli?**

*Žiaľ, pobudol som tam len nevyhnutný čas v rámci úvodnej fázy projektu, ktorý mi EPÚ zveril do starostlivosti. Verím však, že moje zistenia a návrhy pomôžu albánskemu Generálnemu riaditeľstvu patentov a ochranných známk, ako aj zástupcom miestnych podnikateľských kruhov zvýšiť úroveň povedomia o duševnom vlastníctve a súvisiaceho vzdelávania. S Projektovým úradom EPÚ v Tirane sme mali plány, ako pomôcť tamojším podnikateľom, no tie už bude musieť splniť niekto iný.*

**Vráťme sa do ÚPV SR. Chystáte personálne zmeny, resp. rošády, prípadne zmeny v organizačnej štruktúre úradu?**

*Menovanie do funkcie znamená nielen zodpovednosť za ďalšie napredovanie a rozvoj úradu. Niekedy sa to nezaobíde bez takých krokov, s ktorými nebudú všetci súhlasiť. Mám však predstavu, ako by mal úrad ďalej fungovať, ale o konkrétnych krokoch by som teraz ešte nerád hovoril.*



Už sme spomenuli, že ste stáli pri zrode projektu innoinfo. Ale potom ako ste z úradu odišli jeho spolupráca so svojimi satelitmi akosi ustrnula a až v ostatných mesiacoch badať náznaky oživenia tohto projektu. Aký význam mu pripisujete s odstupom času?

*Mrzí ma, že viacerým projektom, ktoré som naštartoval v úrade, začalo po mojom odchode dochádzať palivo. Boli to dôležité projekty týkajúce sa najmä zvyšovania povedomia o duševnom vlastníctve v podnikateľskej sfére a tiež priblíženia duševného vlastníctva najmä deťom, školám a pod. Som však rád, že tie projekty nezanikli a pevne verím, že v blízkom čase ich budeme môcť reštartovať. Rád by som prispel k tomu, aby všetky projekty, či už súčasné alebo budúce, ktoré majú význam pre rozvoj zdravého a plne funkčného systému duševného vlastníctva, a sú z môjho pohľadu dôležité, začali naplno fungovať.*

**Menovanie do funkcie znamená niest' zodpovednosť za ďalšie fungovanie a rozvoj úradu.**

Do tohto roka vstúpil ÚPV SR so Strategickým plánom na roky 2012 – 2016. Základ stratégie tvoria tri vzájomne sa dopĺňajúce priority: rozšírenie elektronizácie, zefektívnenie činnosti a zvýšenie povedomia o význame duševného vlastníctva. Víziou úradu na najbližších päť rokov je, aby popri zvyšujúcej sa spoľahlivosti bol zrozumiteľnejší a ešte viac otvorený verejnosti...

*Strategický plán poznám veľmi dobre. S vytýčenými prioritami sa stotožňujem a samozrejme spolu s kolektívom v úrade sa budeme snažiť ich naplniť. Som rád, že otvorenosť a prístupnosť úradu, toho času najmä prostredníctvom webového sídla, sa potvrdila i v rámci monitorovania prístupnosti webových sídiel v druhom polroku 2011. Podľa výsledkov monitorovania, ktoré pred niekoľkými dňami zverejnilo Ministerstvo financií SR sa náš úrad umiestnil na tretom mieste a spomedzi oficiálnych webových sídiel všetkých ústredných orgánov štátnej správy sme skončili na prvom mieste.*

**...jednou z najzákladnejších úloh, by malo byť spopularizovanie duševného vlastníctva medzi mladými ľuďmi,...**

Lenže ÚPV SR môže byť čo ako dobrý, efektívny a spoľahlivý, keď prihlášky priemyselných práv stagnujú, resp. nie je ich toľko, koľko by sa žiadalo. Ide o to, aby sme na Slovensku o znalostnej ekonomike menej hovorili a viacej

konali, aby predstavitelia Slovenska konečne pochopili, že práve veda, výskum a vývoj môžu posunúť našu krajinu k vyššej konkurencieschopnosti. Ako chcete presvedčiť našich predstaviteľov o potrebe reorientácie našej spoločnosti?

*Bude potrebné rokovať, rokovať a ešte raz rokovať, a to tak na celoslovenskej, ale i na regionálnej úrovni. Vysvetľovať význam duševného vlastníctva, najmä jeho praktické využitie v dnešnom globálnom svete, prostredníctvom príkladov úspešného manažovania duševného vlastníctva v najvyspelejších krajinách sveta, a dôležité je tiež kontaktovať sa a spolupracovať s príslušnými rezortmi na Slovensku. Je potrebné sa stretávať a fundovane debatovať.*

*Myslím si, že jednou z najzákladnejších úloh by malo byť spopularizovanie duševného vlastníctva medzi mladými ľuďmi, veď o niekoľko rokov to budú oni, ktorí ho budú tvoriť. Už od úplného začiatku potrebujú vedieť, ako si chrániť to, čo vytvoria. V tejto súvislosti bude náš úrad proaktívny a bude spolupracovať najmä s rezortmi školstva, hospodárstva a financií.*

*Širšou medializáciou chceme ukázať pozitívne príklady optimálneho uplatňovania práv duševného vlastníctva a takto inšpirovať súčasných i budúcich tvorcov, najmä inovatívne malé a stredné podniky, podnikateľov.*

**Je o vás známe, že vašou najväčšou záľubou vo voľnom čase je maľovanie obrazov. Prezradíte nám aký obraz máte v súčasnosti rozpracovaný?**

*Pred necelým rokom som robil ako svadobný dar dvojportrét mladomanželov. Boli spokojní a už by chceli portrét svojho prvorodeného syna. Žiaľ, odvtedy mi pracovné povinnosti nedovolili sadnúť si k farbám...*

**Máte jasnú predstavu aj pokiaľ ide nové kontúry celkového „obrazu“ ÚPV SR...? © ?**

*Mám a každý deň sa ju postupne snažím naplňať... © .*

S predsedom ÚPV SR sa rozprával PhDr. Július Šípoš  
Foto: archív ÚPV SR

