



Banská Bystrica 30. 3. 2020
POZ 1221-2019/Z-102-2020

ROZHODNUTIE

Prihláška ochrannej známky POZ 1221-2019 zo 7.6.2019 prihlasovateľa Ing. Martina Čerňanského, Do Stávku 400/10, 010 01 Žilina - Trnové, SK,

sa zamieta

podľa § 28 ods. 4 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov v nadväznosti na § 5 ods. 1 písm. b) citovaného zákona.

Odôvodnenie:



Predmetom prihlášky ochrannej známky POZ 1221-2019 je obrazové označenie prihlasované pre tovary „harmoniky; klaviatúry hudobných nástrojov; chromatické ťahacie harmoniky“ v triede 15 a pre služby „zábava; vyučovanie; služby orchestrov; výchovnozábavné klubové služby; organizovanie a vedenie kolokvií; informácie o výchove a vzdelávaní; skúšanie, preskúšavanie (pedagogická činnosť); organizovanie živých vystúpení; nahrávacie štúdiá (služby); hudobné skladateľské služby; online poskytovanie elektronických publikácií (bez možnosti kopírovania); organizovanie a vedenie koncertov; koučovanie (školenie); hudobná tvorba; online poskytovanie videozáznamov (bez možnosti kopírovania); individuálne vyučovanie; organizovanie a vedenie vzdelávacích fór s osobnou účasťou; skladanie piesní; vyučovanie pomocou simulátorov; odborné školenia zamerané na odovzdávanie know-how“ v triede 41 medzinárodného triedenia tovarov a služieb.

Na základe prieskumu zápisnej spôsobilosti prihlášky ochrannej známky uvedenej značky spisu bolo prihlasovateľovi s príslušným odôvodnením zo 17.1.2020 oznámené, že prihlásené označenie nie je spôsobilé na zápis do registra ochranných známk podľa § 28 ods. 4 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov, pretože podľa § 5 ods. 1 b) citovaného zákona, za ochrannú známku nemožno uznať označenie, ktoré nemá rozlišovaciu spôsobilosť.

Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky (ďalej len „úrad“) vo výsledku prieskumu zápisnej spôsobilosti zo 17.1.2020 (ďalej len „výsledok prieskumu“) uviedol, že prihlásené označenie je tvorené tabuľkou umiestnenou do elipsy. Tabuľka je označená nápisom „Metóda zápisu podľa M. Čerňanského“, ktorý je z proporčného hľadiska označenia ako celku nevýrazný. Samotná tabuľka obsahuje na rôznych miestach (bunkách) umiestnené písmená, číslice (arabské, rímske) a šípky. Pod tabuľkou je uvedený slabo čitateľný nápis rozdelený do slabík oddelených pomlčkami v znení „Ko hú tik - ja - ra bý“.

Úrad vo výsledku prieskumu skonštatoval, že prihlásené označenie ako celok predstavuje zhuk nápisov, písmen, slabík, čísel, znakov a obrazových prvkov. Takéto označenie spotrebiteľ nevníma ako ochrannú známku, pretože z neho nevyplýva odkaz na pôvod tovarov a služieb. Ide o ťažko zapamätateľnú kombináciu nápisov, písmen, slabík, čísel, znakov a obrazových prvkov. Na základe takéhoto zložitého súboru údajov

spotrebiteľ nie je schopný určiť obchodný pôvod tovarov a služieb. Z pohľadu posudzovania rozlišovacej spôsobilosti označenia je podstatná práve jeho vlastnosť ľahkej zapamätateľnosti a tým jeho schopnosť identifikovať jeho zdroj. Súbor veľkého počtu rôznych prvkov a znakov síce môže zaujať pozornosť spotrebiteľa, nepomôže mu však rozlíšiť tovary a služby jedného podniku (podnikateľa) od tovarov a služieb ostatných podnikov (podnikateľov), vzhľadom nato, že takto komplikovane usporiadaný súbor rôznych prvkov a znakov spotrebiteľa nevnímajú ako znak pôvodu, ani si ho nezapamätajú. Úrad vo výsledku prieskumu tiež uviedol, že z konceptu prihláseného označenia je zrejme len to, že ide o metódu zápisu hudobnej sekvencie, resp. melódie konkrétnej piesne (skladby) s názvom „Kohútik jarabý“, z čoho vyplýva, že v prípade iných piesní, či hudobných skladieb by bol výsledný obrazový zápis odlišný v porovnaní s prihláseným označením. V tejto súvislosti úrad poznamenal, že vedecké teórie, matematické či iné metódy a postupy, plány, pravidlá a spôsoby vykonávania duševnej činnosti nie je možné chrániť prostredníctvom ochrannej známky. To znamená, že ani metódu zápisu hudobnej sekvencie, či melódie alebo celých hudobných skladieb, nie je možné chrániť prostredníctvom ochrannej známky.

Aby označenie malo ako ochranná známka rozlišovaciu spôsobilosť, musí byť svojou formou a obsahom originálne do takej miery, že jeho osobitné znaky majú schopnosť individualizovať tovary a služby, ktoré ním majú byť označené. Avšak prihlasovanému označeniu chýbajú znaky originality. Spotrebiteľ na základe takéhoto nezapamätateľného obrazového označenia nedokáže určiť obchodný pôvod tovarov a služieb tak, aby bol neskôr schopný urobiť rovnaký výber alebo sa rovnakému výberu vyhnúť. Predmetné označenie nemá rozlišovaciu spôsobilosť a z tohto dôvodu ho nie je možné zapísať do registra ochranných známk.

Danosť rozlišovacej spôsobilosti je podmienená predovšetkým originalitou označenia v miere umožňujúcej individualizáciu služieb pochádzajúcich od rôznych osôb. Označenie, ktoré nemá rozlišovaciu spôsobilosť nemožno podľa § 5 ods. 1 písm. b) citovaného zákona uznať za ochrannú známku.

Výsledok prieskumu bol prihlasovateľovi doručený na oboznámenie. Pretože prihlasovateľ v stanovenej lehote do 24.3.2020 nezaslal vyjadrenie ku vzneseným námietkam úradu, bolo rozhodnuté tak, ako je uvedené vo výrokovej časti tohto rozhodnutia.

Poučenie o opravnom prostriedku:

Podľa § 40 ods. 1 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov možno proti tomuto rozhodnutiu podať na úrade rozklad v lehote 30 dní od jeho doručenia. Podľa § 40 ods. 5 cit. zákona podanie rozkladu len proti odôvodneniu rozhodnutia nie je prípustné. Včas podaný rozklad má odkladný účinok. Rozklad sa podáva v dvoch vyhotoveniach. Toto rozhodnutie možno, po vyčerpaní riadnych opravných prostriedkov, preskúmať správnym súdom na základe správnej žaloby podanej podľa § 177 a nasl. zákona č. 162/2015 Z. z. Správny súdny poriadok.

Ing. Zdena Hajnalová
riaditeľka
odboru známk a dizajnov

Doručiť:
Martin Čerňanský
Trnové, Do Stavku 400/10
010 01 Žilina 1