



Banská Bystrica 10.11.2023  
POZ 1620-2023/Z-314-2023

## ROZHODNUTIE

Prihláška ochrannej známky POZ 1620-2023 v znení „Duchoň“ zo dňa 25.07.2023 prihlasovateľa D.N.A., s.r.o., so sídlom Šancová 3563/100, Bratislava-Nové Mesto, SK, ktorého v konaní zastupuje Advokátska kancelária Paul Q, s. r. o., so sídlom Karadžičova 2, 811 09 Bratislava-Staré Mesto, SK,

### sa zamietá

podľa § 28 ods. 4 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov v nadväznosti na § 5 ods. 1 písm. b) a c) tohto zákona.

#### Odôvodnenie:

Na základe prieskumu zápisnej spôsobilosti prihlášky ochrannej známky uvedenej značky spisu bolo prihlasovateľovi správou úradu „Správa o prieskume zápisnej spôsobilosti (vecné chyby)“ (ďalej len „správa o prieskume zápisnej spôsobilosti“) s príslušným odôvodnením zo dňa 08.08.2023 oznámené, že prihlásené označenie nie je spôsobilé na zápis do registra ochranných známkov, pretože podľa § 5 ods. 1 tohto zákona, do registra sa nezapíše označenie, ak

b) nemá rozlišovaciu spôsobilosť,

c) je tvorené výlučne označeniami alebo údajmi, ktoré v obchodnom styku môžu slúžiť na určenie druhu, kvality, množstva, účelu, hodnoty, zemepisného pôvodu, prípadne času výroby tovarov či poskytnutia služieb, alebo iných vlastností tovarov alebo služieb.

Predmetom prihlášky ochrannej známky je slovné označenie „Duchoň“, ktoré je prihlásené pre tovary „*nosiče zvukových nahrávok; premietacie plochy, plátňa; audiovizuálne prijímače; premietacie prístroje; exponované filmy; exponované kinematografické filmy; elektronické publikácie (sťahovateľné)*“ v triede 9 medzinárodného triedenia tovarov a služieb a pre súvisiace služby „*rozširovanie reklamných materiálov; vydávanie reklamných textov; reklama; rozhlasová reklama; televízna reklama; online reklama na počítačovej komunikačnej sieti; prenájom reklamného času v komunikačných médiách; tvorba reklamných filmov; marketing; telemarketingové služby; poskytovanie obchodných informácií prostredníctvom webových stránok; cielený marketing; vonkajšia reklama; marketing prostredníctvom influencerov*“ v triede 35 medzinárodného triedenia tovarov a služieb, ďalej pre „*rozhlasové vysielanie; televízne vysielanie; prenos digitálnych súborov; vysielanie káblovej televízie; kontinuálny prenos dát (streaming); rádiová komunikácia*“ v triede 38 medzinárodného triedenia tovarov a služieb a rovnako aj pre „*zábava; filmové štúdiá; rozhlasová zábava; požičiavanie kinematografických filmov; produkcia filmov (nie reklamných); tvorba rozhlasových a televíznych programov; tvorba seriálov; televízna zábava; premietanie kinematografických filmov; nahrávanie videopások; požičiavanie videopások; postsynchronizácia, dabing; požičiavanie audioprístrojov; písanie textov scenárov nie na reklamné účely; online poskytovanie videozáznamov (bez možnosti kopírovania); písanie televíznych a filmových scenárov (tvorba); poskytovanie nesťahovateľných filmov prostredníctvom služieb na prenos videí (na požiadanie); poskytovanie nesťahovateľných televíznych programov prostredníctvom služieb na prenos videí (na*

požiadanie); distribúcia filmov; režirovanie filmov (okrem reklamných)“ v triede 41 medzinárodného triedenia tovarov a služieb (ďalej len „prihlásené označenie“ alebo „predmetné označenie“).

Prieskumom zápisnej spôsobilosti predmetného označenia Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky (ďalej len „úrad“) zistil, že vo vzťahu k vyššie uvedeným tovarom a službám nemá takéto výlučne slovné označenie rozlišovaciu spôsobilosť podľa § 5 ods. 1 písm. b) zákona o ochranných známkach, pretože podľa § 5 ods. 1 písm. c) zákona o ochranných známkach opisuje zameranie a charakter poskytovaných tovarov a služieb.

Uvedené vyplýva zo skutočnosti, že prihlásené označenie „Duchoň“ je tvorené priezviskom významnej a uznávanej osobnosti v oblasti slovenskej hudobnej tvorby, pričom toto označenie neobsahuje žiadne ďalšie prvky. Podľa dostupných knižných a internetových zdrojov je známe, že Karol Duchoň bol významný slovenský spevák, ktorý sa narodil v roku 1950 v Galante. Počas svojej hudobnej kariéry vydal viacero úspešných albumov a naspieval veľké množstvo piesní, ktoré sa stali hitmi. Karol Duchoň na vrchole hudobnej kariéry zaznamenával so svojimi piesňami úspechy v rozhlase, televízii ako aj na koncertoch. Za svoju hudobnú tvorbu získal aj viacero významných ocenení, ako napríklad Bronzová Bratislavská lýra, Strieborná Bratislavská lýra a Zlatá Bratislavská lýra. Karol Duchoň naspieval aj niekoľko duetov so známymi speváčkami ako napríklad Marcela Laiferová, Dušan Grúň, Jana Kociánová a inými. Zároveň veľa koncertoval, nielen doma, ale aj v zahraničí – v Nemecku, Švajčiarsku, Francúzsku, Poľsku, Maďarsku, Bulharsku a na Kube. Zomrel v roku 1985 v Bratislave.

Za priemerného spotrebiteľa sa považuje riadne informovaný a primerane pozorný a obozretný spotrebiteľ nárokovaných tovarov a služieb. Relevantným priemerným spotrebiteľom v prípade nárokovaných tovarov v triede 9 medzinárodného triedenia tovarov a služieb, ktoré možno súhrnne označiť ako hudobné nosiče, filmy, prípadne dokumenty je široká spotrebiteľská verejnosť s priemerným stupňom pozornosti, keďže ide o tovary, s ktorými sa spotrebiteľ stretáva na dennej báze.

Vzhľadom na skutočnosť, že osoba a dielo Karola Duchoňa sú slovenskej verejnosti všeobecne dobre známe a to najmä príslušníkom strednej a staršej generácie, v prípade uvedenia prihláseného označenia na prihlásených tovarov v triede 9 medzinárodného triedenia tovarov a služieb, bude priemerný spotrebiteľ vnímať prihlásené označenie len ako priamu informáciu, že pod takýmto označením budú poskytované rôzne hudobné nosiče, filmy, prípadne dokumenty, ktorých obsahom sú informácie o Karolovi Duchoňovi alebo priamo diela, ktorých je autorom alebo v ktorých vystupoval, prípadne sa inak podieľal na ich tvorbe. Rovnako tak vo vzťahu k prihláseným službám v triedach 35, 38 a 41 medzinárodného triedenia tovarov a služieb, ktoré sú službami súvisiacimi s prihlásenými tovarmi v triede 9 medzinárodného triedenia tovarov a služieb, predmetné označenie poskytuje spotrebiteľovi priamu a jednoznačnú informáciu o zameraní a obsahu audiovizuálnych hudobných, vydavateľských, reklamných, prípadne vzdelávacích a zábavných služieb.

Prihlásené označenie je výlučne slovné, ktoré bez akýchkoľvek ďalších dištinkívnych prvkov nie je spôsobilé rozlíšiť tovary a služby jednej osoby od tovarov a služieb iných subjektov. Rozlišovacia spôsobilosť označenia je pritom jednou zo základných hmotnoprávných podmienok vyplývajúcich z funkcie ochrannej známky. Danosť rozlišovacej spôsobilosti je podmienená predovšetkým originalitou označenia v miere umožňujúcej individualizáciu tovarov alebo služieb pochádzajúcich od rôznych osôb. Skúmané označenie nie je schopné túto funkciu plniť a preto ho nie je možné zapísať do registra ochranných známok. Zapísaním prihláseného označenia do registra ochranných známok pre uvedené tovary a služby by bolo upreté právo iným subjektom s podobným zameraním používať toto slovné označenie.

Podľa § 28 ods. 4 zákona o ochranných známkach, ak označenie nie je spôsobilé na zápis podľa § 5, úrad prihlášku zamietne. Pred rozhodnutím o zamietnutí prihlášky úrad musí umožniť prihlasovateľovi vyjadriť sa k dôvodom, na ktorých základe sa má prihláška zamietnuť.

Výsledok prieskumu bol prihlasovateľovi doručený na oboznámenie. Prihlasovateľ sa v stanovenej lehote do 09.10.2023 ku vzneseným námietkam úradu uvedeným v správe o prieskume zápisnej spôsobilosti zo dňa 08.08.2023 nevyjadril. Úrad naďalej trvá na vznesených námietkach, prihlásené označenie nie je ako celok spôsobilé na zápis do registra ochranných známok, preto bolo rozhodnuté tak, ako je uvedené vo výrokovej časti tohto rozhodnutia.

Poučenie o opravnom prostriedku:

Podľa § 40 ods. 1 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov možno proti tomuto rozhodnutiu podať na úrade rozklad v lehote 30 dní od jeho doručenia. Podľa § 40 ods. 5 toho zákona podanie rozkladu len proti odôvodneniu rozhodnutia nie je prípustné. Včas podaný rozklad má odkladný účinok. Rozklad sa podáva v dvoch vyhotoveniach. Toto rozhodnutie možno, po vyčerpaní riadnych opravných prostriedkov, preskúmať Správnym súdom v Banskej Bystrici na základe správnej žaloby podanej podľa § 177 a nasl. zákona č. 162/2015 Z. z. Správny súdny poriadok.

JUDr. Lenka Midriaková  
riaditeľka odboru

**Doručiť:**

Advokátska kancelária Paul Q, s. r. o., Karadžičova 2, 811 09 Bratislava 1, Slovenská republika

# Doručenka

## Odosielateľ a príjemateľ

Odosielateľ

ico://sk/30810787

Príjemateľ

ico://sk/35906464

## Informácie o doručovaní

Dátum a čas doručenia

13.11.2023 09:11

## Doručovaná správa

Identifikátor správy

37bacc51-0a53-4fc9-a293-b5eab884a228

## Kontrolný súčet

Kanonikalizácia

<http://www.w3.org/TR/2001/REC-xml-c14n-20010315>

Typ

<http://www.w3.org/2001/04/xmlenc#sha512>

Hodnota

L9gcErCAb6BbQ+yOj/kvBuRlip/  
zTS9FFw9J0yVt7JO2LOFZ/6oljGRqFEEGwEwOM  
+A3JT2yg/USRPRSeEHA==

## Prílohy

### Príloha

Identifikátor elektronického dokumentu

9c45ae2d-44ec-4b4a-a051-c9d6226492fa

### Príloha

Identifikátor elektronického dokumentu

fb86b3a9-cef3-4f1a-b1c3-d713ac33075d