

## Cesta od turistiky k smart podrážke

Topánky s podrážkou od firmy Vibram sú dodnes značkou kvality na celom svete. K úspechu jej pomohli aj inovácie. Keď v roku 1935 zahynulo v talianskych Alpách šesť horolezcov, málokto tušil, že tragédia bude impulzom na založenie firmy na výrobu gumových podrážok. Horolezec Vitale Bramani nešťastnú výpravu prežil a zistil, že jeho priatelia zahynuli nielen pre zlé počasie, ale aj preto, že nemali kvalitné lezecké topánky, ktoré by sa na vlhkých skalách nešmykali. Práve to bol impulz pre V. Bramaniho, aby začal vymýšľať novú lezeckú podrážku. Kvalitná podrážka mala držať na šmykľavých a vlhkých povrchoch, mala byť ľahká, flexibilná a mala dlho vydržať. Ako hlavný materiál si vybral gumu, ktorá sa už v tom čase používala na výrobu pneumatík.

V. Bramani si dal patentovať nový vynález gumovej podrážky pod ochrannou známkou Vibram, ktorú zložil zo svojho mena a priezviska. Na trh ju uviedol pod názvom Carrarmato. Bramaniho podrážka držala na rôznych povrchoch a bola veľmi odolná proti poškodeniu. V. Bramani najprv svoje gumové podrážky predával iba horolezcom. Počas druhej svetovej vojny sa však stali populárnymi aj medzi vojakmi, a preto už v roku 1945 otvoril prvú fabriku v talianskom meste Albizzate.

Viac info na: <https://ekonomika.sme.sk/c/20805091/cesta-od-turistiky-k-smart-podrazke.html>



Foto: [www.ekonomika.sme.sk](http://www.ekonomika.sme.sk)



## SPRÁVY Z ÚPV SR

### Svetový deň duševného vlastníctva v Úrade priemyselného vlastníctva SR 24. - 26. apríl 2018

Každoročne 26. apríla sa v Úrade priemyselného vlastníctva SR (ÚPV SR) oslavuje Svetový deň duševného vlastníctva. Pripomína sa význam práv duševného vlastníctva (patentov, ochranných známok, dizajnov a autorských práv) pri podpore inovácií a tvorivosti.

Tohtoročná kampaň Svetového dňa duševného vlastníctva bola zameraná na mimoriadne vlastnosti, vynaliezavosť, zvedavosť a odvahu žien, ktoré sú hnacou silou zmien vo svete, a ktoré formujú našu spoločnú budúcnosť.

V ÚPV SR si tohtoročný Svetový deň duševného vlastníctva pripomenuli po prvýkrát až trojdňovým programom:

V utorok 24. apríla 2018 si v spolupráci s Finančným riaditeľstvom SR a občianskym združením Vedecká hračka pripravili zamestnanci úradu pre žiakov a študentov prednáškový cyklus spojený s tvorivými dielňami. Nosnými témami boli tvorivosť a falšovanie. Sprievodný program tvorila výstava falšovaného tovaru zaisteného pri konaní colných orgánov. Okrem toho bola pre záujemcov pripravená aj tvorivá dielňa, v ktorej si mohli vytvoriť torzný zotrvačník (Frndžalu), nitkový telefón či optickú špirálu. Úrad navštívilo spolu 230 žiakov a študentov.







ÚRAD PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



V stredu **25. apríla 2018** program v úrade otvoril slávnostným príhovorom jeho predseda JUDr. Richard Messinger. Nasledovala tradičná konferencia **Duševné vlastníctvo na Slovensku XVIII**, ktorá bola tento rok zameraná na ochranné známky.



Témy príspevkov sa venovali predovšetkým legislatívnym zmenám v tejto oblasti v národnom, ale aj v medzinárodnom kontexte, systému ochrany proti falšovaniu v SR a tiež významu ochrany z pohľadu majiteľov ochranných známok:

- Novela zákona o ochranných známkach (Mgr. Jitka Mikuličová, ÚPV SR)
- New types of trademarks and procedural changes - Nové druhy ochranných známok a zmeny v konaní (Lina Lapinskaitė, EUIPO)
- Zmeny v námietkovom konaní po novele zákona o ochranných známkach (Mgr. Danka Gašperanová, ÚPV SR)



- Systém ochrany proti falšovaniu v Slovenskej republike a úloha colných orgánov pri zistení porušovania práv duševného vlastníctva (mjr. Bc. Mgr. Henrieta Baková, Finančné riaditeľstvo SR)
  - Budovanie silnej ochrannej známky (doc. JUDr. MUDr. Peter Kováč, PhD., et. PhD., ESET)
  - Trendy z pohľadu patentových zástupcov (Mgr. Ing. Lenka Litvákova, SKPZ)
  - Ochranná známka ako súčasť stratégie budovania firmy (Iveta Smileková, Detvianske ľudové umenie, PhDr. Zuzana Almáši Koreňová, SueArt design, s. r. o.)
- Aktuálnosť témy konferencie potvrdil aj počet účastníkov konferencie, ktorých bolo takmer 90.



Vo štvrtok **26. apríla 2018** aktivity úradu vyvrcholili seminárom, ktorý úrad pripravil v spolupráci s **Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO) – Odvolacími senátmi EUIPO**.

Seminár sa venoval činnosti senátov, ako aj vybranej judikatúre týkajúcej sa ochranných známok Európskej únie a zapísaných dizajnov Spoločenstva. Prednášajúcimi boli zástupcovia odvolacích senátov z EUIPO: Théophile Margellos, Sven Stürmann, Gordon Humphreys a Andrej Králik.

Foto: archív ÚPV SR





## Výstava obrazov ATELIÉR 3G - výtvarné inšpirácie

Úrad priemyselného vlastníctva SR a Občianske združenie Ateliér 3G - výtvarníci troch generácií Banská Bystrica vás pozývajú na výstavu obrazov **ATELIÉR 3 G - výtvarné inšpirácie**.

Vo vstupných priestoroch Úradu priemyselného vlastníctva SR je **od 1. mája 2018** sprístupnená výstava členov tohto

združenia (**Sonji Böhmerovej, Vlasty Čupkovej, Dušana Harmaniaka, Dany Chrenkovej, Dariny Knotkovej, Soni Kubiczkovej, Janky Kubiňákovskej, Heleny Lengyelovej, Ester Luptákovskej, Valérie Matoušovej, Anny Očenášovej, Janky Slanej, Kataríny Vargovej a Dagmar Vráblovej**).

Vystavené výtvarné diela sú predajné. Výstava potrvá do **30. júna 2018**.

## Aprílové Potulky mestom v Úrade priemyselného vlastníctva SR

V nedeľu **15. apríla 2018** sa stretlo vyše 60 účastníkov na „**Potulkách mestom**“, ktoré pravidelne organizuje **Informačné centrum Banská Bystrica**. Aprílové „Potulky“ sa zamerali na **Úrad priemyselného vlastníctva SR**.

Potulkami sprevádzala Lýdia Búliková. V úvode porozprávala o založení patentového úradu, o spolupráci s Európskym patentovým úradom, o tom, že úrad vykonáva štátnu správu v oblasti ochrany vynálezov, úžitkových vzorov, topografií, dizajnov, ochranných známkov, zemepisných označení a iných. Spomenula aj troch Slovákov – Jána Bahýľa, Jozefa

Murgaša a Karola Dillnbergera, ktorí si dali patentovať svoje vynálezy, a tak sa z nich aj vo svete stali známe osobnosti.

Slovo dostala aj pracovníčka ÚPV SR Lucia Bocková, ktorá uviedla zúčastnených do problematiky duševného vlastníctva - čo je patent, na čo všetko sa môže udeliť, ako dlho trvá, kým je patent udelený, ale aj to, aký význam má pre „vynálezcu“ mať niečo patentované.

Tiež bola príležitosť „pohrať sa“ na stálej výstave vedeckej hračky. S Gabrielou Píšovou, tiež pracovníčkou ÚPV SR, účastníci absolvovali aj prehliadku archívu ÚPV SR.

Viac info na: [www.icbb.sk](http://www.icbb.sk)

## Veľtrhy CONECO - RACIOENERGIA - PASÍVNE - DOMY - DREVOSTAVBY - VODA 2018

Veľtrhy, ktoré sa uskutočnili **11. - 14. apríla 2018** v priestoroch bratislavskej Incheby, priniesli nové trendy v stavebníctve i v architektúre. Pod jednou strechou sa dalo nájsť všetko potrebné na stavbu a rekonštrukciu – od stavebných materiálov, cez okná, dvere, strechy, podlahy, klimatizácie, elektroinštalácie, sauny, vírivé vane, garážové brány až po zariadenie do záhrady. Ponuku dopĺňali nové revolučné materiály, ktoré zabezpečujú úsporu energie, inteligentné elektroinštalácie, ale aj bohatý sprievodný program plný rád a odporúčaní.



Špecializovaná sekcia s názvom **VODA** pre zmenu predstavila riešenia zamerané na udržateľný rozvoj, protipovodňové opatrenia či podporu v oblasti vodného hospodárstva.



Zamestnanci **Úradu priemyselného vlastníctva SR** poskytovali vystavovateľom informácie o možnostiach priemyselno-právnej ochrany.



Foto: archív ÚPV SR

Viac info na:

[http://www.incheba.sk/vystavy/coneco-racioenergia-14034.html?page\\_id=14034](http://www.incheba.sk/vystavy/coneco-racioenergia-14034.html?page_id=14034)

## Spoločenské a environmentálne výzvy v oblasti inovácií a technológií

Centrum vedecko-technických informácií SR si Vás dovoľuje pozvať na podujatie **Spoločenské a environmentálne výzvy v oblasti inovácií a technológií**, ktoré sa bude konať **22. mája 2018** v hoteli Tatra v Bratislave.

Cieľom tejto aktivity je výmena poznatkov medzi odborníkmi, výskumnými inštitúciami, univerzitami, firmami a tvorcami politik. Významnou témou bude zodpovedný výskum, inovácie a potreba ich začlenenia do výskumu a vývoja.

Podujatie prinesie možnosť širšie predvídať a hodnotiť vplyv nových technológií,



Foto: [www.cvtisr.sk](http://www.cvtisr.sk)

ktoré presahujú ich očakávané prínosy a riziká na trhu. Zdôrazňovať sa bude nepretržitá angažovanosť spoločenských aktérov počas procesu technologického rozvoja s cieľom lepšie zosúladiť proces a výsledky ich inovácie s hodnotami, potrebami a očakávaniami európskej spoločnosti.

Vytvorí sa tak platforma, kde tvorcovia technológií môžu stretnúť investorov, trénerov a potenciálnych partnerov na spoluprácu.

Viac info na:

[http://www.cvtisr.sk/podujatia/spolocenske-a-environmentalne-vyzvy-v-oblasti-inovacii-a-technologii.html?page\\_id=22621](http://www.cvtisr.sk/podujatia/spolocenske-a-environmentalne-vyzvy-v-oblasti-inovacii-a-technologii.html?page_id=22621)

## Cena za transfer technológií na Slovensku

Hlavným cieľom súťaže je oceniť snahu zástupcov akademickej obce SR, preniesť výstupy vedeckovýskumnej činnosti na akademických pracoviskách do praxe, zvýšiť povedomie o transfere technológií a motivovať vedeckovýskumných pracovníkov akademickej obce na zapájanie sa do procesu ochrany duševného vlastníctva a jeho komercializácie, ako aj ich propagácie smerom k širšej verejnosti. Súťaž je určená pre inovácie, technické riešenia, výsledky vedeckovýskumnej činnosti a ich pôvodcov pochádzajúcich výhradne zo slovenských vysokých škôl, univerzít, Slovenskej akadémie vied a rezortných výskumných ústavov.

**Ceny za transfer technológií** sú udeľované v nasledovných kategóriách: inovácia, inovátor a pracovisko transferu technológií.

Cieľom kategórie „**Inovácia**“ je oceniť originálne, unikátne a zároveň najvyužiteľnejšie výsledky vedeckej komunity z verejných vedeckovýskumných inštitúcií, ktoré prešli alebo prechádzajú procesom ochrany duševného vlastníctva a jeho komercializácie. Do tejto kategórie nominujú súťažné technológie centrá transferu technológií (prípadne obdobné pracoviská), Centrum transferu technológií pri CVTI SR (ďalej len „**CTT CVTI SR**“) a tiež vedeckí pracovníci a kolektívy.

Cena v kategórii „**Inovátor/inovátorka**“ ocení osobu (pôvodcu) alebo pôvodcovský kolektív s príkladným prístupom k procesu ochrany výstupov ich vedeckovýskumnej činnosti

a následnej komercializácie. Pre túto kategóriu nominuje návrhy CTT CVTI SR. Cenu získa: pôvodca alebo pôvodcovský kolektív.

V rámci kategórie „**Pracovisko transferu technológií**“ sa posudzuje počín s prínosným vplyvom v oblasti transferu technológií na Slovensku alebo konkrétny prípad majúci známky systematického prístupu ochrany a komercializácie duševného vlastníctva, zo strany lokálneho centra transferu technológií alebo obdobnej organizačnej jednotky vedeckovýskumnej inštitúcie. Pre túto kategóriu nominuje návrhy CTT CVTI SR. Cenu získa: organizačná jednotka verejnej vedeckovýskumnej inštitúcie zodpovedná za transfer technológií.



Foto: [www.cvtisr.sk](http://www.cvtisr.sk)

Trvanie súťaže: **9. apríl 2018 - 31. júl 2018**. Odovzdávanie cien sa uskutoční na konferencii: „**Transfer technológií na Slovensku a v zahraničí 2018**“.

Viac info na:

[http://npt.cvtisr.sk/sk/podujatia/cena-za-transfer-technologii-na-slovensku.html?page\\_id=1259](http://npt.cvtisr.sk/sk/podujatia/cena-za-transfer-technologii-na-slovensku.html?page_id=1259)



## SPRÁVY ZO SVETA

### Vyhlasenie finalistov na udelenie ceny Európsky vynálezca roka 2018



Foto: [www.epo.org](http://www.epo.org)

**Európsky patentový úrad (EPÚ)** zverejnil mená **15 finalistov** na udelenie prestížnej ceny Európsky vynálezca roka 2018. EPÚ ocení v piatich kategóriách (priemysel, výskum, malé a stredné pod-

niky, neeurópske štáty a celoživotné dielo) vynálezcov a tímy vynálezcov, ktorých vynálezy boli patentované a významnou mierou prispeli k spoločenskému, technickému alebo hospodárskemu rozvoju.

Na webovej stránke EPÚ (<https://popular-prize.epo.org/>) môže jednotlivých vynálezcov aktívne podporiť aj verejnosť v anketе **Popular Prize**, a to online hlasovaním **do 3. júna 2018**.

Viac info na:

<http://www.epo.org/news-issues/news/2018/20180424.html>



## Chile sa pripája k TMview

Úrad priemyselného vlastníctva Chile (INAPI) sprístupnil od **26. apríla 2018** údaje o svojich ochranných známkach pre vyhľadávací systém TMview spravovaný Úradom Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO). Integrácia INAPI je výsledkom medzinárodnej spolupráce EUIPO a medzinárodných partnerov.

V databáze TMview je v súčasnosti 65 úradov poskytujúcich svoje údaje. Pridaním takmer 575 000 chilských ochran-

ných známk TMview databáza teraz poskytuje informácie a prístup k viac ako **49,8 miliónom** ochranných známk.

Od spustenia TMview **13. apríla 2010** bolo v systéme vykonaných viac ako **41,7 miliónov vyhľadávaní používateľmi zo 160 rôznych krajín sveta**, pričom najčastejšie je využívaný v Španielsku, Nemecku a v Taliansku.

Viac info na: [www.tmview.org](http://www.tmview.org)

## Spoločný seminár štátov Vyšehradskej skupiny a Číny o duševnom vlastníctve



ÚRAD  
PRŮMYSLOVÉHO  
VLASTNICTVÍ

Spoločný seminár štátov Vyšehradskej skupiny a Číny o duševnom vlastníctve usporadúva Úrad priemyselného vlastníctva ČR **25. júna 2018** v kongresovej

sále úradu. Rokovacími jazykmi sú anglický a čínsky jazyk, pričom je zabezpečené tlmočenie do oboch jazykov.

Program bude rozdelený do dvoch prednáškových blokov:

**Blok I:** Posilnenie spolupráce medzi krajinami Vyšehradskej skupiny a Čínou v oblasti práv duševného vlastníctva.

**Blok II:** IP Ochrana a vymáhanie práv duševného vlastníctva v krajinách Vyšehradskej skupiny a v Číne.

Viac info na:

[https://www.upv.cz/cs/upv/aktuality/aktual2009/2506\\_v4-cina.html](https://www.upv.cz/cs/upv/aktuality/aktual2009/2506_v4-cina.html)



## MONITORING

Výber článkov týkajúcich sa duševného vlastníctva a ÚPV SR uverejnených v slovenských tlačných a elektronických médiách **v apríli a v máji 2018**.

### Auto s motorkou pod kapotou? Batmanův vynález si patentovala americká automobilka

Tradičná americká automobilka Ford pred časom šokovala svetým rozhodnutím zbaviť sa na svem domovskom trhu väčšiny malých osobných automobilů. S novým patentem však prichádza šok ďalší a väčšina z nás len očakáva, čo se z něj nakonec vyklube. Automobilka Ford si zažádala o registraci velmi netradičního patentu | foto: United States Patent and Trademark Office

Autoroad.cz 2. 5. 2018

<http://autoroad.cz/technika/91978-auto-s-motorkou-pod-kapotou-batmanuv-vynalez-si-patentovala-americka-automobilka>

### Rektor STU udelí granty 113 mladým vedcom

Už po deviatykrát udelí rektor STU Robert Redhammer granty mladým vedcom. Každý z podporených mladých vedcov získa grant vo výške tisíc eur. Granty si prevezmú mladí vedci zo všetkých fakúlt Slovenskej technickej univerzity v Bratislave, najsilnejšie zastúpenie má Stavebná fakulta (SvF) či Fakulta chemickej a potravinárskej technológie (FCHPT). Študenti FCHPT získali granty na experimenty smerujúce k využitiu patentovaných bioplastov. Budú skúmať ich využitie v oblasti tkanivového inžinierstva, ale aj pri 3D tlači. Silnou témou, ktorá dnes zaznieva vo verejnosti, je prítomnosť mikroplastov v pitnej aj v povrchovej vode. Aká je situácia na Slovensku, by chceli po prvý raz zistiť aj vedci z STU, radi by grant využili aj na testovanie rôznych foriem degradácie mikroplastov.

Pcrevue.sk 2. 5. 2018

<https://www.pcrevue.sk/a/Rektor-STU-udeli-granty-113-mladym-vedcom>

### Slovenský dizajnér: O plechový strešný box sa doteraz nikto nepokúsil

Vyskúšali sme 25 prototypov, hovorí pre SME dizajnér Juraj Andraščík. Na autosalóne v Bratislave neboli jedinými premiérami zo Slovenska - žilinská Kia Ceed a bratislavský Volkswagen Touareg. Okrem nich v Inchebe predstavili aj slovenský hliníkový strešný box. Firma Alumined ho vyrába v Sabínove a za jeho tvarom stojí dizajnér a sochár Juraj Andraščík.

Sme.sk 1. 5. 2018

<https://auto.sme.sk/c/20814256/rozhovor-juraj-andrascik-stresny-box-alumined-je-tichy.html>

### Architektka tlačí chutné a šťavnaté dezerty na 3D tlačiarňi

Ukazuje sa, že 3D tlačiareň môže poslúžiť aj inak. Napríklad na výrobu cukroví. Bude budúcnosť cukrárenskej výroby v 3D tlači? Zanikne cukrárenské remeslo? Až také zlé to pravdepodobne nebude, keďže ľudská ruka je zatiaľ nenahraditeľná. Architektka Dinara Kasko však experimentuje už v súčasnosti. Jej dezerty z 3D tlačiarne vyzerajú na nerozoznanie od tých z rúk profesionálneho cukrára.

Startup.sk 1. 5. 2018

<https://www.startup.sk/local-architektka-tlaci-chutne-a-stavnate-dezerty-na-3d-tlaciarni/>

### Vo Švédsku už testujú cestu, ktorá automaticky dobija elektromobily

Švédsko má smelé plány, cieľom je kompletné vymazanie klasických automobilov z ciest. Aby sa smelé plány podarili, v krajine začali testovať viaceré projekty, ktoré majú prechod urýchliť. Jedným z nich je elektrifikovaná vozovka, ktorá bude moderné elektromobily nabíjať priamo počas jazdy.

Startup.sk 1. 5. 2018

<https://www.startup.sk/vo-svedsku-uz-testuju-cestu-ktora-automaticky-dobija-elektromobily/>

### Formula 1 si zaobstarala ochrannú známku na slovo „shoey“

Britský The Independent teraz informuje o tom, že Svetová organizácia duševného vlastníctva registruje Formulu 1 ako nového majiteľa ochrannej známky pre slovo „shoey“. Stalo sa tak na konci augusta minulého roku. Známa platí v 25 krajinách sveta vrátane USA, Nemecka, Talianska, Francúzska či Veľkej Británie, kde vošla do platnosti na začiatku januára. Známa platí len pre jednu oblasť, pokrýva však reklamné predmety ako fľašky, termosky, poháre, šálky či sošky. Formula 1 chcela získať známku aj pre oblečenie, no táto žiadosť bola zamietnutá, pretože slovo už má registrované Korinne Harringtonová, príbuzná dvojice The Mad Hueys.

F1.sk 1. 5. 2018

<https://f1.sk/clanok/69416-formula-1-si-zaobstarala-ochrannu-znamku-na-slovo-shoey>

### 15. ročník súťaže mladých elektrotechnikov vyhral študent z Trvrdošína s návrhom výrobnobaliacej linky

Víťazom 15. ročníka celoslovenskej súťaže Siemens Young Generation Award (SYGA), ktorá vyvrcholila finálovým dňom na Materiálovotechnologickej fakulte STU v Trnave, sa stal Juraj Kekelák zo Spojenej školy v Trvrdošíne. Študent navrhoval, zostrojil a naprogramoval výrobnobaliacu linku na výrobu valivých súčiastok. Zariadenie dokáže zložiť súčiastku, označiť ju, pretriediť, zabaliť a poslať na expedíciu. J. Kekelák sa projektu venoval deväť mesiacov pod vedením pedagogického konzultanta Petra Spišského. Víťaz získal zostavu riadiaceho systému SIMATIC S7-1200 a motivačné štipendium na niektorú zo slovenských vysokých škôl s technickým zameraním.

Pcrevue.sk 30. 4. 2018

<https://www.pcrevue.sk/a/15--rocnik-sutaze-mladych-elektrotechnikov-vyhral-student-z-Trvdosina-s-navrhom-vyrobnobaliacej-linky>

### Platba mobilom? Asi najzbytočnejší vynález

Podľa nemeckých spotrebiteľov neprinášajú platby pomocou mobilnej aplikácie žiadnu pridanú hodnotu ani dodatočný komfort. Platenie pomocou mobilného telefónu môžu nové technológie prekonať skôr, než sa vôbec v Nemecku rozšíri. Podľa nemeckých spotrebiteľov neprinášajú platby pomocou mobilnej aplikácie žiadnu pridanú hodnotu ani dodatočný komfort. Vyplýva to zo štúdie konzultačnej spoločnosti Oliver Wyman, na ktorej sa zúčastnilo zhruba 2000 spotrebiteľov. Len 7 % spotrebiteľov aspoň raz zaplatilo smartfónom a 33 % si to vie predstaviť aj v budúcnosti. V porovnaní s Čínou, kde ľudia bežne platia smartfónom, v Nemecku neexistuje žiadne riešenie na plošné rozšírenie tohto spôsobu platenia. Navyše bezkontaktné platenie bankovou alebo kreditnou kartou je praktickou alternatívou.

Tvnoviny.sk 29. 4. 2018

[http://www.tvnoviny.sk/ekonomika/1917263\\_platba-mobilom-asi-najzbytoocenejsi-vynalez](http://www.tvnoviny.sk/ekonomika/1917263_platba-mobilom-asi-najzbytoocenejsi-vynalez)

### Smart okuliare od Apple budú sledovať naše oči. Naznačuje to nový patent spoločnosti

Systém na sledovanie očí sa nazýva „Eye Tracking System“ a dokáže sledovať polohu aj pohyb užívateľa. O tom, že spoločnosť Apple pracuje na vývoji nového zariadenia, ktoré sme zatiaľ v jej portfóliu nevideli, sa šušká už dlhšie. Malo by ísť o prvé inteligentné okuliare od Apple s podporou rozšírenej reality s názvom Apple Glasses. Bývalý analytik z Wall Street sa dokonca vyjadril, že tieto okuliare budú presne tým produktom, ktorému sa podarí prekonať slávu iPhoneov. Podpredseda výrobcu Quanta, ktorý spolupracoval s Apple napríklad pri výrobe Apple Watch, potvrdil, že hodinky by mohli byť realitou už na konci budúceho roku. Podľa správ nesú označenie T2888 a prídu s vlastným operačným

systémom s názvom reality OS (rOS). Kalifornská spoločnosť ale zatiaľ žiadnu s týchto „fám“ nepotvrdila. Riaditeľ spoločnosti, Tim Cook, dokonca v októbri povedal, že v súčasnosti nie je technológia v takom štádiu, aby sa mohlo o okuliaroch od Apple uvažovať.

Mobil.sk 28. 4. 2018

<https://mobil.sk/clanok/1259-smart-okuliare-od-apple-budu-sledovat-nase-oci--naznacuje-to-novy-patent-spolocnosti>

### Vesmírne GPS

Budúce kozmické lode by sa mohli riadiť svetlom mŕtvych hviezd. Využitím časovania radiačných výbuchov z pulzujúcich hviezdnych telies sa vykonal experiment na Medzinárodnej vesmírnej stanici, ktorý presne určil jej polohu vo vesmíre. Táto technika funguje ako vesmírny GPS. Mŕtve hviezdy, známe ako pulzary, vysielajú lúče radiácie, ktoré putujú okolo Zeme v pravidelných intervaloch ako rotujúce lúče z majáka. Tieto radiačné impulzy by mohli umožniť vesmírnym lodiam zistiť ich polohu vo vesmíre. Princíp je podobný ako pri GPS, ktorý využíva načasovanie satelitných signálov na určenie polohy telefónu. Znamenalo by to, že vesmírny lode by sa už viac nemuseli spoliehať na rádiovú teleskopickú komunikáciu na určenie ich súradníc.

Quark.sk 25. 4. 2018

<http://www.quark.sk/vesmirne-gps/>

### Európska komisia chystá miliardové investície do umelej inteligencie

Cieľom Európskej komisie je zabezpečiť rast investícií do umelej inteligencie, vytvoriť potrebný etický a právny rámec a pripraviť sa na sociálno-ekonomické zmeny, ktoré so sebou umelá inteligencia prinesie. Európska komisia dnes predstavila súbor návrhov, ktoré majú podporiť konkurencieschopnosť Európy v oblasti umelej inteligencie, a to aj prostredníctvom vyšších investícií. Návrhy majú tiež zabezpečiť, aby umelá inteligencia prinášala Európanom prospech, uviedla komisia. „Umelá inteligencia mení tvár nášho sveta, podobne ako kedysi vynález parného stroja alebo zavedenie elektrického prúdu,“ uviedol eurokomisár pre digitálny trh Andrus Ansip.

Hnonline.sk 25. 4. 2018

<https://finweb.hnonline.sk/zahranicna-ekonomika/1734637-europska-komisia-chysta-miliardove-investicie-do-umelej-inteligencie>

### Američania riešili ďalšiu absurditu: Opica nemôže vlastniť autorské práva ani zažalovať ľudí

Jeden z najznámejších súdnych prípadov týkajúcich sa fotenia selfie fotiek a opíc bol konečne vyriešený. Americký federálny súd rozhodol, že opica nemôže zažalovať ľudí za fotku, ktorú sama odfotila. Fotograf David Slater ešte v roku 2011 v indonézskom lese nastavil fotoaparát, ktorým chcel fotiť opice v ich prirodzenom prostredí. Makak menom Naruto bez prítomnosti fotografa zaznamenal jednu z najznámejších selfie fotografií vôbec. O legálne záležitosti sa v jej mene, postarala organizácia PETA. Prvý sudca, ktorý mal v prípade rozhodnúť okamžite povedal, že opica nemôže nikoho zažalovať. PETA sa však odvolala s tým, že v amerických zákonoch sa nikde nespomína, že držiteľ autorských práv musí byť človek. Aj napriek tomu, že sa obe strany rozhodli (Slater súhlasil, že daruje 25 % všetkých zárobkov vyplývajúcich z fotografií Naruta na ochranu prostredia, v ktorom žije) sa predsa len stretli na, veríme, poslednom sedení. Dôvodom mal byť jeden posledný verdikt, ktorý by raz a navždy rozhodol nielen tento, ale aj ďalšie podobné žaloby. Súd okamžite zamietol žalobu PETA a dodal, že: „organizácia využíva Naruta ako obeť pri boji za svoje ideologické ciele“.

Techbyte.sk 24. 4. 2018

<https://www.techbyte.sk/2018/04/americiania-absurditu-opica-nemoze-vlastnit-autorske-prava/>

### Väčšina ľudí dá prednosť solárnej strešnej krytine pred samoriadiacim autom

Spoločnosť IdeaSense skúmala, ktoré nové inovácie sa ľuďom najviac páčia a majú v roku 2018 najväčšiu šancu dostať sa medzi širokú verejnosť. Prostredníctvom nástroja Ideapoly, pracujúceho na princípe prediktívneho trhu zistila, do ktorej inovácie z roku 2017 (tak, ako sa objavili začiatkom minulého roku na CES 2017) ľudia vkladajú najviac dôvery z pohľadu budúcnosti, trhového potenciálu, a ako by ju prípadne chceli vylepšiť a používať. Ukázalo sa, že ľudia dávajú prednosť tým inováciám, ktoré im prinášajú peniaze, bezpečnosť a uľahčujú život.

Pcrevue.sk 19. 4. 2018

<https://www.pcrevue.sk/a/Vacsina-ludi-da-prednost-solarnej-stresnej-krytine-pred-samoriadiacim-autom>

### Firmy, pri ktorých sa nemusíte obávať dvojakej kvality potravín

Jedna značka, jeden výrobok a pritom rozdielna chuť aj zloženie. Rôzna kvalita použitých surovín sa prirodzene odrazí aj na chuť, hoci cena ostáva obvykle rovnaká. Našťastie existujú výnimky. Firmy, ktoré svoju receptúru držia pevne za opraty a nepopustia ani keď ide o maličkosti. Pochutnať si tak môžete na rovnakej chuti a kvalite bez ohľadu na to, či budete na Slovensku, v Rakúsku, USA alebo kdesi v Ázii. Napríklad originálne šampanské Dom Pérignon s vlastnou ochrannou známkou patrí do rodiny Moët & Chandon a nesie meno po mníchovi, ktorý podľa tradície začal výrobný proces šampanského. Výnimočnosťou vína je, že hrozno na jeho výrobu pochádza výlučne z pôvodných území opátstva v Hautvillers, kde pôsobil samotný Dom Pérignon. Zložením ide vždy o kombináciu Pinot noir a Chardonnay. Vďaka unikátnemu procesu, zloženiu aj výrobným postupom chuť toto šampanské rovnako po celom svete. Či ho pijete vo Francúzku, alebo u nás na Slovensku. Nevyrába sa v žiadnej inej krajine ani závode.

Sme.sk 19. 4. 2018

<https://pocitvi.sme.sk/c/20784898/firmy-pri-ktorych-sa-nemusite-obavat-dvojakej-kvality-potravin.html>

### Adela Vinczeová má zviazané ruky: Prefikáný ťah Markízy, moderátorka je ako jej rukojevníčka

Adela zarába na plné obrátky aj v iných televíziách. Na Dvojke beží jej relácia Trochu inak a stále visí otáznik aj nad šou RTVS Milujem Slovensko. Keďže v Markíze veľmi dobre vedie, že na Adelu si brúsia zuby viacerí, v Úrade priemyselného vlastníctva SR si zaregistrovali až tri ochranné známky: Adela, Adela show a Adela talkshow. Táto poistka trvá už od roku 2010 a platí ešte najbližšie roky. „Áno, ochranná známka Adela súvisí s Adelou Vinczeovou, ktorá v tom čase pre nás robila talkshow,“ potvrdila Novému Času PR manažérka Markízy Ľudmila Raceková. Zdá sa, že Markíza našla spôsob, ako sa Adele zalíškať a oproti konkurencii jej poskytnúť istotu stálej práce. Nie je vylúčené, že k tomu opäť využije psychologický ťah cez ochrannú známku s jej menom, čím jasne vyšle signál, že s prvou dámou našich obrazoviek dlhodobo ráta.

Cas.sk 18. 4. 2018

<https://www.cas.sk/clanok/682584/adela-vinczeova-ma-zviazane-ruky-prefikany-tah-markizy-moderatorka-je-ako-jej-rukojemnicka/>

### Falzifikáty Rubikovej kocky našli aj v kysuckom regióne

Žilinskí colníci zaisťovali 169 Rubikových kociek, ktoré vykazovali znaky falzifikátov. Oblúbené matematické hlavolamy sa vyskytli v obchodoch špecializovaných na hračky, tiež v predajniach so zmiešaným tovarom. „Colníci sa pri svojich kontrolách zamerali, okrem iného, aj na kontrolu jedného času najpredávanejšieho tovaru pre milovníkov hlavolamov, ktoré

sa dostali na trh v roku 1974. Navštívili viaceré prevádzok, pričom zisťovali či spĺňajú podmienky originality,“ informovala hovorkyňa CÚ Žilina Božena Chrbíková. Majiteľ ochrannej známky potvrdil, že kocky sú falzifikátmi, a preto sa v najbližšej dobe zlikvidujú.

Sme.sk 17. 4. 2018

<https://mykysuce.sme.sk/c/20805404/falzifikaty-rubikovej-kocky-nasli-aj-v-kysuckom-regione.html>

### Vedci sa sporia o patent. Objavili prelomový postup pri liečbe rakoviny

Dvaja zamestnanci Ústavu polymérov Slovenskej akadémie vied sa chcú súdiť so svojím zamestnávateľom. Tvrdia, že im chce ukradnúť významný objav. Vedci prišli na to, ako pri liečbe rakoviny nepoškodiť zdravé bunky. Vedenie ústavu obvinenie odmieta a tvrdí, že objav je majetkom Slovenskej akadémie vied.

Ta3.com 16. 4. 2018

<https://www.ta3.com/clanok/1126084/vedci-sa-sporia-o-patent-objavili-prelomovy-postup-pri-liecbе-rakoviny.html>

### Košickí študenti s perfektným nápadom: Našli dieru na trhu, pozrite, čo vymysleli!

Partia študentov z Gymnázia Poštová 9 v Košiciach pod vedením učiteľky Evy Wolfovej vymyslela naozaj zaujímavý vynález. Teraz bojuje o prestížny úspech v súťaži študentských firiem. Študentská firma Trimmi, ktorú spomínaní študenti založili, prináša podľa ich slov revolučný a unikátny spôsob odstraňovania hádzanárskeho štetu z lôpt. Štep je lepkavá látka, ktorá sa používa pre lepšiu manipuláciu s loptou. Po čase stvrdne, loptu začne znehodnocovať a hráči ho potom musia namáhavo odstraňovať. Ako pre spravodajský portál Košice 24 prezradila Eva Wolfová, produkt, ktorý spomínaní študenti vymysleli, mení nepríjemné čistenie lopty na rýchle a pohodlné. Doplnila, že hneď po aplikovaní produktu z rozprašovača na loptu sa štep začne rozpúšťať a stačí ho už len z lopty zotrieť.

Kosice.dnes24.sk 16. 4. 2018

<http://kosice.dnes24.sk/kosicki-studenti-s-perfektnym-napadom-nasli-dieru-na-trhu-pozrite-co-vymysleli-296659>

### Ako zo sci-fi. V Amsterdame postavia svetovo prvý most z 3D tlačiarne

Oblasť De Wallen je v Amsterdame známa ako „štvrť červených lampiónov“, s veľkou koncentráciou služieb zameraných na sex a všetko s ním súvisiace. Vďaka MX3D sa do turistických máp dostane aj pre ďalšiu pozoruhodnosť – pôjde o vôbec prvý most na svete vytlačený kompletne na 3D tlačiarňi. Gizmodo prinieslo krátky rozhovor s autormi projektu a ich prirovnanie designu k úlomku kozmickej lode zo ságy Alien je rozhodne na mieste.

Medialne.etrend.sk 15. 4. 2018

<https://medialne.etrend.sk/internet/ako-zo-sci-fi-v-amsterdame-postavia-svetovo-prvy-most-z-3d-tlaciarne.html>

### Nový vedecký vynález môže zachrániť státisíce ľudí.

**Malá škatuľka dokáže premeniť akúkoľvek vodu na pitnú**  
Americkí vedci sa môžu pochváliť gigantickým úspechom. Práve vedecký pokrok je jedným zo spôsobov, ako sa neľahká životná situácia mnohých ľudí môže zmeniť a výskumníci z University of Texas sa práve o jeden postarali. Na svedomí totiž majú novučičké zariadenie, ktoré dokáže vygenerovať čistou pitnú vodu z akéhokoľvek vodného zdroja vrátane Mŕtveho mora. Zariadenie je pritom malé, skladné a prenosné. Využíva polymérové-gélový hybrid nazývaný hydrogél, ktorý sa stará o prečistenie vody a spraví z nej pitnú. Práve Mŕtve more, ktoré je najslanejším morským zdrojom vody na planéte, bolo pre vedcov obrovskou výzvou, ich vynález však



zvládol skúšku ohňom bez najmenších problémov. Soľ bola z vody oddelená a vytvorená tekutina spĺňala všetky normy vytýčené Svetovou zdravotníckou organizáciou i Americkou agentúrou pre ochranu životného prostredia.

Refresher.sk 13. 4. 2018

<https://refresher.sk/53431-Novy-vedecky-vynalez-moze-zachranit-statisice-lu-di-Mala-krabicka-dokaze-premenit-akukolvek-vodu-na-pitnu>

### Čína oznámila, že bude trestať porušovanie práv duševného vlastníctva

Niektorí hlavní obchodní partneri krajiny sa sťažovali, že táto druhá najväčšia ekonomika sveta nerobí dosť pre to, aby v tomto smere ochránila práva zahraničných firiem. USA pohrozili Číne uvalením ciel na tovar za 50 miliárd dolárov, aby Peking prinútil zakročiť proti „krádežiam duševného vlastníctva a nútených technologických transferov od amerických spoločností“. „Zavádzame systém represívnych odškodnení za porušovanie práv duševného vlastníctva, aby sme zaistili, že páchatelia zaplatia vysokú cenu,“ uviedol šéf Štátneho úradu pre duševné vlastníctvo Šen Čchang-jü v rozhovore s agentúrou Nová Čína.

Dennikn.sk 12. 4. 2018

<https://dennikn.sk/minuta/1093826/>

### Apple prehral patentovú vojnu, musí zaplatiť viac ako 500 miliónov dolárov

Spoločnosť Apple má od amerického súdu prikázané, aby ukončila patentový spor, ktorý vedie už od roku 2010. Aby sa však mohlo niečo také udiť, musí najskôr zaplatiť pomerne slušný balík. VirnetX totiž tvrdí, že jablčko využíva technológie z jeho patentov. Ide o spoločnosť bez akéhokoľvek portfólia výrobkov či služieb, pretože sa živí tým, že ťahá peniaze z gigantov, ako je napríklad Apple. V tomto prípade išlo o aplikácie FaceTime a iMessage, kde mal americký výrobca spotrebnej elektroniky zakomponovať duševné vlastníctvo niekoho iného. A to bez nadobudnutej licencie, čo ho postupom času dostalo do ďalšej súdnej ťahanice.

Techbyte.sk 12. 4. 2018

<https://www.techbyte.sk/2018/04/apple-virnetx-sud-patent-prehra/>

### Škandál na Univerzite Komenského v Bratislave

Nemecké médiá upozornili na možné plagiátorstvo nemeckého doktoranda na Fakulte manažmentu Univerzity Komenského (UK) v Bratislave. Šéf hannoverskej charity Andreas Schubert mal podľa stránky VroniPlag-Wiki, ktorá sa špecializuje na odhaľovanie plagiátorstva, ešte v roku 2016 odovzdať dizertačnú prácu, ktorá obsahovala až 75 percent skopírovaného obsahu. Podľa dostupných informácií mal pri kontrole softvérom Plagscan hodnotu zhodnosti menšiu ako 1 %. „V ostatnom desaťročí naša fakulta výrazne sprísnila elektronickú kontrolu originalnosti záverečných prác s cieľom čo najviac zúžiť priestor na podobné praktiky. V porovnaní s rokom 2009 sú naše systémy oveľa lepšie vybavené na detekciu a elimináciu podobných deliktov poškodzujúcich autorské práva a priečiacich sa vedeckej etike,“ uviedlo vedenie fakulty.

Cas.sk 12. 4. 2018

<https://www.cas.sk/clanok/680165/skandal-na-univerzite-komenskeho-v-bratislave-tvrde-slova-nemeckeho-profesora/>

### SpaceX nemôže natáčať Zem z obežnej dráhy. Nemá na ňu totiž autorské práva

Spoločnosť Elona Muska, SpaceX čelí neočakávanému problému. Nemôže z vesmíru zaznamenávať Zem. Pred necelým týždňom odštartovala raketa Falcon 9 spoločnosti

SpaceX. Avšak tento let, aj keď bol považovaný za rutinný, bol aj tak niečím zvláštny a problémový. Nie že by nastali komplikácie pri vynesení družice, ale problémy boli skôr právneho charakteru. SpaceX totiž nemá licenciu na to, aby mohla poskytovať zábery Zeme. Vesmírna spoločnosť Elona Muska preto po dosiahnutí obežnej dráhy vypla kamery a priamy prenos sa prerušil. Podľa 26 rokov starého zákona, má práva na zaznamenávanie Zeme Národná agentúra pre výskum atmosféry a oceánov – NOAA. SpaceX tak túto agentúru požiadala o to, aby mohla zábery Zeme vysielat'. To ale urobili iba 4 dni pred štartom rakety a práva sa im získať za taký krátky čas, nepodarilo.

Interez.sk 11. 4. 2018

<https://www.interez.sk/spacex-nemoze-vysielat-zabery-z-obeznej-drahy-nema-povolenie-na-natacanie-zeme/>

### Podnikáte a chcete inovovať?

Jedným z cieľov národného projektu inovujme.sk je pomôcť podnikateľom pri naštartovaní inováčných procesov, aby zvýšili svoju konkurencieschopnosť. Možnosti sú široké, od zámeru inovovať konkrétne produkty, technológie alebo služby, cez zlepšovanie manažmentu kvality až po zvyšovanie produktivity. Podrobnosti o možnostiach, ktoré ponúka projekt slovenským podnikom, sa dozviete aj na medzinárodnom veľtrhu CONECO – RACIOENERGIA 2018 v Bratislave. V rámci projektu môže o inováčné poradenstvo vo forme mentoringu požiadať každý slovenský podnikateľský subjekt, ktorý spĺňa stanovené podmienky. Stánok inovujme.sk nájdete v areáli výstavniska Incheba v Bratislave od 11. do 14. apríla 2018 pod číslom 307 v hale B2.

Mojdom.zoznam.sk 10. 4. 2018

<http://mojdom.zoznam.sk/cl/100509/1701927/Podnikate-a-chcete-inovovat->

### Organizátori protestov sa rozhodli brániť slogan Za slušné Slovensko

Snaha o založenie takejto politickej strany podľa nich vykazuje znaky zneužitia práva a parazitovania na ich slogane. Organizátori zhromaždení Za slušné Slovensko podali v pondelok na Ministerstve vnútra (MV) SR podnet v súvislosti s konaním o registrácii politickej strany s rovnomenným názvom „Za slušné Slovensko“. Organizátori protestov sa zároveň snažia pre názov získať autorskoprávnu ochranu a aj ho zaregistrovať ako ochrannú známku. Ich právny zástupca začal konania na Úrade priemyselného vlastníctva SR.

Sme.sk 9. 4. 2018

<https://domov.sme.sk/c/20799786/za-slusne-slovensko-magda-zelenakova-olej-hardon-politicka-strana.html>

### NASA pracuje na lietadle s výnimočnou vlastnosťou.

#### Bude to menšia revolúcia leteckého priemyslu

Nové lietadlo má dosahovať nadzvukové rýchlosti tak potichu, že ho bude možné využiť v komerčnej sfére. Jeho letová výška bude 16 km a vzdialenosť New York – Londýn zvládne za 3 hodiny. Novinka na poli aeronautiky by mala po prvýkrát vzlietnuť už v roku 2021. Pôjde o nadzvukové lietadlo od Lockheed Martin podporované NASA. „Naša dlhá tradícia v riešení technických problémov nadzvukového letu pre úžitok všetkých pokračuje,“ povedal Jaiwon Shin z NASA.

Startitup.sk 8. 4. 2018

<https://www.startitup.sk/nasa-pracuje-na-lietadle-s-vynimocnou-vlastnostou-bude-mensia-revolucia-leteckeho-priemyslu/>



# Časopis Duševné vlastníctvo



**Revue pre teóriu a prax v oblasti duševného vlastníctva** - v súčasnosti jediné slovenské periodikum, ktoré sa zameriava na problematiku priemyselných a autorských práv.

V odbornom časopise, ktorý vychádza so štvrtročnou periodicitou, sú uverejňované najmä pôvodné príspevky expertov v danej oblasti. V časopise nechýbajú diskusie a polemiky na aktuálne témy, informácie týkajúce sa judikatúry, profily úspešných vynálezcov a novátorov, recenzie, správy z ÚPV SR, z domova i zo zahraničia.

Časopis **Duševné vlastníctvo** je od čísla 1/2018 vydávaný v tlačenej forme (štyrikrát ročne).

Zároveň ostáva možnosť predplatiť si časopis v elektronickej verzii (štyrikrát ročne). Predplatitelia si môžu vybrať medzi tlačenou a elektronicou formou časopisu, prípadne si môžu objednať obidve.

Viac info na:

<https://www.indprop.gov.sk/?dusevne-vlastnictvo>

<https://www.indprop.gov.sk/?on-line-objednavka-casopisu-dusevne-vlastnictvo>

## KTO VIE, ODPOVIE

V ÚPV SR si Svetový deň duševného vlastníctva pripomenieme už tradičnou konferenciou Duševné vlastníctvo na Slovensku, ktorá bude tento rok zameraná na ochranné známky.

**Viete, koľký ročník konferencie je pre vás pripravený tento rok?** Pýtali sme sa vás v minulom čísle nášho periodika. Správna odpoveď: **XVIII. ročník**

### Súťažná otázka č. 5

Topánky s podrážkou od firmy Vibram sú dodnes značkou kvality na celom svete. V. Bramani si dal patentovať nový vynález gumovej podrážky pod ochrannou známkou Vibram, ktorú zložil zo svojho mena a priezviska. Na trh ju uviedol pod názvom Carrarmato. V. Bramani najprv svoje gumové podrážky predával iba horolezcom. Počas druhej svetovej vojny sa však stali populárnymi aj medzi vojakmi, a preto už v roku 1945 otvoril prvú fabriku.

### Viete, v ktorom talianskom meste to bolo?

Odpoveď pošlite na adresu [e-zine@indprop.gov.sk](mailto:e-zine@indprop.gov.sk) spolu s vaším menom a adresou. V predmete správy uveďte „e-zine\_otazka\_5“. Vyžrebovanému autorovi správnej odpovede pošleme malý darček. Tešíme sa na vaše e-maily.

