

**VÝROČNÁ TECHNICKÁ SPRÁVA  
ÚRADU PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY  
DIZAJNY  
2015**

**1. CELKOVÝ PREHĽAD POSLEDNÉHO VÝVOJA AKTIVÍT V OBLASTI DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ VYKONÁVANÝCH ÚRADOM**

(a) Prehľad základnej politiky a plánov zameraných na vývoj aktivít v oblasti dizajnových informácií a očakávaný časový rozvrh ich realizácie

V roku 2013 bola prijatá stratégia činností v úrade do roku 2016, ktorá obsahuje o. i. aktivity v oblasti dizajnových informácií:

- Pripraviť návrh koncepcie rozvoja informačných služieb úradu do roku 2016 v súlade so strategickým plánom úradu,
- Identifikovať štandardy WIPO spojené so službami verejnosti a poskytovaním údajov, ktoré nie sú alebo sú len čiastočne implementované v úrade, a pripraviť návrh ich implementácie spolu s publikáciou ich obsahu v slovenskom jazyku pre verejnosť,
- Pripraviť návrh na zavedenie nových štandardizovaných postupov a výstupov úradu týkajúcich sa poskytovaných služieb,
- Pripraviť návrh na zavedenie nových a úpravu existujúcich služieb úradu verejnosti
- Implementovať nový komplexný balík služieb verejnosti spolu s príslušnými informačnými materiálmi a dokumentáciou

Vyhodnotenie obdobia 2013-2016 v oblasti informačných služieb a správa o ich stave a perspektívach je plánovaná na koniec roku 2016.

(b) Krátky popis nových projektov, ktoré boli spustené alebo v ktorých sa pokračuje v tomto roku v kontexte uvedenej politiky a plánov: ciele, partneri, úlohy

Úrad *realizuje* od roku 2011 projekty Kooperačného fondu Úradu pre harmonizáciu vnútorného trhu/Úradu *Európskej únie pre duševné vlastníctvo* (OHIM/EUIPO), ktoré boli zamerané na efektívnejšie poskytovanie služieb tak expertom národných úradov, ako aj klientom a zosúladienie praxe národných úradov v konaní o prihláškach ochranných známk a dizajnov.

*V roku 2015* sa aktívne využívali nástroje realizované cez spomenuté projekty a boli k dispozícii nielen expertom národného úradu, ale aj verejnosti. Ide o nástroje v aplikáciách Designview (Registered Designs Search Tool) a Quality (Centralising Information on IP Office Quality Standards).

*ÚPV SR spolupracoval s OHIM/EUIPO na vytvorení elektronického nástroja, prostredníctvom ktorého je možná výmena dát medzi Európskou komisiou, OHIM-om/EUIPO, orgánmi vykonávajúcimi praktickú vymožitelnosť práv duševného vlastníctva a ostatnými zainteresovanými stranami. Databáza Enforcement Database na podporu vymožitelnosti práv duševného vlastníctva je základom bezpečného systému spolupráce medzi držiteľmi práva duševného vlastníctva, colnými orgánmi a políciou.*

Viac informácií je uvedených na stránke <https://www.tmdn.org/>

V roku 2014 bol spustený do živej prevádzky aj projekt Common Central Database, ktorý bol implementovaný v OHIM/EUIPO a využívajú ho experti informačného centra úradu na budovanie tzv. Knowledge Database. Znamená to, že ak experti úradu dostanú žiadosť o informáciu o CTM alebo

RCD, prípadne inú informáciu s tým súvisiacu, presmerujú ju na expertov do OHIM-u/*EUIPO*, aby sa zabezpečila harmonizácia odpovedí o CTM alebo RCD.

Od roku 2012 úrad spolupracuje s úradmi priemyselného vlastníctva členských štátov Európskej únie prostredníctvom Európskej siete ochranných známkov a dizajnov v rámci Konvergentného programu OHIM/*EUIPO*, ktorý je zameraný na harmonizáciu praxe a elimináciu rozdielov v postupoch národných úradov priemyselného vlastníctva v konaní o ochranných známkach a dizajnoch a na postupnej realizácii týchto projektov:

CP6 Graphic Representation of a Design  
CP7 Harmonisation of Product Indications

*S účinnosťou od 15. 4. 2016 Slovenská republika uplatňuje Spoločné oznámenie o spoločnom postupe týkajúcom sa grafických vyobrazení dizajnov, ktoré je výsledkom spolupráce v rámci CP6. Očakáva sa, že program CP7 bude finalizovaný v roku 2016.*

*V rámci operačného programu Informatizácia spoločnosti úrad v spolupráci s externou firmou pracuje na projekte Elektronické služby ÚPV SR, ktorého cieľom je okrem iného aj príprava nových moderných webových registrov úradu. V roku 2015 práce pokračovali v zmysle dohodnutého harmonogramu.*

(c) Hlavné oblasti aktivít týkajúcich sa dizajnových informácií a súvisiacich praktík v oblasti informačných a komunikačných technológií (z angl. information and communication technologies (ICT)), ktoré boli v minulom roku v centre pozornosti

*Plány v oblasti dizajnových informácií sa týkajú implementácie nového systému sprístupňovania údajov z registrov úradu na internete (webregistre II) s prepojením na európske a medzinárodné systémy (eSearch, Designview, Hague Express atď.)*

V spolupráci s OHIM-om/*EUIPO* boli realizované projekty a aktivity uvedené v predchádzajúcom bode.

(d) Štatistika: zmeny z hľadiska podávania prihlášok a zápisov dizajnov v porovnaní s predchádzajúcim rokom; trendy alebo oblasti, v ktorých boli zaznamenané prudké zmeny

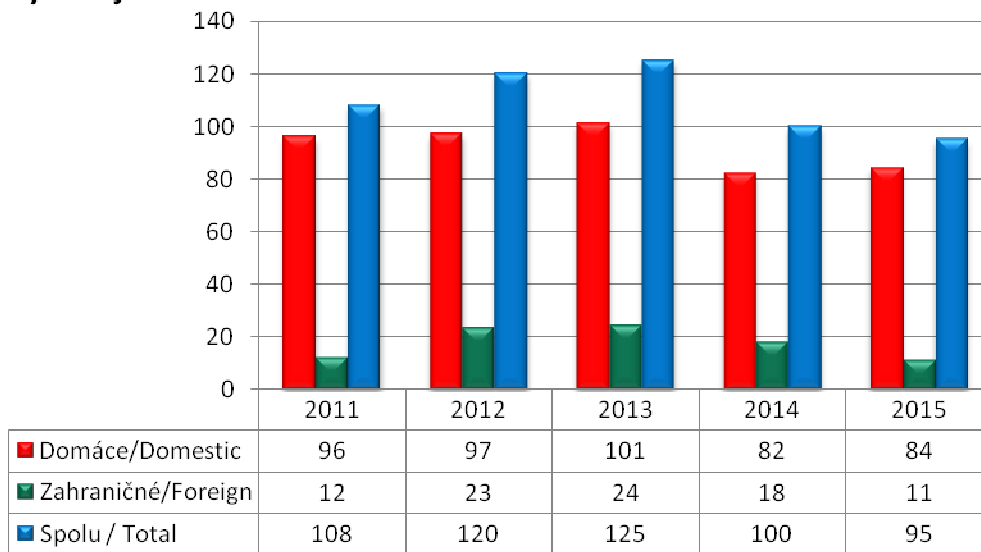
*V roku 2015 bolo podaných na ÚPV SR spolu 95 prihlášok dizajnov. Zo zahraničných prihlasovateľov má najväčší počet prihlášok Česká republika (5) a Francúzsko (3).*

*Slovenskí prihlasovatelia podali 84 prihlášok (nárast o 2,4 %). Podiel domácich prihlášok tvorí 88,4 % z celkového počtu podaných prihlášok.*

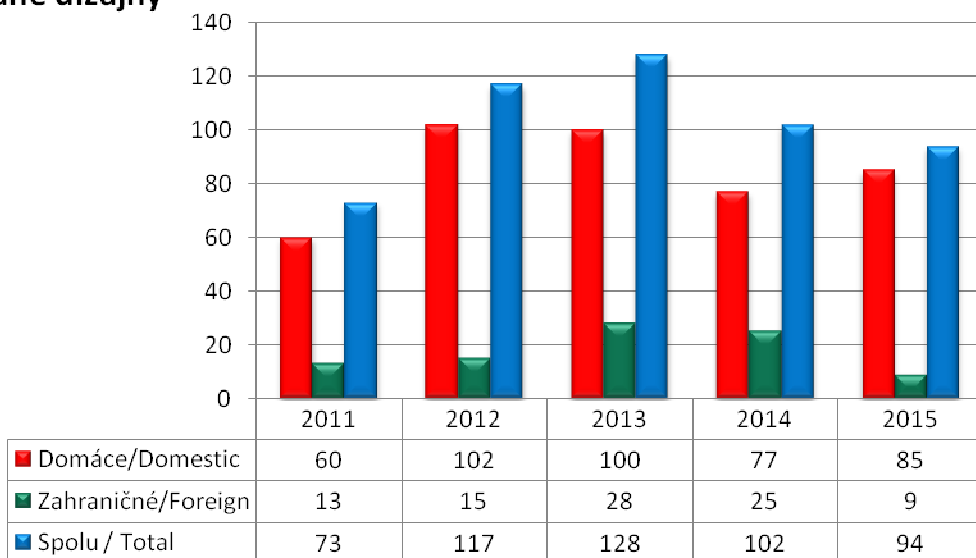
*V konaní o dizajnoch bolo počas roka 2015 prijatých 95 prihlášok, čo je o 5 % menej ako v predchádzajúcom roku. V roku 2015 bolo zapísaných do registra 94 dizajnov, čo je o 7,8 % menej ako v roku 2014.*

*Na porovnanie uvádzame štatistické údaje o dizajnoch prihlásených a zapísaných v rokoch 2011 až 2015:*

### Design applications Prihlášky dizajnov



### Design registrations Zapísané dizajny



*K 31. decembru 2015 bolo v Slovenskej republike platných 859 národných dizajnov.*

(e) Iné záležitosti a užitočné linky (adresy URL): výročná správa úradu, novinky, štatistika atď.

Ročenky ÚPV SR:

<http://www.upv.sk/?vyrocne-spravy>

<http://www.upv.sk/?annual-reports>

Výročné technické správy pre WIPO:

<http://www.upv.sk/?vyrocne-technicke-spravy>

<http://www.wipo.int/cws/en/atrs/>

Novinky týkajúce sa dizajnov

<http://www.upv.sk/>

Užitočné linky

<http://www.upv.sk/?linky>

<http://www.upv.sk/?dalsie-uzitocne-linky>

Časopis Duševné vlastníctvo

<http://www.upv.sk/?dusevne-vlastnictvo>

Publikácie ÚPV SR a ÚPV ČR

<http://www.upv.sk/?publikacie>

E-zine ÚPV SR

<http://www.upv.sk/?e-zine-upv-sr>

## 2. SLUŽBY A AKTIVITY TÝKAJÚCE SA DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ VYKONÁVANÉ ÚRADOM

(a) Informácie a podpora poskytované prihlasovateľom týkajúce sa podania na papieri a/alebo elektronického podania (inštrukcie, semináre atď.) – adresy URL

Základné informácie pre prihlasovateľov, týkajúce sa podávania prihlášok predmetov priemyselných práv, sú dostupné na hlavnej stránke webového sídla úradu na adrese <http://www.upv.sk/>. Sú to najmä: tlačivá prihlášok jednotlivých predmetov priemyselných práv, legislatíva, inštrukcie a informácie pre prihlasovateľov, správne poplatky, metodiky konania, kontakt na odbornú pomoc a pod. Nižšie je uvedená oblasť predmetu priemyselného práva a relevantné zdroje informácií s odkazmi na webové sídlo úradu, kde sú dostupné.

### **Dizajny**

<http://www.upv.sk/?dizajny>

Čo je dizajn

<http://www.upv.sk/?co-je-to-dizajn>

Informácia pre prihlasovateľa

<http://www.upv.sk/?informacie-pre-prihlasovateľa>

Právne predpisy

<http://www.upv.sk/?dizajny-pravne-predpisy>

Metodika konania

<http://www.upv.sk/?dizajny-metodika-konania>

Správne poplatky

<http://www.upv.sk/?dizajny-spravne-poplatky>

Prihlasovanie do zahraničia

<http://www.upv.sk/?dizajny-prihlasovanie-do-zahranicia>

Triedenie dizajnov

<http://www.upv.sk/?dizajny-systemy-triedenia>

Dokumenty na prevzatie

<http://www.upv.sk/?dizajny-dokumenty-na-prevzatie>

Databáza s údajmi z registra

<http://registre.indprop.gov.sk/registre/searchForm.do?lang=sk&register=vz>

Kontakty

<http://www.upv.sk/?kontakty>

V súčasnosti úrad neposkytuje pre oblasť dizajnov služby umožňujúce realizovať podanie prostredníctvom elektronických prostriedkov podpísané elektronickým podpisom.

(b) Dostupnosť dokumentácie k prihláške (spis prihlášky) v elektronickej forme

Úrad vedie spis prihlášky len v papierovej forme.

(c) Činnosti týkajúce sa zatried'ovania a pretried'ovania; používané systémy triedenia, napr. Medzinárodné triedenie pre dizajny (Locarno Classification), iné systémy triedenia

Dizajny sú zatried'ované podľa aktuálnej verzie Medzinárodného triedenia dizajnov (Locarnské triedenie) expertmi úradu.

Bibliografické údaje a ich spracovanie:

Vo všetkých relevantných výstupoch alebo záznamoch sa bibliografické údaje uvádzajú v zmysle odporúčaní WIPO štandardu ST.80. Všetky bibliografické údaje sa spracúvajú v elektronickej databázovej forme. Úplne rešeršovateľné údaje sú sprístupňované a aktualizované na internete denne.

(d) Iné aktivity

### **Informačné centrum**

<http://www.upv.sk/?informacne-centrum>

*Pracovníci informačného centra poskytli klientom úradu všeobecné informácie o možnostiach ochrany jednotlivých predmetov priemyselného vlastníctva, o spôsobe podania prihlášok a s nimi súvisiacich správnych poplatkoch. V rámci odborných konzultácií poskytovali informácie súvisiace s priemyselnoprávnou ochranou pre územie Slovenskej republiky, ale aj o možnostiach ochrany v zahraničí (Ochranná známka Európskej únie, Medzinárodná ochranná známka). Informácie boli poskytované osobne, telefonicky (+421 48 4300 131), poštou a písomne na e-mailovej adrese [infocentrum@indprop.gov.sk](mailto:infocentrum@indprop.gov.sk).*

*V roku 2015 bolo na informačnom centre vybavených spolu 7 903 žiadostí, z toho telefonicky 6 128, e-mailom 1 528, osobne 245 a 2 poštou.*

### **Prediagnostika priemyselných práv**

<http://www.upv.sk/?prediagnostika-priemyselných-prav>

Zvyšovať povedomie o priemyselnom vlastníctve, podporovať inovácie, kreativitu a konkurencieschopnosť malých a stredných podnikov je prvoradým cieľom prediagnostiky priemyselných práv, ktorú experti ÚPV SR vykonávajú už od roku 2008. *Počas roka 2015 zamestnanci úradu navštívili 30 spoločností z celého Slovenska. Najviac ich bolo zo samosprávnych krajov: Bratislavský (11), Banskobystrický (6) a Nitriansky (4).*

## Pracovisko úradu v Bratislave

Pracovisko ÚPV SR, otvorené od roku 2004 v Bratislave v minulom roku poskytovalo informácie súvisiace s podaním prihlášok predmetov priemyselného vlastníctva. Súčasťou pracoviska je podateľňa.

### 3. ZDROJE DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ POSKYTOVANÉ ÚRADOM

(a) Hlavné typy publikácií v oblasti dizajnových informácií, stručný popis obsahu (prihlášky dizajnov, patenty na dizajn, zapísané dizajny atď.) a nosičov (papier, CD-ROM, online - adresy URL)

#### *Publikácia dizajnov*

Úrad publikuje oznámenia týkajúce sa zapísaných dizajnov vo Vestníku ÚPV SR.

*V roku 2015 bolo v úradnom vestníku zverejnených:*

*zápisov dizajnov 97*

*zapísaných dizajnov s predĺženou platnosťou 44*

#### **Vestník ÚPV SR**

<http://www.upv.sk/?vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky>

Informácie týkajúce sa dizajnov tvoria časť Vestníka ÚPV SR, ktorý v rámci jednej publikácie zahŕňa informácie zo všetkých oblastí priemyselných práv.

V roku 2015 vychádzal v náklade 100 kusov, z ktorých 19 bolo mesačne distribuovaných formou predplateného. Ďalšie výtlačky v elektronickej forme boli zasielané bezplatne podľa zákona o povinných výtlačkoch do stredísk patentových informácií a kontaktných a informačných miest ÚPV SR, na miesta innoinfo a v rámci vzájomnej výmeny informácií so zahraničnými úradmi *v počte 32 kusov*.

(b) Úradné vestníky: hlavné typy oznámení, frekvencia vydávania, nosič (papier, CD-ROM, online - adresy URL) atď.

Úrad vydáva oficiálnu verziu vestníka na CD-ROM nosiči vo formáte PDF. Elektronická verzia vestníka vo formáte PDF je dostupná aj na stránke <http://www.upv.sk/?vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky>.

Vestník ÚPV SR obsahuje oznámenia o dizajnoch rozčlenené do týchto hlavných kapitol:

- Zapísané dizajny (zoznam zapísaných dizajnov, bibliografické údaje zapísaných dizajnov zoradené podľa Locarnského triedenia)
- Predĺženie platnosti zapísaných dizajnov (zoznam zapísaných dizajnov s predĺženou platnosťou, bibliografické údaje zapísaných dizajnov s predĺženou platnosťou zoradené podľa Locarnského triedenia)
- Zapísané dizajny s odloženým zverejnením (zoznam zapísaných dizajnov s odloženým zverejnením, bibliografické údaje zapísaných dizajnov s odloženým zverejnením zoradené podľa Locarnského triedenia)
- Zverejnené zapísané dizajny po uplynutí doby odkladu zverejnenia (zoznam zverejnených zapísaných dizajnov po uplynutí doby odkladu zverejnenia, bibliografické údaje zapísaných dizajnov po uplynutí doby odkladu zverejnenia zoradené podľa Locarnského triedenia)
- Vymazané zapísané dizajny

- Čiastočne vymazané zapísané dizajny
- Zaniknuté zapísané dizajny vzdaním sa
- Čiastočne zaniknuté zapísané dizajny vzdaním sa
- Zaniknuté zapísané dizajny uplynutím doby platnosti
- Prevody a prechody práv
- Odňatie ochrany a prepis majiteľa dizajnu (na základe rozhodnutia súdu)
- Zmeny dispozičných práv na zapísané dizajny (zálohy)
- Zmeny dispozičných práv na zapísané dizajny (ukončenie zálohov)
- Licenčné zmluvy registrované
- Ukončenie platnosti licenčných zmlúv
- Opravy a zmeny mien, adries, dátumov a chýb

(c) Informačné produkty (rozsah, nosič atď.) sprístupnené expertom, vrátane externej dokumentácie a databáz

- Vestník ÚPV SR <http://www.upv.sk/?vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky>
- Vybraté údaje z registra <http://registre.indprop.gov.sk/registre/?lang=sk>
- Interný databázový systém INVENTIO pre správu predmetov priemyselného vlastníctva
- Zahraničné databázy voľne dostupné zo stránky <http://www.upv.sk/?zahranicne-online-databazy#dizajny>

### Externé databázy

Databázy dostupné na internete, najmä:

- databáza priemyselných vzorov ÚPV ČR, pokrytie: CZ
- Vestník medzinárodných dizajnov WIPO
- databáza medzinárodných dizajnov WIPO Hague Express Database, pokrytie: WIPO
- databáza dizajnov spoločenstva/*Európskej únie* dostupná cez e-search na portáli OHIM-u/*EUIPO*
- národná databáza USPTO, pokrytie: US
- národná databáza IPOUK, pokrytie: GB
- rešeršný systém Designview, pokrytie: OHIM/*EUIPO*, WIPO a národné databázy niektorých krajín EÚ a aj mimo EÚ (pokrytie sa mení prístupom ďalších krajín)

Pozrite tiež zahraničné zbierky dokumentácie, optických diskov a databáz ako súčasť prieskumového súboru uvedené v kapitole 4.

(d) Informačné produkty (rozsah, nosič atď.) a služby sprístupnené externým používateľom, podmienky prístupu (napr. bezplatne, predplatné atď.)

### On-line databázy

<http://www.upv.sk/?databazy-a-registre>

Úrad sprístupňuje prostredníctvom svojej stránky rôzne typy národných aj zahraničných databáz.

Z národných bezplatne dostupných databáz sú to:

- Vybrané údaje z registrov ÚPV SR <http://registre.indprop.gov.sk/registre/?lang=sk>, tiež nazývané webregistre, ktoré poskytujú vybrané údaje z registra dizajnov vedeného úradom s možnosťou jednoduchého a rozšíreného vyhľadávania alebo prezerania záznamov. Denne sa aktualizujú údaje týkajúce sa najmä prihlášok dizajnov v konaní, všetkých podaných prihlášok a zapísaných dizajnov.
- Systémy triedenia <http://www.upv.sk/?systemy-triedenia> zahŕňajúce doma a vo svete používané triedenia dizajnov <http://www.upv.sk/?systemy-triedenia-dizajny> vrátane rôznych doplňujúcich informácií,

- Vestník ÚPV SR na stránke <http://www.upv.sk/?vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky> - každé číslo je dostupné ako jeden PDF súbor s kompletným obsahom jedného vydania a súčasne je rozdelené na PDF súbory obsahujúce len vybrané časti vestníka, napr. patenty, dizajny, ochranné známky alebo úradné oznamy. Predchádzajúce ročníky vestníka sú umiestnené v archíve na tejto stránke tiež vo formáte PDF. Postupne sa do archívu dopĺňajú staršie ročníky vestníkov.

V časti Medzinárodné a EÚ databázy sa nachádzajú odkazy na najčastejšie využívané bezplatné zahraničné on-line databázy <http://www.upv.sk/?zahranicne-online-databazy#dizajny>.

## **Produkty a služby**

Linky poskytujúce základné informácie o informačných **produktoch** vydávaných úradom a informačných **službách** poskytovaných úradom a ďalšie informácie súvisiace s ich využívaním a prístupom k nim vrátane kontaktných údajov:

Vestník ÚPV SR <http://www.upv.sk/?Vestnik-uradu-priemyselneho-vlastnictva-slovenskej-republiky>

Časopis Duševné vlastníctvo <http://www.upv.sk/?Dusevne-vlastnictvo>

Publikácie ÚPV SR a ÚPV ČR <http://www.upv.sk/?Publikacie>

E-zine ÚPV SR <http://www.upv.sk/?E-zine-upv-sr>

Objednávkové formuláre on-line <http://www.upv.sk/?Objednavkove-formulare-on-line>

Cenník produktov a služieb [http://www.upv.sk/swift\\_data/source/pdf/Cennik.pdf](http://www.upv.sk/swift_data/source/pdf/Cennik.pdf)

Vybraté údaje z registra <http://www.indprop.gov.sk/?Databazy-a-registre>

Študovňa <http://www.upv.sk/?Studovna>

Rešerše <http://www.upv.sk/?Resersne-sluzby>

Rešeršný systém Designview <https://www.tmdn.org/tmdsview-web/welcome.html?Lang=sk>

Infocentrum <http://www.upv.sk/?Informacne-centrum>

Kontakty <http://www.upv.sk/?Kontakty>

## **Služby poskytované verejnosti:**

- všeobecné informácie a odborná konzultačná pomoc
- prezenčné výpožičky úradných vestníkov, odbornej literatúry a príručnej literatúry
- predaj odborných monografií a periodických publikácií (Duševné vlastníctvo v elektronickej forme, Vestník ÚPV SR na CD-ROM) na objednávku alebo priamo v študovni ÚPV SR
- reprografické služby na objednávku alebo na požiadanie v študovni ÚPV SR
- on-line rešerše v úradnej databáze dizajnov, možnosť samostatného prístupu do databázy v študovni ÚPV SR
- rešerše na objednávku s možnosťou objednávaní v písomnej alebo on-line podobe
- poskytovanie údajov z registrov

## **Informácie o dizajnoch a súvisiace informácie na webovej stránke**

- všeobecné informácie
- informácie o aktivitách úradu (semináre, tréningové kurzy atď.)
- inštrukcie úradu pre prihlasovateľov a tlačivá
- správne poplatky
- príslušné právne predpisy
- ročenky
- vybrané údaje z registrov
- Vestník ÚPV SR
- objednávky (rešerše, nepatentová literatúra)
- Lokarnské triedenie (10.vydanie)



- triedenia dizajnov a súvisiace informácie
- výročné technické správy v oblasti informácií o dizajnoch (2002-2015)

(e) Informácie o právnom stave (druh informácie, rozsah, nosič atď.)

Informácie o právnom stave sú obsiahnuté v internom registri dizajnov. Úrad ich poskytuje na požiadanie v podobe výpisu z registra. Okrem toho sa údaje tohto druhu zverejňujú aj v databázach ÚPV SR na internete <http://www.upv.sk/?databazy-a-registre>, ale majú iba informačný charakter a nenahrádzajú výpis z registra, podobne ako v systéme Designview, kde ich uvádza Úrad pre harmonizáciu vnútorného trhu/Úrad Európskej únie pre duševné vlastníctvo na základe informácií z ÚPV SR v rámci spoločného projektu.

(f) Iné zdroje

Okrem uvedeného úrad mesačne sprístupňuje jednotlivé kapitoly vestníka na portáli [www.zbierka.sk](http://www.zbierka.sk).

#### 4. PODPORA V OBLASTI INFORMAČNÝCH A KOMUNIKAČNÝCH TECHNOLOGIÍ ZAMERANÁ NA SLUŽBY A AKTIVITY TÝKAJÚCE SA DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ VYKONÁVANÉ ÚRADOM

(a) Hardvér používaný na podporu procesu konania o prihláške v úrade

*LAN sieť je vybudovaná na technológii Cisco, Fast ETHERNET 1000/100/10 Mbit/s, WINDOWS 2003/2008 Server, 2008 R2 Server, 2012 R2 Server; MS SQL Server 2005/2008/2012; pracovné stanice PC Pentium, Windows 7, tenký klient WYSE V10, WYSE S10, HP t5740, Zotac Zbox BI323.*

*Linux Red Hat Enterprise 5.0  
Citrix XenApp 7.8*

*SAN HP MSA 1500 CS, SAN HP MSA P2000, G3, EMC VNX 5100  
HP MSL LT04 4048, MSL LZ05 2024  
HP open view Storage Data Protector version A.09.05*

(b) Interné databázy: obsah, aktualizácia, prepojenia s externými zdrojmi

ÚPV SR prevádzkuje online databázu dizajnov, ktorá slúži pre potreby rešerší a tiež na účely konania o dizajnoch. Vybrané údaje z registrov sú prístupné verejnosti na internete <http://registre.indprop.gov.sk/registre/?lang=sk>.

(c) Vytvorenie a údržba elektronického prieskumového súboru: budovanie súboru, aktualizácia, uchovávanie, dokumenty iných úradov zahrnuté do prieskumového súboru

Úrad buduje, uchováva a pravidelne dopĺňa prieskumový súbor obsahujúci národné zapísané dizajny prostredníctvom interného systému Inventio. Vybrané údaje sa sprístupňujú verejnosti vo webregistroch a aktualizujú sa denne.

Rešerše možno vykonávať podľa bibliografických údajov vo všetkých databázach používaných pre dizajny.

Dokumentácia z ostatných úradov vzatá do úvahy ako časť sprístupnených rešeršných súborov: Súčasťou zbierky na účely rešerší sú vestníky z oblasti dizajnov. V roku 2015 úrad získaval v rámci zmlúv o vzájomnej výmene vestníky z oblasti dizajnov z nasledovných štátov: Bulharsko, Kirgizsko, Ukrajina.

V uplynulom roku úrad získaval na CD-ROM uložené registrované dizajny z Japonska (JPO).

(d) Elektronické systémy na správu a riadenie (napr. register, právny stav, štatistika a podpora administratívy)

Úradný automatizovaný systém správy predmetov priemyselného vlastníctva INVENTIO II zahŕňa registre dizajnov (údaje od r.1991).

Administratívny riadiaci systém je založený na prostredí Lotus Domino a Fabasoft eGov Suite.

## 5. PROPAGAČNÉ AKTIVITY ZAMERANÉ NA PODPORU POUŽÍVATEĽOV V PRÍSTUPE A EFEKTÍVNYM VYUŽÍVANÍ DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ

(a) Úradná knižnica (ak sa zaoberá dizajnovými informáciami): zariadenie, správa zbierok, sieť knižníc v krajine, spolupráca so zahraničnými knižnicami

### Študovňa ÚPV SR

Študovňu úradu v minulom roku navštívilo celkove 559 osôb, ktorým bolo poskytnutých bolo 2 728 prezenčných výpožičiek a vyhotovených 880 fotokópií patentových dokumentov a ostatných dokumentov týkajúcich sa predmetov priemyselného vlastníctva na účely manuálnych a strojových rešerší, ako aj kópií z odborných periodík, ostatnej pomocnej patentovej a nepatentovej literatúry. V oblasti rešeršných služieb bolo vykonaných celkove 7 dizajnových a 31 bibliografických rešerší.

Študovňa pôsobí aj ako depozitná knižnica WIPO. Fond depozitnej knižnice obsahuje 257 zväzkov publikácií vydaných WIPO, ktoré sú k dispozícii na prezenčné štúdium.

Študovňa ÚPV SR a rešeršné pracovisko sú otvorené denne od 8,00 do 15,00.

V roku 2015 úrad získaval v rámci zmlúv o vzájomnej výmene priemyselno-právnych informácií medzi úradmi dizajnové informácie prostredníctvom úradných vestníkov. Nepatentová literatúra sa získavala najmä kúpou, formou predplatného alebo darom. Fond nepatentovej literatúry určený pre interné potreby sa podľa knižníckych pravidiel spracovával, uchovával a sprístupňoval pracovníkom úradu cez interný databázový systém Knižnica.

### Strediská patentových informácií a kontaktné a informačné miesta úradu

Úrad od roku 2003 spolupracuje s 10 kontaktnými a informačnými miestami ÚPV SR, pričom štyri z nich sú aj strediskami patentových informácií (PATLIB). Nachádzajú sa v krajských, štátnych a regionálnych knižniciach, ako aj v Slovenskej národnej knižnici v Martine a v Centre vedecko-technických informácií SR v Bratislave. Zoznam stredísk patentových informácií a kontaktných a informačných miest ÚPV SR je zverejnený na stránke úradu <http://www.upv.sk/?partneri-uradu>.

Úlohou stredísk patentových informácií je poskytovať používateľom komplexné knižnično-informačné služby v oblasti patentových a známkových informácií, rešeršné a metodické služby, poradenstvo pri vyhľadávaní informácií, vyhotovovanie kópií patentových dokumentov, tlač záznamov z elektronickej formy a pod. Každé stredisko patentových informácií plní zároveň úlohu kontaktného a informačného miesta úradu.

Úlohou kontaktných a informačných miest úradu je informovať záujemcov o ochrane výsledkov ich tvorivej činnosti, kde môžu požiadať o takúto ochranu, a najmä upovedomiť širokú verejnosť o existencii štátnej inštitúcie, ktorá zabezpečuje ochranu nehmotného majetku, priemyselného vlastníctva. Na zabezpečenie činnosti stredísk a kontaktných a informačných miest úrad poskytoval

knižniciam patentové spisy v papierovej forme a úradný vestník v elektronickej forme, všetky dostupné informačné materiály a zdroje informácií, úradom vydané publikácie, informačné letáky, dokumenty a tlačivá, potrebné na prihlasovanie predmetov priemyselného vlastníctva na ochranu, prístup do databáz úradu prostredníctvom internetu a pod.

### **Informačno-poradenské miesta úradu pre inovácie**

*Poslaním trinástich innoinfo pôsobiacich v regiónoch Slovenska je zorientovať najmä malých a stredných podnikateľov v oblasti priemyselnoprávnej ochrany. Innoinfo sú zriadené v podnikateľských inkubátoroch (Inkubátor Malacky a BIC Bratislava, spol. s r.o.), regionálnych poradenských a informačných centrách – RPIC Komárno, Poprad a Prešov, v regionálnych komorách Slovenskej obchodnej a priemyselnej komory a univerzitách technického zamerania – Technická univerzita v Košiciach, Slovenská technická univerzita v Bratislave a Ústav konkurencieschopnosti a inovácií Žilinskej univerzity v Žiline.*

*Partnermi ÚPV SR sú v rámci INNOINFO v súčasnosti štyri regionálne komory SOPK – Bratislavská, Trenčianska, Banskobystrická a Košická. Aktívnu spoluprácu v roku 2015 nadviazal ÚPV SR aj s ďalšími regionálnymi komorami, ktoré síce do siete nepatria, ale prejavili záujem stať sa jej členmi v budúcnosti. Ide o RK SOPK v Trnave, Žiline a v Prešove.*

*Prvá fáza spolupráce sa sústreďuje na zabezpečenie partnerov propagačnými a odbornými publikáciami a na zaškolenie kontaktných osôb. V druhej fáze by už zaškolené osoby mali poskytovať poradenstvo malým a stredným podnikom, ako rozpoznať svoj duševný potenciál a ochrániť ho. Podieľajú sa na organizovaní seminárov zameraných na problematiku duševného vlastníctva, na ktorých prednášajú experti ÚPV SR.*

(b) Publikácie týkajúce sa rôznych procedurálnych krokov v priebehu konania o prihláške a zdrojov dizajnových informácií sprístupnených verejnosti, napríklad knihy, brožúry, internetové publikácie atď.

Úrad vydáva triedniky, zborníky, odborné monografie, zákony a komentáre k nim, vlastné propagačné a informačné brožúry, letáky či preklady pôvodných publikácií z WIPO a EPO, ktoré poskytujú verejnosti cenné informácie z oblasti priemyselného vlastníctva.

Publikačnú činnosť úradu počas roka 2015 možno zhrnúť do týchto výstupov:

- *Výročná správa Úradu priemyselného vlastníctva SR za rok 2014 – piatykrát v elektronickej CD verzii. Na stránke [www.upv.sk](http://www.upv.sk) je návštevníkom k dispozícii aj webová verzia výročnej správy za rok 2014;*
- *časopis Duševné vlastníctvo 1 – 4/2015 – v elektronickej verzii a piate číslo v tlačenej verzii. Duševné vlastníctvo – výber 2015 v tlačenej verzii pozostávalo z vybraných minuloročných rážiskových autorských článkov doplnených o rubriku Z rozhodnutí ÚPV SR a Z galérie tvorcov.*

Pre ďalšie informácie pozrite stránku úradu

<http://www.upv.sk/?publikacie> – obsahuje zoznam publikácií vydávaných úradom

### **WEBOVÉ SÍDLO ÚRADU – WWW.UPV.SK**

*Webové sídlo úradu umožňuje verejnosti rýchly a pohodlný prístup k informáciám a databázam týkajúcim sa oblasti priemyselného vlastníctva. Vybrané údaje z registrov patentov, úžitkových vzorov, dizajnov a ochranných známk sú aktualizované v pravidelných denných intervaloch (okrem EP). Na stránke sú v slovenskej i anglickej verzii zverejňované aj informácie o pripravovaných konferenciách, seminároch a iných podujatiach. Webové sídlo úradu sa tak stalo pre verejnosť nielen najkompletnejším informačným zdrojom, ale i účinným komunikačným prostriedkom.*

*Záujem verejnosti o takúto formu komunikácie potvrdzuje i počet návštev webového sídla.*

*V pracovných dňoch bol priemerný počet prístupov 453, počas víkendov 215, čo za celý rok 2015 spolu predstavovalo 125 tisíc prístupov. Každý ôsmy návštevník webového sídla úradu sa naň pravidelne vracia a približne 52 % prístupuje k webovému sídlu pomocou záložky „oblíbené“ či priamym zápisom adresy bez použitia vyhľadávača.*

*Medzi najnavštevovanejšie podstránky patrili:*

- ochranné známky 121 917 prístupov,*
- patenty 64 044 prístupov,*
- registre a databázy 40 383 prístupov,*
- úžitkové vzory 18 348 prístupov,*
- a dizajny s 11 133 prístupmi.*

*Priamo zo Slovenska bolo realizovaných 65,38 % návštev webového sídla úradu, 6,01 % z Českej republiky a zvyšných 28,61 % z ostatných krajín.*

### **PORTÁL [www.patentovat.sk](http://www.patentovat.sk) a FACEBOOK**

*Okrem oficiálnej webovej stránky, úrad naďalej prevádzkuje popularizačný internetový portál [www.patentovat.sk](http://www.patentovat.sk), prepojený na sociálnu sieť facebook. Stránka bola kvôli lepšiemu vyhľadávaniu premenovaná na Úrad priemyselného vlastníctva SR – [patentovat.sk](http://www.patentovat.sk), čo sa pozitívne odrazilo na zvýšenom počte jej priaznivcov. Okrem propagácie DV slúži aj ako kontaktné miesto pre verejnosť vyhľadávajúcu potrebné informácie a konkrétne služby úradu.*

*V roku 2015 sa počet návštevníkov, priaznivcov facebookovej stránky zvýšil o 100, koncom roka ich bolo takmer 300.*

### **PORTÁL <http://www.dusevnevlastnictvo.gov.sk/>**

*V závere minulého roka bol v spolupráci s Ministerstvom kultúry SR obnovený portál <http://www.dusevnevlastnictvo.gov.sk/>, ktorý bol nanovo sprístupnený 15. decembra 2015.*

*Informačný portál predstavuje digitálnu platformu na získanie základného prehľadu, ako aj zdroj informácií zahŕňajúci celý rozsah predmetov duševného vlastníctva. Poskytuje informácie o autorskom práve, právach súvisiacich s autorským právom, o práve priemyselného vlastníctva, práve proti nekalej súťaži a zahŕňa aj informácie o právnej regulácii obchodných mien, obchodného tajomstva a know-how.*

(c) Spolupráca s univerzitami, centrami podporujúcimi inovácie a transfer technológií atď.

*V roku 2015 sa uskutočnilo školenie Manažment transferu inovácií zamerané na patentové databázy, patentové riešenia a biznis plán pri transfere technológií na Technickej univerzite vo Zvolene. ÚPV SR tiež zorganizoval seminár pre študentov európskeho združenia práva ELSA na tému Medzinárodná a európska ochrana duševného vlastníctva. V novembri 2015 zorganizoval ÚPV SR v spolupráci s WIPO a Slovenskou technickou univerzitou v Bratislave siedmy ročník medzinárodnej konferencie Ochrana duševného vlastníctva v podmienkach vysokých škôl. Konferencia na tému Duševné vlastníctvo – Akadémia & Biznis bola určená zástupcom akademickej obce, doktorandom, študentom a všetkým, ktorí sa zaujímajú o problematiku duševného vlastníctva.*

(d) Vzdelávanie a tréning: tréningové kurzy, kurzy typu e-learning (adresy URL), semináre, výstavy, atď.

*Úrad aj v roku 2015 úspešne pokračoval vo vzdelávaní o význame ochrany duševného vlastníctva pre žiakov základných a stredných škôl, ale aj pre akademickú obec a podnikateľov. Pre základné školy boli uskutočnené tri prednášky. Pre stredné školy a univerzity bolo zorganizovaných 25 prednášok, 6*

*z nich bolo spojených s exkurziou úradu a jedna bola určená pre riaditeľov a pedagogických zamestnancov stredných a odborných škôl. Značný záujem bol aj o prednášky pre podnikateľskú obec, pre ktorú bolo uskutočnených 11 prednášok. V poslednom období ÚPV SR zaznamenal zvýšený záujem o prednášky o ochrane duševného vlastníctva tak zo strany stredných škôl a univerzít, ako aj zo strany podnikateľskej obce a odbornej verejnosti.*

### **Vzdelávací program Duševné vlastníctvo**

*Vzdelávací program Duševné vlastníctvo poskytuje Úrad priemyselného vlastníctva na základe rozhodnutia Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky z 30. apríla 2014 a potvrdenia o udelení akreditácie č.1308/2014/44/1.*

*V školskom roku 2014/2015 sa v rámci celoživotného vzdelávania v Úrade priemyselného vlastníctva SR v Banskej Bystrici realizovali tri moduly:*

*A – Základy práva duševného vlastníctva a autorské právo*

*B – Tvorivosť, jej manažovanie, marketing a ekonomika*

*C – Informácie v oblasti duševného vlastníctva*

*Tieto tri moduly úspešne ukončilo skúškou 32 frekventantov. Od septembra 2015 pokračuje 20 účastníkov vrátane štyroch interných zamestnancov úradu, vo vzdelávaní v module D – Právo priemyselného vlastníctva.*

*Ďalšou formou šírenia informácií a poskytovania konzultácií o priemyselnoprávnej ochrane referentmi odboru je aktívna účasť na veľtrhoch a výstavách. V roku 2015 referentky OPK spolu s expertmi patentového odboru a odboru odvolacích konaní poskytovali informácie na štyroch medzinárodných veľtrhoch: CONECO v Bratislave, Nábytok a bývanie v Nitre, Medzinárodný strojársky veľtrh a Agrokomplex v Nitre.*

*Referentky odboru sa aktívne zúčastnili aj na 5. ročníku veľtrhu práce JobExpo 2015 a zároveň na 23. ročníku celoštátnej prezentačnej a predajnej výstavy výrobkov žiakov stredných odborných škôl Mladý tvorca 2015.*

*25. septembra sa uskutočnil v poradí už deviaty ročník celoeurópskeho festivalu vedy - Noc výskumníkov. Úrad priemyselného vlastníctva SR sa do podujatia zapojil už po piatykrát, a to v banskobystrickom Europa Shopping Centre a bratislavskej Starej Tržnici. Zástupcovia úradu s návštevníkmi diskutovali hlavne o ochrane duševného vlastníctva a záujemcovia mali tiež k dispozícii informačné materiály vydané úradom. Mimoriadny záujem bol najmä o kvízy, ktoré úrad pripravil pre žiakov základných škôl.*

*Vo vstupných priestoroch ÚPV SR je od apríla inštalovaná mobilná výstava s názvom Duševné vlastníctvo v kocke. Projekt tejto atraktívne spracovanej výstavy bol realizovaný s finančnou podporou WIPO. Prioritne je určená stredoškolskej mládeži, dokáže však zaujať všetky vekové kategórie. V súčasnosti je objekt súčasťou vstupných priestorov ÚPV SR.*

*Poštové múzeum v Banskej Bystrici sa po prvýkrát vo svojej histórii od septembra prezentuje v priestoroch Úradu priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky prostredníctvom dvoch súbežných výstav. Výstava Vynálezcovia a technické pamiatky na slovenských poštových známkach prezentuje prostredníctvom albumových listov slovenské poštové známky spolu s obálkami prvého dňa vydania venované významným priekopníkom vedy a techniky a technickým pamiatkam.*

*Bienále ilustrácií Bratislava na československých poštových známkach je názov 2. výstavy. Výstava BIB na československých poštových známkach prezentuje diela účastníkov zo sedemdesiatych až deväťdesiatych rokov minulého storočia. Od polovice novembra bola 2. výstava nahradená nemenej zaujímavou výstavou s názvom Ako sme žili pred rokom 1989, kde ide o pripomenutie si obdobia*

*konca totalitnej doby a nástupu demokratických zmien. Výstava dobu minulú nehodnotí, ale prezentuje ju, a tým vyvoláva v návštevníkoch spomienky a zároveň ich inšpiruje k zamysleniu sa.*

(e) Iné aktivity

#### **Svetový deň duševného vlastníctva**

<http://www.upv.sk/?aktuality&clanok=svetovy-den-dusevneho-vlastnictva-1>

*Keďže Svetový deň duševného vlastníctva (SDDV – 26. apríl) pripadol v roku 2015 na nedeľu, pracovníci Úradu priemyselného vlastníctva SR a pozvaní hostia si ho pripomenuli v utorok 28. apríla. SDDV s mottom Vstaň a podpor hudbu otvoril v úrade slávnostným príhovorom jeho predseda Ľuboš Knoth. Po slávnostnej časti nasledoval regionálny seminár s názvom Podnikanie v medzinárodnom kontexte, ktorý ÚPV SR pripravil v spolupráci so Svetovou organizáciou duševného vlastníctva (WIPO), Úradom pre harmonizáciu vnútorného trhu/Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo (OHIM/EUIPO) a Centrom vedecko-technických informácií SR (CVTI SR). Cieľom regionálneho seminára bolo oboznámiť podnikateľov a odbornú verejnosť strednej Európy, ako pri podnikaní prostredníctvom internetu neporušovať práva duševného vlastníctva a ktoré produkty a služby medzinárodných organizácií WIPO a OHIM-u/EUIPO im môžu pomôcť v podnikaní.*

*SDDV bol v úrade aj Dňom otvorených dverí. Počas neho bolo možné pozrieť si v úrade aj výstavu dokumentujúcu tradície obchodovania a pohostinstva na území Slovenska. ÚPV SR ju v spolupráci s Múzeom obchodu Bratislava sprístupnil v závere minulého roka. Súčasťou výstavy, ktorá potrvá do konca apríla 2015, sú aj známe i menej známe ochranné známky, značky a dobový dizajn rôznych produktov.*

## 6. MEDZINÁRODNÁ SPOLUPRÁCA V OBLASTI DIZAJNOVÝCH INFORMÁCIÍ

(a) Medzinárodná výmena dizajnových informácií v strojom čitateľnej forme (napr. vestníky)

*V roku 2015 pokračovala výmena informácií z oblasti dizajnov prostredníctvom úradných vestníkov so zahraničnými patentovými úradmi a WIPO.*

(b) Účasť na medzinárodných alebo regionálnych aktivitách a projektoch týkajúcich sa dizajnových informácií

### **Designview**

*V roku 2015 úrad pokračoval v pravidelnom sprístupňovaní slovenských dizajnov vo vyhľadávacom systéme Designview <https://www.tmdn.org/tmdsview-web/welcome.html?lang=sk>. Základom tohto nástroja na vyhľadávanie dizajnov sú údaje obsiahnuté v registroch zúčastnených národných úradov, WIPO a OHIM/EUIPO. Designview poskytuje centralizovaný prístup k informáciám o zapísaných dizajnoch, ktorými disponujú úrady zapojené do projektu.*