



Športovec, herec, pilot či vynálezca?

Okrem hlavných správ sme sa v posledných týždňoch zameriavali aj na tie športové. Ostro sledované bolo vystúpenie slovenských futbalistov na majstrovstvách Európy, ako aj vstup Petra Sagana do tohtoročnej Tour de France. Nielen športových nadšencov však **27. júna 2016** zarmútila správa o úmrtí **Carla Pedersoliho**.

Taliansky plavec a vodný pólista sa viac preslávil ako herec pod umeleckým menom **Bud Spencer**. Počas svojej kariéry bol tento multitalent nielen plavcom, vodným pólistom, hercom, filmovým producentom, scenáristom, spisovateľom, skladateľom, spevákom, pilotom, podnikateľom, ale dokonca aj **vynálezcom!**

Na jeho [oficiálnej stránke](#) sa uvádza, že je pôvodcom celkovo až 12 patentov. Patentoval napríklad vychádzkovú palicu so vstavaným stolom a stoličkami, jednorazovú zubnú kefku s integrovanou zubnou pastou či **loveckú pušku**.



Zmeny Vykonávacieho predpisu k Zmluve o patentovej spolupráci

ÚPV SR informuje, že **oznámeniami Ministerstva zahraničných vecí a európskych záležitostí Slovenskej republiky č. 154/2016 Z. z. a č. 169/2016 Z. z.** boli v zierke zákonov zverejnené zmeny Vykonávacieho predpisu k Zmluve

o patentovej spolupráci. Zmeny boli prijaté **14. októbra 2015** na zasadnutí **Medzinárodnej únie pre patentovú spoluprácu** a nadobudnú účinnosť **1. júla 2016 a 1. júla 2017**.

Texty zmien nájdete na portáli Slov-Lex:

<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2016/154>
<https://www.slov-lex.sk/pravne-predpisy/SK/ZZ/2016/169>

Databáza rozhodnutí ÚPV SR

Databáza rozhodnutí ÚPV SR bola doplnená o ďalšiu funkcionálnosť. Odteraz je vyhľadávanie rozhodnutí možné aj podľa uplatnených zákonných dôvodov v jednotlivých predmetoch a stupňoch konania.

K doplnenej funkcionálnosti aplikácie patrí aj **stručný používateľský návod**, dostupný priamo z aplikácie.



Stretnutie s ministrom hospodárstva

20. júna 2016 sa predseda Úradu priemyselného vlastníctva SR **Ľuboš Knoth** stretol v Bratislave s ministrom hospodárstva **Petrom Žigom**.

Hlavnou témou stretnutia bola najmä spolupráca medzi rezortmi pri príprave národnej stratégie v oblasti duševného vlastníctva, ktorá je jednou z úloh vyplývajúcich z **Programového vyhlásenia vlády SR na roky 2016 - 2020**. Ľ. Knoth objasnil predstavu ÚPV SR o národnej stratégii ako dlhodobom a systematickom nástroji vlády v oblasti koordinácie podpory využívania predmetov duševného vlastníctva. Stretnutie sa nieslo v otvorenom a priateľskom duchu, keď minister vyjadril dlhodobej stratégii svoju plnú podporu a prisľúbil aktívnu účasť kolegov z ministerstva hospodárstva na jej príprave a uvedení do života.



Foto: www.upv.sk

MAŤ FILIPA – nová kniha o právach duševného vlastníctva

Matfilipa.sk je slovenský vzdelávací projekt o **duševnom vlastníctve**. Jeho hlavným cieľom je vytvorenie pozitívneho vzťahu mládeže k otázkam duševného vlastníctva a osvojenie si zručnosti pri ochrane svojich vlastných práv, či už priemyselných alebo autorských. Súčasťou projektu je aj zvýšenie povedomia o inštitúciách, ktoré sa tejto problematike venujú na národnej a medzinárodnej úrovni. Projekt je určený pre mladých ľudí, učiteľov a pracovníkov s mládežou. Všetky výstupy a nástroje projektu matfilipa.sk sú k dispozícii zdarma.



Kniha **MAŤ FILIPA** mapuje dôležité informácie o duševnom vlastníctve a jednoduchou formou zoznamuje tínedžerov, ale i učiteľov so základmi autorských i priemyselných práv. Pozostáva z teoretickej časti, praktickej časti a viacerých príloh. V prvej časti vysvetľuje pojem duševného vlastníctva a delenie na priemyselné a autorské práva. V praktickej časti sa kniha venuje okrem iného aj ochrane práv duševného vlastníctva a boju proti falšovaniu a pirátstvu. V prílohách sa okrem slovníka pojmov duševného vlastníctva nachádzajú aj najčastejšie otázky k právam duševného vlastníctva či komiksy **NoProblemos**.

V stredu **22. júna 2016** sa na **Gymnázii Jura Hronca v Bratislave** uskutočnil krst knihy **MAŤ FILIPA**. Knihu vydalo **eSlovensko o. z.** s podporou **Úradu Európskej únie pre duševné vlastníctvo (EUIPO)** a **Ministerstva školstva, vedy výskumu a športu SR**. Autorom je **Michal Romeo Dvořák**, ktorý publikáciu pripravil z voľne šíriteľných podkladov dodaných organizáciami **EUIPO**, **Ministerstva kultúry SR**, **Úradu priemyselného vlastníctva SR** a **Finančného riaditeľstva SR**. Grafickým dizajnérom je **Ľuboš Gondáš**, komiksy **NoProblemos** pripravili **Miro Drobny** a **Kamila Krkošová**.



Zľava: Miro Drobny, Michal Romeo Dvořák, Ing. Lucia Bocková, mjr. Mgr. Marián Haršány, Ing. arch. Tomáš Žáček



Príhovor ambasádora a krstného otca projektu, architekta Tomáša Žáčka

Prítomných privítal Miro Drobny z eSlovensko o.z. a odozval slovo pozvaným hosťom. Pedagógovia a študenti gymnázia Jura Hronca boli následne oboznámení s problematikou ochrany duševného vlastníctva v krátkych prednáškach.

Pretože mať Filipa je dôležité!

Autor knihy **Michal Romeo Dvořák** z neziskovej organizácie **eSlovensko o.z.** vo svojom príhovore vysvetlil podstatu projektu Mať Filipa:

Oblasť duševného vlastníctva je zložitá a široká a patrí tam všetko, čo je za myšlienkou, vaša tvorba sa dá nazvať duševným vlastníctvom. Duševné vlastníctvo sa podieľa z 39 % na tvorbe hrubého domáceho produktu Európskej únie. Európska komisia dala podnet na zvyšovanie povedomia na túto tému, pretože nie je obsahom formálneho vzdelávania, čiže vzdelávania na školách, respektíve sa k nemu dostávajú študenti až na vysokých školách. Tam sa väčšinou rieši autorská tvorba, povedzme umelecká na umeleckých školách (hudba, film, výtvarné umenie), a na technických školách najmä patenty a vynálezy. Povedomie o téme je malé, preto sme sa zamerali práve na stredoškolákov. V rámci projektu nevznikla len táto kniha, ale aj webový portál, na ktorom sú všetky základné informácie. Projekt je určený pre tvorivých ľudí, ktorí sa venujú tvorbe v akomkoľvek slova zmysle, ale dotýka sa každého z nás (sťahovanie hudby, filmov, fotografií atď.).

Zúčastneným sa prihovorila aj Ing. Lucia Bocková z Úradu priemyselného vlastníctva SR a zástupcovia Finančného riaditeľstva SR mjr. Mgr. Marián Haršány a mjr. Mgr. Bc. Henrieta Baková.

Ing. arch. Tomáš Žáček, spoluautor projektu **Ecocapsule**, ambasádor a zároveň aj krstný otec knihy Mať Filipa, ju na záver pokrstil spoločne s prednášajúcimi a študentmi energetickým nápojom.



Foto: archív ÚPV SR

Viac info na: Zodpovedne.sk

Letná škola o práve duševného vlastníctva a informačných technológiách

Študentom druhého stupňa vysokoškolského vzdelania dávame do pozornosti možnosť zúčastniť sa na letnej škole o práve duševného vlastníctva a informačných technológiách.

Viac info nájdete na nasledujúcich odkazoch:
<http://ictlaw.weebly.com/summer-school.html>

Vzdelávací program Duševné vlastníctvo

Úrad priemyselného vlastníctva SR otvorí **22. septembra 2016** vo svojom **Inštitúte duševného vlastníctva** ďalší ročník špecializovaného štúdia v 4-modulovom vzdelávacom programe **Duševné vlastníctvo** akreditovanom **Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR**.

V školskom roku **2016/17** bude vzdelávanie prebiehať v nasledovných moduloch:

Modul A - Základy práva duševného vlastníctva a autorské právo,

Modul B - Tvorivosť - jej manažovanie, marketing a ekonomika,

Modul C - Informácie v oblasti duševného vlastníctva.

Bližšie informácie spolu s prihláškou sú dostupné na webovej adrese úradu www.upv.sk/?kurz-dusevne-vlastnictvo.

Prihlášky je možné zasielať **do 31. augusta 2016** na adresu: Úrad priemyselného vlastníctva SR, Švermova 43, 974 04 Banská Bystrica



SPRÁVY ZO SVETA

Vyšehradský patentový inštitút ako kompetentný orgán pre medzinárodnú rešerš a medzinárodný predbežný prieskum

Predsedovia patentových úradov V4 v piatok **1. júla 2016** slávnostne spustili činnosť **Vyšehradského patentového inštitútu**.



Foto: archív ÚPV SR

Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky (úrad) ako prijímací úrad medzinárodných prihlášok podaných podľa Zmluvy o patentovej spolupráci oznamuje, že s účinnosťou od **1. júla 2016** určil **Vyšehradský patentový inštitút**, navyše k **Európskemu patentovému úradu**, ako kompetentný orgán pre medzinárodnú rešerš a medzinárodný predbežný prieskum pre medzinárodné prihlášky podané v úrade alebo Medzinárodnom úrade Svetovej organizácie duševného vlastníctva občanmi Slovenskej republiky alebo osobami, ktoré majú v Slovenskej republike bydlisko alebo sídlo. Úrad tiež

s účinnosťou od **1. júla 2016** určil, že ak jazyk, v ktorom bola medzinárodná prihláška podaná, nie je jazykom zverejnenia a na účely medzinárodnej rešerše sa nevyžaduje žiadny preklad (pravidlo 12.3(a) Vykonávacieho predpisu k Zmluve o patentovej spolupráci), prihlasovateľ bude musieť predložiť preklad prihlášky do angličtiny (pravidlo 12.4(a) Vykonávacieho predpisu k Zmluve o patentovej spolupráci).

Súčasne bola aktualizovaná príloha C(SK) WIPO-PCT Applicant's Guide (<http://www.wipo.int/pct/en/appguide/index.jsp>).



Benoît Battistelli, prezident EPÚ, vydal **24. júna 2016** vyhlásenie k referendu v Spojenom kráľovstve

Európsky patentový úrad (EPÚ) zdôrazňuje, že výsledok referenda v Spojenom kráľovstve nemá žiadny dopad na členstvo **Spojeného kráľovstva v Európskej patentovej organizácii (EPO)**, ani vplyv na európske patenty



v Spojenom kráľovstve. Pokiaľ ide o európsky patent s jednotným účinkom a Jednotný patentový súd, úrad očakáva, že Spojené kráľovstvo a zúčastnené členské štáty nájdu čo najskôr riešenie, ktoré umožní plnú realizáciu tohto dlho očakávaného cieľa.

Viac info na: <http://www.epo.org/news-issues/news/2016-20160624.html>

Nové členské štáty PCT: Kuvajt a Džibudsko

Dňa **9. júna 2016** uložil **Kuvajt** v Svetovej organizácii duševného vlastníctva (WIPO) listiny o prístupe k Zmluve o patentovej spolupráci a stáva sa **149.** členským štátom PCT. Zmluva nadobudne účinnosť **9. septembra 2016.** (http://www.wipo.int/edocs/pctdocs/en/2016/pct_news_2016_6.pdf).

Ďalším štátom, ktorý pristúpil k PCT dňa **23. júna 2016**, je **Džibudsko**, ktoré bude **150.** členským štátom PCT. Zmluva o prístupe k PCT nadobudne účinnosť **23. septembra 2016.** (http://www.wipo.int/pct/en/new_pct_contacting_states.html).

Svetová organizácia duševného vlastníctva (WIPO) súčasťou Designview

Od **20. júna 2016** Svetová organizácia duševného vlastníctva (WIPO) sprístupnila svoje medzinárodné dizajnové dáta pre vyhľadávací nástroj **Designview**. Začlenenie WIPO je konkrétnym výsledkom Medzinárodného programu spolupráce EUIPO s jeho medzinárodnými partnermi. Spolu s WIPO je aktuálne v Designview zapojených 48 úradov.

DesignView

Od sprístupnenia Designview 19. novembra 2012 tento nástroj umožnil viac ako 1,8 milióna vyhľadávaní subjektmi zo 141 rôznych krajín. Najčastejšie ho využívajú v Nemecku, Španielsku a vo Veľkej Británii.

Viac info môžete nájsť na <https://www.tmdn.org/tmds-view-web/welcome>.

Medzinárodná výstava technických novinek, patentov a vynálezov INVENT ARENA.

V dňoch **16. – 17. júna 2016** sa vďaka podpore Třineckých železáren, České hutnické společnosti a regionálnych inštitúcií konal v priemyselnom meste Třinec **prvý ročník medzinárodnej výstavy technických novinek, patentov a vynálezov INVENT ARENA.**



Hlavným cieľom bolo osloviť zástupcov stredných škôl, inovatívnych firiem, výskumných a obchodných organizácií, ako aj investorov hľadajúcich zaujímavé inovatívne riešenia, ktoré je možné čo najkratšom čase uplatniť v praxi.



Odbornú záštitu poskytli **Český svaz vynálezcu a zlepšovateľu a Úrad priemyselného vlastníctva ČR.** Rozhodujúcu úlohu zohralo členstvo **Českého svazu vynálezcu a zlepšovateľu (ČSVZ)** v medzinárodnej organizácii **International Federation of Inventors Associations (IFIA)** so sídlom

v Ženeve, čo je nevyhnutný predpoklad zaradenia akcie do programu IFIA. Vďaka tomu sa veľtrhu v Třinci zúčastnili nielen domáce české firmy, ale i univerzity, akademici a podniky z Európy a ďalších kontinentov, dokonca z Číny, Iraku, či Egypta.



Príhovor Moniky Zikovej zo Svetovej organizácie duševného vlastníctva (WIPO)

Na výstave bolo vystavených približne 2100 exponátov z 21 krajín sveta v kategóriách:

- ekológia a ochrana životného prostredia,
- hutníctvo, energetika, strojárstvo, doprava, stavebníctvo,
- chémia, poľnohospodárstvo zdravotníctvo, biotechnológie,
- výpočtová technika, telekomunikácie, automatizácia, informatika,
- mladí vynálezcovia,
- iné.

Najlepšie exponáty v jednotlivých kategóriách boli ocenené zlatou, striebornou a bronzovou medailou. Absolútnemu víťazovi patrí Grand Prix (hlavná cena).



Výstava INVENT ARENA poukázala aj na význam **prie-myselno-právnej ochrany** pri uplatňovaní nových riešení na trhu. Súčasťou výstavy boli preto i odborné prednášky tematicky zamerané na propagáciu ochrany duševného vlastníctva, ktoré viedli odborníci z Úradu priemyselného vlastníctva ČR a Akadémie vied ČR.

Pre INVENT ARENU sa podarilo získať aj takých významných medzinárodných partnerov, ako je **Svetová organizácia duševného vlastníctva WIPO** a na výstave sa zúčastnili aj zástupcovia **Vyšehradského patentového inštitútu VPI**.

V rámci INVENT ARENY prebehol už štvrtý ročník medzinárodných remeselníckych hier učňov základných a stredných škôl. Súťaže v odboroch elektrotechnik, hutník, mechanik a pod. sa zúčastnili študenti z ČR, Slovenska, Poľska, Maďarska, Nemecka a Rakúska.

Dôvodom na usporiadanie výstavy bola absencia podobnej akcie v Českej republike. Výstavy vynálezov, patentov a inovácií väčšieho rozsahu sa dosiaľ konali sporadicky a chýbala tu **dlhodobá koncepcia**.

Pre zaujímavosť: **IFIA Best Invention Medal** získala Česká zemědělská univerzita v Praze a ČVUT v Praze za planograf, prístroj, tímu pôvodcov Volf, J., Novák, M., Vlček, J. a Trinkl, A., slúžiaci na biomechanické vyšetrenie tlaku medzi

podošvou nohy a maticovo usporiadaným miniatúrnym snímačom tlaku. Kompaktný prenosný prístroj s pripojeným PC spracúva v reálnom čase signály o tlaku, a to v statickom, ako aj dynamickom režime záťaže. Využíva sa v medicíne - ortopédii, rehabilitácii alebo pri vývoji ortéz. Svoje uplatnenie nájde aj v automobilovom a leteckom priemysle pri vývoji anatomických tvarov sedačiek a operadiel.



Predseda ÚPV ČR Mgr. Ing. Josef Kratochvíl navštívil kolegov zo slovenského a maďarského úradu v stánku VPI.

Foto: archív ÚPV SR



MONITORING

Výber článkov týkajúcich sa duševného vlastníctva a ÚPV SR uverejnených v slovenských tlačенých a elektronických médiách v júni 2016

Slovensko počas predsedníctva ukáže v zahraničí špičkové umenie

V desiatkach krajín sveta predstavíme v nasledujúcich mesiacoch výborných slovenských hudobníkov, výnimočný dizajn aj unikátne tanečné umenie či filmy. Počas nášho predsedníctva v Rade EÚ chceme v zahraničí predstaviť to najlepšie zo Slovenska. Ponúkneme umeleckú tvorbu oceňovanú v zahraničí aj perspektívnu tvorbu z rôznych oblastí hudby, tanca či vizuálneho umenia. „Slovensko je rozlohou malá, ale dušou a potenciálom veľká krajina. Prostredníctvom kultúrnych podujatí v krajinách Európskej únie, ako aj v mnohých ďalších krajinách sveta chceme našu kultúru takpovediac vyviezť do sveta,“ hovorí minister zahraničných vecí a európskych záležitostí SR Miroslav Lajčák.

eu2016.sk 30. 6. 2016

<http://www.eu2016.sk/sk/tlacove-spravy/slovensko-pocas-predsednictva-ukaze-v-zahranici-spickove-umenie>

Štyri produkty, vďaka ktorým si slovenské predsedníctvo zapamätá každý

Súčasťou každého predsedníctva v Rade EÚ sú prezentačné predmety určené pre zahraničné delegácie. Okrem pamätnej mince a poštovej známky s vôňou borovice sa Slovensko odprezentuje i prostredníctvom tradičných výrobkov, akými sú Bratislavské rožky, Žitavská paprika, Tokajské víno a Bošácka slivovica. Uvádza sa na stránke slovenského predsedníctva v Rade EÚ.

Infospravy.sk 29. 6. 2016

<http://www.infospravy.sk/styri-produkty-vdaka-ktorym-si-slovenske-predsednictvo-zapamata-kazdy>

Colníci v Brodskom zadržali falzifikáty hračiek za 100 000 eur

Pri kontrole tovaru vzniklo podozrenie z porušovania práva duševného vlastníctva ochranných známk Lego, Minecraft, Disney Frozen, Star Wars, Spongebob, Hello Kitty a ďalších. Zadržali spolu 600 plastových mečov, 2780 plyšových hračiek, 2160 plastových bábik a 198 skladačiek lego.

Teraz.sk 28. 6. 2016

<http://www.teraz.sk/slovensko/colnici-v-brodskom-falzifikaty/204163-clanok.html>

Motovynálezy: Viete, ako sa do výbavy áut dostali stierače, smerovky či bezpečnostné pásy?

„Auto je túlavý dom,“ spieval kedysi Karol Konárik a dnes sa tieto túlavé domy stali našimi ďalšími „nohami“. Viete, že niektoré ich súčasti vznikli doslova náhodou?

Cas.sk 28. 6. 2016

<http://zivot.cas.sk/clanok/32708/motovynalezky-viete-ako-sa-do-vybavy-aut-dostali-stierace-smerovky-ci-bezpecnostne-pasy>

F.G. Keller je vynálezcom stroja na výrobu papiera z drevnej hmoty

Nemecký technik Friedrich Gottlob Keller je vynálezca spôsobu výroby papiera z drevnej hmoty. Narodil sa 27. júna 1816 v nemeckom Hainichene a v pondelok uplynie od jeho narodenia 200 rokov.

Teraz.sk 27. 6. 2016

<http://skolskyservis.teraz.sk/zaujímavosti/vynalezcoma-stroja-na-vyrobu-papiera/28154-clanok.html>

Na Festivale umenia a dizajnu ukázu aj drevený počítač
Prekvapením je tiež nové logo a identita festivalu so skratkou FUBABY – symbolizujúce farebnú paletu života a množstvo umeleckých žánrov v uliciach Banskej Bystrice.

Teraz.sk 20. 6. 2016

<http://www.teraz.sk/import/bbystrica-na-festivale-umenia-a-dizajn/202749-cla-nok.html>

Začínali v dvoch garážach. Pigi čaj si vypýtali samoobsluhy Plus

V socialistickom Československu sa dlho vyrábali len dva čaje, dopyt prevyšoval ponuku. Čierny čaj so záhadným názvom pigi sa však u nás predáva stále, už viac ako 50 rokov. Čaj sa pôvodne predával len sypaný. „Keď sa objavili prvé samoobsluhy, nevyhnutne museli ponúkať už zabalené potraviny,“ opisuje vznik značky Viliam Matušek, marketingový riaditeľ Baliani obchodu Poprad, kde sa pigi čaj dodnes vyrába.

Sme.sk 17. 6. 2016

<http://ekonomika.sme.sk/c/20193249/zacinali-v-dvoch-garazach-pigi-caj-si-vypytali-samoobsluhy.html>

Európska komisia dnes na zoznam potravín s chráneným zemepisným označením pridala osem nových produktov

Celkovo sa na ňom nachádza 1349 výrobkov, osemnásť je slovenských. Zápis do registra produktov s chráneným zemepisným označením je významný najmä z právneho hľadiska. Výrobky, ktoré majú špecifické vlastnosti, získavajú rozsiahlu ochranu a vzťahuje sa na ne právo duševného vlastníctva.

Dennik.sk 14. 6. 2016

<https://dennik.sk/minuta/486790/>

Vedecký veľtrh má u mladých prebudit' záujem o vedu
Nezisková organizácia **Veda nás baví** v spolupráci s Fakultou matematiky, fyziky a informatiky Univerzity Komenského (UK) v Bratislave organizuje prvý ročník **Vedeckého veľtrhu**

hu. Podujatie prinesie celodenný program pre deti a mládež, v rámci ktorého budú rôzne oblasti vedy a výskumu prezentovať interaktívnou formou. Organizátori Vedeckého veľtrhu o tom informovali v tlačovej správe s tým, že podujatie sa má uskutočniť **14. septembra** v Bratislave. Je určené najmä pre deti od šesť do 18 rokov a pre ich rodičov.

Sme.sk 13. 6. 2016

<http://tech.sme.sk/c/20189804/vedecky-veltrh-ma-u-mladych-prebudit-zaujem-o-vedu.html#ixzz4BXSAMVf6>

Minister školstva prišiel s novým nápadom: Rozvoj vzdelávania o ochrane duševného vlastníctva

Minister školstva Peter Plavčan požiadal predsedu Úradu priemyselného vlastníctva SR Ľuboša Knotha, aby jeho úrad pripravil zámer ďalšieho rozvoja vzdelávania venovaného ochrane duševného vlastníctva v školách. Knoth prisľúbil, že v krátkom čase pripraví viaceré návrhy a predloží ich ministerstvu školstva. Informovalo o tom ministerstvo školstva na svojej internetovej stránke.

Topky.sk 12. 6. 2016

<http://www.topky.sk/cl/100535/1553825/Minister-skolstva-prisiel-s-novym-napadom--Rozvoj-vzdelavania-o-ochrane-dusevneho-vlastnictva>

Sme.sk 12. 6. 2016

<http://domov.sme.sk/c/20188565/plavcan-chce-rozvoj-vzdelavania-o-ochrane-dusevneho-vlastnictva.html>

Slováci so supermateriálom pre Hyperloop zaujali na svetovej súťaži podnikateľov

Inovácie zo Slovenska zaujali lídra globálnej poradenskej spoločnosti EY. Riaditeľ spoločnosti a bývalý poradca amerického prezidenta Georga W. Busha pre daňové otázky Mark Weinberger uviedol dunajskostredskú firmu C2i a jej zakladateľa Patricka Hessela ako skvelý príklad toho, ako podnikateľa menia svet.

Trend.sk 10. 6. 2016

<http://www.etrend.sk/podnikanie/slovaci-so-supermaterialom-pre-hyperloop-zaujali-na-svetovej-sutazi-podnikatelov.html>

Z obsahu dvojčísła časopisu Duševné vlastníctvo 1 – 2/2016

Časopis Duševné vlastníctvo vyšiel v júni 2016 ako dvojčíslo v tlačenej verzii pri príležitosti začiatku 20. ročníka vydávania časopisu. Objednávky môžu záujemcovia poslať cez formulár na objednavka-casopisu-dusevne-vlastnictvo.

- Voľba stratégie komercializácie vynálezov v podmienkach Slovenskej akadémie vied (Gróf, M.)

Realizácia ochrany predmetov priemyselného vlastníctva a ich následná komercializácia je predovšetkým obchodné rozhodnutie, ktoré by malo byť založené najmä na kvalitnom zhodnotení všetkých finančných, ako aj nefinančných prínosov, ktoré sú spravidla priamo zviazané s ich perspektívnou úžitkovou hodnotou. Na tento účel vypracovala Kancelária pre transfer technológií Slovenskej akadémie vied komerčnú evaluáciu vynálezov. Ide o komplexnú službu, ktorá na základe analýzy desiatich kľúčových hodnotiacich kritérií umožňuje od úplného začiatku konať zrozumiteľne a efektívne a vyhnúť sa prípadným chaotickým krokom v celom procese prenosu výsledkov výskumu do praktického života.

- **Z galérie tvorcov: Využitie „horskej“ energie v praxi – Rekuperačné lanové zariadenie s palivovými článkami** -
doc. Ing. Vladimír Štollmann, CSc. PhD., Ing. Peter Šmál, Ing. Štefan Ilčík, PhD., doc. Ing. Jozef Suchomel, CSc. (Bobeková, E.)
(Cena Jána Bahýľa 2014)



Čestné uznanie predsedu ÚPV SR získali v roku 2014 v rámci 7. ročníka súťaže o Cenu Jána Bahýľa aj doc. Ing. Vladimír Štollmann, CSc. PhD., Zvolenská Slatina; Ing. Peter Šmál, Mošovce; Ing. Štefan Ilčík PhD., Banská Bystrica; doc. Ing. Jozef Suchomel, CSc., Zvolen. Boli ocenení v kategórii Individuálni prihlasovatelia, malé podniky a mikropodniky do 49 zamestnancov za patent SK 288179 – Rekuperačné lanové zariadenie s palivovými článkami.

Za realizačný tím sme sa rozprávali s doc. Ing. Vladimírom Štollmannom, CSc. PhD. na pôde Lesníckej fakulty Technickej Univerzity vo Zvolene, kde pôsobí ako vysokoškolský učiteľ na Katedre lesnej ťažby, logistiky a meliorácií.

V opise riešenia pri hodnotení inovačného stupňa riešenia predloženého na udelenie Ceny Jána Bahýľa sa píše: Rekuperačné lanové zariadenie s palivovými článkami na dopravu nákladov po nosnom lane, najmä na približovanie vyťaženého dreva. Podstata riešenia spočíva v tom, že pri jazde lanového vozíka s nákladom dole svahom je prebytočná gravitačná energia lanového vozíka a nákladu použitá na elektrolýzu vody v palivovom článku.

Výskum a vývoj zariadení RELAZ bol uskutočnený v rokoch 2010 až 2012 v rámci projektov spolufinancovaných zo štrukturálnych fondov EÚ, operačný program Výskum a vývoj:

- RELAZ I: Aplikovaný výskum a vývoj špeciálnych lanových zariadení. Špeciálny lanový vozík, ITMS 2620220036.
- RELAZ II: Aplikovaný výskum a vývoj špeciálnych lanových zariadení. Špeciálny zotrvačník, ITMS 2620220035.

Momentálne sa pripravuje vydanie vysokoškolskej učebnice Rekuperačné lanové zariadenia. Spolupracoval na nej medzinárodný tím odborníkov zo Slovenska a z Ruskej federácie. J. R. Nikitin je z Iževskej štátnej technickej univerzity M. T. Kalašnikova, v Iževsku (Udmurtská republika) a D. K. Čachov z Severo-východnej federálnej univerzity M. K. Ammosova Jakutsk, v Jakutsku, (Jakutská republika). Učebnica bude predstavovať základnú učebnú pomôcku v rovnomennom predmete a zároveň poskytne ucelené informácie všetkým záujemcom z radov odbornej verejnosti o zariadeniach RELAZ.

KTO VIE, ODPOVIE

V máji 2016 sa odovzdávali **Národné ceny za komunikačný dizajn 2016**. Viete, za ktoré svoje dielo dostal cenu dizajnér Martin Mistrík? - pýtali sme sa vás v minulom vydaní nášho elektronického periodika. Správa odpovedí je: **publikácia Cvernovka**.

Malý darček za správnu odpoveď získava pán Milan Števoze z Málnica.

Súťažná otázka č. 7

Počas trvania nášho **predsedníctva v Rade EÚ** sú vystavené v sídle Rady EÚ slovenské vynálezy symbolizujúce **štyri živly** (voda, oheň, zem, vzduch). Viete, ktorý z vynálezov predstavuje zem?

Odpoveď pošlite na adresu e-zine@indprop.gov.sk. V predmete správy uveďte „e-zine_otázka_7“. Vylosovanému autorovi správnej odpovede pošleme malý darček. Tešíme sa na vaše e-mailly.

