



Banská Bystrica 25. 7. 2019
POZ 1596-2017/P-7-2019

ROZHODNUTIE

Prihláška slovej ochranej známky „Detský folklórny súbor LIESKA“, POZ 1596-2017 podaná prihlasovateľkou Vierou Poliakovou Hriechovou, Na Skotňu 606/22, 013 01 Teplička nad Váhom

sa zamietá

podľa § 28 ods. 4 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov.

Odôvodnenie:

Dňa 30.4.2018 boli Úradu priemyselného vlastníctva SR (ďalej „úrad“) doručené pripomienky k prihláške ochranej známky POZ 1596-2017 s názvom „Detský folklórny súbor LIESKA“, z 19.6.2017 podľa § 29 ods. 1 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov z dôvodu naplnenia podmienky § 5 ods. 1 písm. l) citovaného zákona. Pripomienky boli podané Centrom voľného času, Kuzmányho 105, 010 01 Žilina (ďalej aj „podávateľ pripomienok“).

Podávateľ pripomienok v podaní uviedol, že je presvedčený, že prihlasovateľka nepodala zverejnené označenie v dobrej viere, pričom podané pripomienky odôvodnil tým, že prihlasovateľka u neho dlhodobo pôsobila ako pedagogický zamestnanec (od roku 1995), pričom v rámci svojej pracovnej činnosti viedla detský folklórny súbor LIESKA. Prihlasovateľka dokonca pracovala u podávateľa námietok ešte v čase podania zverejneného označenia. Podľa podávateľa námietok si je prihlasovateľka vzhľadom na dlhoročné pôsobenie u podávateľa pripomienok dobre vedomá toho, že zverejnené označenie je využívané podávateľom pripomienok a takto je aj známe verejnosti. Podľa podávateľa pripomienok toto podanie považuje za podanie urobené v zlej viere s úmyslom poškodiť podávateľa pripomienok, parazitovať na jeho povesti a obohatiť sa na jeho úkor.

K podaniu priložil podávateľ pripomienok nasledujúce doklady:

- Internetový článok „História súboru“,
- Triedne knihy,
- Faktúry a/alebo doklady k nim podpísované prihlasovateľkou,
- Pracovné zmluvy prihlasovateľky a ich zmeny,
- Ďalšie materiály: zriaďovacie listiny, články, údaje z web stránky, vyhodnotenie činnosti, správy, vnútorné predpisy, plán činnosti.

Podávateľ pripomienok zdôraznil, že prihlasovateľka mala dlhodobú vedomosť o používaní označenia „LIESKA“ a podaním prihlášky ochranej známky sa snaží len využiť podávateľom získanú rozlišovaciu spôsobilosť pre seba a pre svoju činnosť keďže od podávateľa pripomienok odišla k inému zamestnávateľovi a rozhodla sa vytvoriť nový detský tanečný súbor, ktorý začala prevádzkovať pod tým istým názvom ako to bolo u podávateľa pripomienok. Z uvedeného je podľa podávateľa pripomienok zrejmé, že zverejnené označenie nebolo vytvorené nezávisle a nebolo podané ako prihláška ochranej známky v dobrej viere, ale s úmyslom poškodiť podávateľa pripomienok.

Podávateľ pripomienok poukázal na právnu terminológiu, podľa ktorej za osobu nekonajúcu v dobrej viere možno považovať takú, ktorá dobre pozná skutočnú situáciu a napriek tomu koná nečestne so zlým úmyslom klamať a zavádzať iných, vyzerajúc akoby o tom nevedela. Nevedomosť je však v tomto prípade absolútne vylúčená, keďže prihlasovateľka pôsobila u podávateľa pripomienok v pracovnoprávnom vzťahu ešte aj v čase podania zverejneného označenia. Úmyslom prihlasovateľky je podľa podávateľa pripomienok očividne prevádzkovať tanečný súbor aj naďalej pod tým istým označením-názvom, pod akým ho už 43 prevádzkuje podávateľ pripomienok.

Vzhľadom na uvedené podávateľ pripomienok požiadal úrad o zamietnutie prihlášky zverejneného označenia.

V súlade s ustanovením § 29 ods. 2 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov boli listom z 30.5.2018 pripomienky v rámci podaných námietok zaslané prihlasovateľke na vyjadrenie, ktorá svoje stanovisko oznámila úradu v liste z 3.8.2018.

Prihlasovateľka uviedla, že podávateľ pripomienok chybné argumentuje tým, že označenie „LIESKA“ vzniklo v jeho pôsobnosti a v rámci jeho činnosti, pretože Detský folklórny súbor LIESKA vznikol ako folklórno-tanečný krúžok pri základnej škole v Bánovej, neskôr prešiel pod Dom pionierov v Žiline, následne pod Dom detí a mládeže v Žiline, ktorý sa legislatívnou zmenou zmenil na Centrum voľného času Žilina (podávateľ pripomienok). Za celý tento čas podávateľ pripomienok nepodal žiadosť na zápis tohto označenia do registra ochranných známok, urobil tak až v čase, keď prihlasovateľka podala podávateľovi pripomienok výpoveď.

Prihlasovateľka uviedla, že podala prihlášku zverejneného označenia v čase, keď bolo jasné, že odchádza od podávateľa pripomienok, ale má záujem naďalej pracovať so súborom. Prihlasovateľka založila aj občianske združenie „Detský folklórny súbor Lieska“.

K tvrdeniu podávateľa pripomienok, že prihlasovateľka po odchode od neho začala prevádzkovať pod rovnakým názvom nový detský tanečný súbor uviedla, že toto tvrdenie je nepravdivé a zavádzajúce, pretože aj Detský folklórny súbor Lieska pôsobí od 1.9.2017 pod novým zriaďovateľom.

Prihlasovateľka poukázala na internetovú stránku www.lieska.webnode.sk, na ktorej je uvedené množstvo už uskutočnených akcií a plánovaných vystúpení detského folklórneho súboru, ktorej je majiteľkou od roku 2008.

V tejto súvislosti prihlasovateľka poukázala na internetovú stránku podávateľa pripomienok, podľa ktorej mal uvedený v školskom roku 2017/2018 v ponuke krúžok „Lieska“, ale v rozvrhu od 1.1.2018 do 30.6.2018 sa krúžok Lieska nenachádzal (priložený dôkaz) a nenachádzal sa ani v pláne akcií alebo vystúpení (doložený dôkaz). Nenachádza sa ani v ponuke na školský rok 2018/2019, kde je uvedený len nejaký „ľudový tanec“ (doložený dôkaz).

Podľa prihlasovateľky je z uvedeného zrejmé, že po odchode prihlasovateľky zo zamestnania u podávateľa pripomienok sa tento vôbec nevenoval folklórnej činnosti a ani v budúcnosti na základe uverejneného rozvrhu sa takejto činnosti nemienil venovať, na rozdiel od prihlasovateľky, ktorá sa súboru venuje už vyše 20 rokov a ďalej v činnosti pokračuje.

O tom, že v priestoroch podávateľa pripomienok sa činnosť súboru nerealizuje svedčí podľa prihlasovateľky aj skutočnosť, že podávateľ pripomienok dal premaľovať miestnosť, kde prebiehali tréningy (doložený dôkaz).

Podľa prihlasovateľky, na základe finančnej kontroly podávateľa pripomienok a zistených finančných nezrovnalostí nechcela, aby bolo poškodené aj dobré meno detského folklórneho súboru, ktoré sa s podávateľom pripomienok spájalo.

Podľa prihlasovateľky nezapísané označenie „Detský folklórny súbor LIESKA“ nebol nikdy z jej strany používaný v obchodnom styku, pretože činnosť súboru neslúžila na dosahovanie zisku, vždy išlo len o voľnočasovú aktivitu v šírení a zachovaní ľudových tradícií. Vystúpenia Detského folklórneho súboru Lieska podľa prihlasovateľky vždy upevňovali a šírili dobré meno svojich vedúcich bez ohľadu na to, kto bol ich zriaďovateľom, a teda nie podávateľ pripomienok budoval dobré meno tohto tanečného súboru ale jeho

konkrétne vedúci, nech boli v akomkoľvek zmluvnom alebo pracovno-právnom vzťahu s podávateľom pripomienok. Podľa prihlasovateľa uvedené dokazujú aj dôkazy, ktoré predložil podávateľ pripomienok.

K tvrdeniu podávateľa pripomienok, že zverejnené označenie nebolo vytvorené nezávisle a prihláška zverejneného označenia nebola podaná v dobrej viere, ale s úmyslom poškodiť podávateľa pripomienok prihlasovateľ uviedol, že podľa neho ide o porušenie dobrých mravov, poškodenie dobrého mena prihlasovateľky a poškodením dobrého mena tohto súboru.

Prihlasovateľka doložila nasledujúce dôkazy:

1. Zoznam členov Detského folklórneho súboru LIESKA v šk. roku 2016/2017 a zoznam členov v šk. roku 2017/2018,
2. Uskutočnené akcie Detského folklórneho súboru LIESKA v šk. roku 2017/2018,
3. Pripravované akcie Detského folklórneho súboru LIESKA v septembri 2018,
4. Rozvrh CVČ Žilina od 1.1.2018 do 30.6.2018,
5. Plán podujatí CVČ Žilina od 1.1.2018 do 30.6.2018,
6. Rozvrh CVČ Žilina od 1.9.2018,
7. Rozvrh Detského folklórneho súboru LIESKA od 1.9.2018,
8. Fotografie tanečnej sály v čase, keď tam trénoval Detský folklórny súbor LIESKA,
9. Fotografie tanečnej sály po odchode Detského folklórneho súboru LIESKA,
10. Správa o výsledku kontroly,
11. Evidencia dochádzky „Fingera“,
12. Doklady o vzdelaní prihlasovateľky.

Dňa 2.5.2019 úrad zaslal prihlasovateľke správu o výsledku posúdenia pripomienok. Prihlasovateľka sa k uvedenej správe v stanovenej lehote nevyjadrila.

Rozhodnutie úradu sa opiera o nasledovné skutočnosti a dôvody:

Podľa § 54b ods. 1 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov konania začaté a právoplatne neskončené do 13. januára 2019 sa dokončia podľa tohto zákona v znení účinnom od 14. januára 2019.

Keďže podľa § 54b ods. 3 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov vznik, zmena a zánik práv a právnych vzťahov, ako aj nároky z nich vzniknuté do 13. januára 2019 sa posudzujú podľa predpisov účinných v čase ich vzniku, úrad pripomienky podané 30.4.2018 a založené na ustanovení § 5 ods. 1 písm. l) zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení účinnom do 13. januára 2019 posúdi podľa zákona o ochranných známkach účinného v čase ich podania (ďalej „zákon o ochranných známkach“).

Podľa § 29 ods. 1 zákona o ochranných známkach môže každý až do zápisu označenia do registra podať písomné pripomienky proti zápisu označenia do registra z dôvodov podľa § 5; na pripomienky úrad prihliadne pri rozhodovaní o zápise označenia do registra. Osoba, ktorá podala pripomienky, nie je účastníkom konania o prihláške ochrannej známky.

V konaní o pripomienkach bolo zistené, že prihláška slovnej ochrannej známky „Detský folklórny súbor LIESKA“, číslo spisu POZ 1596-2017, bola podaná 19.6.2017 prihlasovateľkou Vierou Poliakovou Hriechovou, Na skotňu 606/22, 013 01 Teplička nad Váhom, pre služby v triede 41 medzinárodného triedenia tovarov a služieb.

Ďalej bolo zistené, že podávateľom pripomienok je Centrum voľného času, Kuzmányho 105, 010 01 Žilina.

Podávateľ pripomienok podal pripomienky podľa § 29 ods. 1 zákona o ochranných známkach z dôvodu naplnenia podmienok § 5 ods. 1 písm. l) citovaného zákona.

Podľa § 5 ods. 1 písm. l) zákona o ochranných známkach za ochrannú známku nemožno uznať označenie, ktoré je predmetom prihlášky, ktorá nebola podaná v dobrej viere.

Podanie prihlášky ochrannej známky v nie dobrej viere patrí medzi tzv. absolútne dôvody zápisnej nespôsobilosti označenia, ktoré úrad skúma z úradnej moci (ex offio) a tiež na základe podnetov tretích osôb.

Právna terminológia charakterizuje osobu konajúcu v zlej viere ako osobu, ktorá pozná skutočnú situáciu a napriek tomu koná nečestne so zlým úmyslom, akoby táto osoba o tom nevedela. Ak sú dôvody tejto výluky uplatnené treťou osobou, dokazovanie a dôkazné bremeno je v tomto prípade výlučne na jej strane, pričom v odôvodnení zlej viery musia byť uvedené také okolnosti, ktoré zľú vieru dokazujú a nie je postačujúce len samotné tvrdenie zlej viery. Vyvodiť záver, či osoba konala alebo nekonala v dobrej viere, možno len na základe posúdenia širokého okruhu objektívnych skutočností, ktorý nie je možné vopred vymedziť. Medzi takéto skutočnosti patrí napr. povaha prihlásenej ochrannej známky alebo vzťah prihlasovateľa ochrannej známky a užívateľa skoršieho zhodného či podobného označenia. Neexistencia dobrej viery sa musí viazať na osobu prihlasovateľa a jej preukázanie musí byť časovo viazané na podanie prihlášky. Subjekt konajúci v nie dobrej viere musí konať zámerné. K zámernosti je síce nutný zlý úmysel, teda nepoctivé zámery a ciele, avšak nie je potrebné, aby osoba, ktorá takto koná, považovala svoj úmysel za zlý alebo konanie za konanie so zlým úmyslom.

Z judikatúry Súdneho dvora Európskej únie vyplýva, že neexistencia dobrej viery prihlasovateľa sa musí posudzovať celkovo, a to s prihliadnutím na všetky relevantné faktory daného prípadu, ktoré existujú v okamihu podania prihlášky ochrannej známky, akými je okrem iného skutočnosť, že prihlasovateľ vedel alebo musel vedieť, že tretia osoba používa zhodné alebo podobné označenie pre zhodný alebo podobný výrobok alebo službu. Okolnosť, keď prihlasovateľ vie alebo musí vedieť, že tretia osoba dlhodobo používa takéto označenie, však sama osebe nestačí na preukázanie existencie nie dobrej viery prihlasovateľa. Preto na účely posúdenia neexistencie dobrej viery treba tiež zohľadniť úmysel prihlasovateľa v okamihu podania prihlášky ochrannej známky, ktorý predstavuje subjektívnu okolnosť, ktorá sa musí určiť odkazom na objektívne okolnosti danej veci (rozsudok Súdneho dvora Európskej únie z 27. júna 2013 vo veci C-320/12, bod 36).

Neexistencia dobrej viery je subjektívny stav prihlasovateľa – úmysel nezlučiteľný s uznávanými normami čestného a etického konania – ktorý možno zistiť len z objektívnych dôkazov, a ktorý treba posudzovať jednotlivo v každom prípade, pričom je potrebné zohľadniť všetky relevantné faktory týkajúce sa veci samej a existujúce v okamihu podania prihlášky ochrannej známky.

K samotnému podávateľovi pripomienok je nutné uviesť, že tento bol Okresným úradom v Žiline zriaďovacou listinou z 27.12.2001 uvedený do činnosti pod názvom „Centrum voľného času, Spektrum, so sídlom na Hurbanovej ulici 28 v Žiline ako preddavkovovo-rozpočtová organizácia. Podávateľ pripomienok však uviedol, že bol zriadený už v roku 1954 pod názvom „Dom odborov Žilina“. Ďalšou zriaďovacou listinou č. 2/002861 z 22.04.2002 bola Okresným úradom v Žiline zmenená jeho forma hospodárenia na rozpočtovú organizáciu s právnou subjektivitou, neskôr (v roku 2002) prešiel pod mesto Žilina, stále pod názvom „Centrum voľného času Spektrum“ a sídlom Hurbanova 28, Žilina. Dodatkom č. 4 k uvedeným zriaďovacím listinám a ich dodatkom z 12.10.2012 došlo k premenovaniu na „Centrum voľného času“ so sídlom Kuzmányho 105, 010 01 Žilina (terajší názov a sídlo podávateľa pripomienok).

Podávateľ pripomienok predložil nasledujúce dôkazné materiály:

- 1) Internetový článok „História súboru“ z internetovej web stránky prihlasovateľky www.lieska.webnode.sk, ktorého autorom je samotná prihlasovateľka, sa uvádza, že Detský folklórny súbor Lieska začína svoju činnosť ako folklórno-tanečný krúžok a ich prvá choreografia vznikla v roku 1975. V článku je opísané postupné vedenie súboru cez vedúce, tanečné pedagogičky a choreografky. Podľa článku do súboru Lieska prišla prihlasovateľka v roku 1995, keď vypomáhala korepetíciou na akordeóne. V školskom roku 2007/2008 začala prihlasovateľka pracovať ako interný zamestnanec CVC Spektrum. Na spodnej strane stránky je uvedené, že zriaďovateľom Detského folklórneho súboru Lieska je SZUŠ Lietavská Lúčka, Žilina, ul. Vysokoškolákov 13.
- 2) Triedne knihy zo školských rokov 2013/2014, 2014/2015 a 2016/2017 pre školské stredisko záujmovej činnosti a centrum voľného času, Detský folklórny súbor LIESKA, Žilina, na ktorej je uvedený zriaďovateľ Mesto Žilina a názov a adresa podávateľa pripomienok.
- 3) Faktúry z rokov 2013-2016 na odber rôznych častí a súčastí krojov vystavené na odberateľa, ktorým je podávateľ pripomienok, ako kontaktná osoba (vybavuje) je uvedená prihlasovateľka.
- 4) Pracovné zmluvy zamestnávateľa, ktorým bolo Centrum voľného času, SPEKTRUM, Hurbanova 28, Žilina pre zamestnanca – prihlasovateľku z rokov 2003, 2005, 2006, 2007, Dohodu o pracovnej činnosti, Dohody o zmene pracovnej zmluvy zamestnávateľa, ktorým je podávateľ pripomienok pre zamestnanca – prihlasovateľku za roky 2013, 2014, 2016. Výpoveď zamestnanca (prihlasovateľky) z pracovného pomeru (zamestnávateľa-podávateľa pripomienok) z 28.6.2017.

- 5) Zriaďovacia listina z 27.12.2001, podľa ktorej Okresný úrad v Žiline zriaďuje Centrum voľného času Spektrum, Hurbanova 28, Žilina ako preddavkovú-rozpočtovú organizáciu.
- 6) Zriaďovacia listina z 22.4.2002, na základe ktorej Okresný úrad v Žiline zriaďuje s účinnosťou od 1.4.2002 Centrum voľného času Spektrum, Hurbanova 28, Žilina ako samostatnú rozpočtovú organizáciu s právnou subjektivitou.
- 7) Dodatok č. 1 k Zriaďovateľskej listine z 22.4.2002, podľa ktorého s účinnosťou od 1.7.2002 zriaďovateľská funkcia Centra voľného času Spektrum, Hurbanova 28, Žilina, prechádza na Mesto Žilina.
- 8) Dodatok č. 2 z 19.1.2009 k Zriaďovacej listine z 22.4.2002 a k jej Dodatku č.1 z 1.7.2002, podľa ktorej zariadenie vykonáva správu majetku obce a v oblasti školstva došlo k prenosu kompetencií z Okresného úradu v Žiline na mesto Žilina.
- 9) Dodatok č. 3 k Zriaďovacej listine z 22.4.2002 a k jej Dodatku č. 1 z 1.7.2002 a Dodatku č. 2 z 19.1.2009, podľa ktorého sa vymedzili základné verejnoprospešné činnosti alebo verejné funkcie a predmet činnosti ako aj vecné a finančné vymedzenie majetku pre Centrum voľného času Spektrum, Hurbanova 28, Žilina.
- 10) Dodatok č. 4 k Zriaďovacej listine z 22.4.2002 a k predchádzajúcim dodatkom sa zmenili identifikačné údaje – názov školského zariadenia sa zmenil na „Centrum voľného času“ a sídlo sa zmenilo na Kuzmányho 105, Žilina. Ďalej je tu uvedené vecné a finančné vymedzenie majetku pre Centrum voľného času.
- 11) Dodatok č. 5 z 1.10.2014 k Zriaďovacej listine z 22.4.2002 a k predchádzajúcim dodatkom o zaradení Elokovaného pracoviska ako súčasť Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina.
- 12) Dodatok č. 6 z 28.9.2017 k Zriaďovacej listine z 22.4.2002 a k predchádzajúcim dodatkom o zmene článku 1, podľa ktorého zriaďovateľom Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina, je Mesto Žilina.
- 13) Internetový článok z 11.11.2014 s názvom „Centrum voľného času v Žiline oslávilo 60 rokov od svojho založenia“, v ktorom je uvedené, že 9.11.2014 Centrum voľného času Žilina oslávilo 60. výročie svojho vzniku. Ďalej je tam uvedené, že počas galavečera vystúpili v centre pôsobiacie tanečné skupiny, napríklad aj 39 ročný detský folklórny súbor Lieska. V článku je tiež uvedené, že Centrum voľného času predtým pôsobilo aj pod názvom Spektrum. K článku sú doložené faktúry vydané Domom odborov, spol. s r. o., Žilina za prenájom sály a javiskového technika na galavečer 9.11.2014 pre odberateľa, ktorým je Centrum voľného času, Kuzmányho 105, Žilina.
- 14) Internetový článok z 31.3.2014 (<http://zilinanet.sk>) „Centrum voľného času Žilina ponúka množstvo krúžkov pre deti a mládež“, kde je uvedené, že Centrum ponúka množstvo krúžkov pre deti a mládež, okrem iných aj 39 ročný detský folklórny súbor „Lieska“.
- 15) Článok „Detský folklórny súbor LIESKA a ZO JDS Žilina“, v ktorom sa uvádza, že dňa 10.11.2016 sa v škole uskutočnila akcia v spolupráci DFS LIESKA, ZO JDS Žilina a Dopravnej akadémie Žilina pod názvom „Ľudové zvyky a tradície“. V článku je uvedené, že DFS LIESKA pripravil bohatý program, prestávku spríjemňovala Viera Poliaková Hriechová, vedúca súboru Lieska. Fotky z podujatia boli uverejnené na <http://www.rajce.net/a13453795>.
- 16) Článok „Deti majú o folklór záujem stále“ z 19.4.2011 uverejnený na <https://myzilina.sme.sk>, v ktorom sa okrem iného uvádza, že „už na 36. rok ťahá Detskému folklórnemu súboru Lieska, ktorý patrí pod Centrum voľného času Spektrum v Žiline“. V článku sa nachádza aj vyjadrenie Viery Hriechovej o úspechoch a plánoch tohto súboru.
- 17) Článok „Detský folklórny súbor Lieska“ uverejnený na web stránke www.jankohrasko.sk 4.1.2008, v ktorom sa uvádza, že Detský folklórny súbor Lieska vznikol v roku 1975, získal množstvo ocenení a množstvo diplomov. Ako taneční pedagógovia sú uvedení Andrea Dolinajcová, Viera Hriechová a Marko Fondati.
- 18) Článok „Fašiangová veselica Ples“- fotogaléria z web stránky <http://www.divinka-lalinok.sk>, kde je uvedené, že 1.2. (bez uvedenia roku) sa konala tradičná Fašiangová veselica – PLES v KD Lalinok, na ktorej vystúpil DFS Lieska zo Žiliny. Z tohto dokladu však nie je zrejmé, ku ktorému roku sa uvedená udalosť viaže.
- 19) Článok „Stavanie mája v Bytči“ z web stránky www.bytca.sk, v ktorom je uvedené, že 30.4.2013 sa na Námestí SR v Bytči uskutočnilo tradičné stavanie mája, kultúrny program pokračoval vystúpením DFS Lieska.
- 20) Ponuka krúžkov Centra voľného času, medzi ktorými figuruje aj „Folklórny súbor Lieska“. Z predloženého dokladu nie je zrejmé, ktorého obdobia sa uvedená ponuka týka, pretože tento doklad neobsahuje žiadny dátum.
- 21) Článok z Radničných novín mesta Žilina z mája 2015 „Úspešný víkend CVC Žilina“, v ktorom je uvedené, že počas víkendu 11.-12.4.2015 reprezentovali Centrum voľného času Žilina súbory

- a skupiny na tanečných súťažiach. V nedeľu v rámci prehliadky detských folklórnych súborov „Vítanie jari“ vystúpil aj Detský folklórny súbor LIESKA.
- 22) Článok v novinách „My-Žilinské noviny“, číslo 45, s názvom „Centrum oslávilo šesť dekád“, v ktorom je uvedené, že Centrum voľného času Žilina si pripomenulo 60. výročie svojho vzniku. Ďalej je tam uvedené, že Centrum voľného času Žilina, známe aj ako Spektrum, ktoré funguje od roku 1954 sa môže pochváliť krúžkami s dlhoročnou tradíciou. Medzi ne patrí 46-ročné tanečné divadlo „DIANA“ ako aj 39-ročný detský folklórny súbor „LIESKA“.
 - 23) web stránka <http://zilinanet.sk> – článok: „Centrum voľného času Žilina ponúka množstvo krúžkov pre deti a mládež“ z 31.3.2014, v ktorom je uvedené, že Centrum voľného času Žilina (Kuzmányho 105) ponúka množstvo krúžkov pre deti a mládež. Centrum voľného času vzniklo v roku 1954 a môže sa pochváliť krúžkami s dlhoročnou tradíciou ako napríklad detský folklórny súbor Lieska. Ďalej sú tu zverejnené web stránky jednotlivých pracovísk a záujmových útvarov, tzn. aj na DFS Lieska (www.lieska.webnode.sk). Aktuálny zoznam všetkých krúžkov je podľa článku dostupný na web adrese www.cvczilina.sk.
 - 24) Plán výchovných programov vydaných Centrom voľného času Spektrum, Hurbanova 28, Žilina, resp. Centrom voľného času, Kuzmányho 105, Žilina, pre školské roky 2011/2012, 2012/2013, 2015/2016, 2016/2017. V daných dokumentoch sa uvádza počet hodín záujmovej činnosti pre rôzne záujmové krúžky, medzi ktorými je aj DFS Lieska.
 - 25) Plán letnej činnosti pre roky 2010-2011 a 2013-2014 Centra voľného času Spektrum, Hurbanova 28, Žilina, resp. Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina, v ktorých sú uvedené akcie poriadané Centrom voľného času, kde okrem iných je uvedené aj „Tanečno-relaxačné sústredenie DFS Lieska“, pričom ako zodpovedný pracovník je uvedená prihlasovateľka.
 - 26) Časovo-tematický plán – Lieska, školský rok 2016/2017, v ktorom je po mesiacoch rozdelený nácvik jednotlivých pohybových aktivít. Z daného predloženého dokumentu ani z komentára podávateľa pripomienok nie je zrejmé, kde a či bol dokument zverejnený, resp. pre koho bol určený.
 - 27) Vyhodnotenie činnosti Centra voľného času v školskom roku 2009/2010 a školskom roku 2010/2011, ktoré spracovala Mgr. Marta Franeková, zástupkyňa riaditeľky CVČ. Medzi inými je popisovaná aj činnosť DFS Lieska.
 - 28) Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina za školský rok 2014/2015, 2015/2016, 2016/2017, kde sú popisované jednotlivé organizované akcie a účasť krúžkov vedených Centrom voľného času na rôznych podujatiach. Správy sú predkladané riaditeľkou CVČ, vypracovala ich prihlasovateľka.
 - 29) Vnútorne predpisy pre školské roky 2013/2014, 2014/2015, 2015/2016 a 2017/2018 vypracované Centrom voľného času, v ktorých je určený vekový a časový rozsah jednotlivých krúžkov a poplatky za tieto krúžky. Jedným z krúžkov vystupujúcim pod Centrom voľného času je aj detský folklórny súbor Lieska.

Podávateľ pripomienok videl zlú vieru v tom, že napriek skutočnosti, že prihlasovateľka v dôsledku svojho dlhoročného pôsobenia u podávateľa pripomienok si bola vedomá toho, že predmetné označenie je využívané podávateľom pripomienok a takto je známe verejnosti, si podala prihlášku ochrannej známky na označenie rovnakého znenia aké dlhodobo používa podávateľ pripomienok, dokonca ešte v čase, keď bola jeho zamestnancom. Podľa podávateľa pripomienok preto prihláška ochrannej známky POZ 1596-2017 v znení „Detský folklórny súbor Lieska“ nebola podaná v dobrej viere.

Prihlasovateľka s podanými pripomienkami nesúhlasila a uviedla, že naopak zo strany podávateľa pripomienok ide o porušenie dobrých mravov poškodením dobrého mena prihlasovateľky a poškodením dobrého mena súboru Lieska, a preto žiadala o zápis zverejneného označenia do registra ochranných znáмок. Prihlasovateľka obhajovala podanie prihlášky ochrannej známky tým, že vzhľadom na zistené finančné nezrovnalosti podávateľa pripomienok by mohlo byť poškodené aj dobré meno detského folklórneho súboru, ktoré sa s podávateľom pripomienok spájalo.

Na podporu svojich tvrdení predložila nasledujúce dôkazné materiály:

- Zoznam členov Detského folklórneho súboru LIESKA v školskom roku 2016/2017 a zoznam členov v školskom roku 2017/2018.
- Zrealizované akcie Detského folklórneho súboru LIESKA v školskom roku 2017/2018.
- Plánované aktivity DFS LIESKA v septembri v školskom roku 2018/2019.
- Rozvrh Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina-týždennej činnosti na školský rok 2017/2018.
- Plán podujatí Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina na mesiace január až jún 2018.

- Rozvrh CVČ Žilina od 1.9.2018, v ktorom medzi záujmovými útvarmi nefiguruje DFS Lieska ale „len“ „Ľudový tanec I.“.
- Rozvrh Detského folklórneho súboru Lieska v školskom roku 2018-2019 pod Súkromnou základnou umeleckou školou, Skalka 34, Lietavská Lúčka.
- Fotografie tanečnej sály v čase keď tam trénoval Detský folklórny súbor Lieska (priestory CVČ Žilina).
- Fotografie tanečnej sály po odchode Detského folklórneho súboru Lieska (priestory CVČ Žilina).
- Správa o výsledkoch kontrol – Kontrola nakladania s majetkom a hospodárenia s finančnými prostriedkami a správnosti zaradenia a odmeňovania zamestnancov Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina.
- Evidencia dochádzky „Fingera“.
- Doklady o vzdelaní prihlasovateľky.

Úrad preskúmal vyjadrenia a dôkazné materiály predložené podávateľom pripomienok a prihlasovateľkou a dospel k nasledujúcim záverom:

Z analýzy relevantných dokladov predložených úradu podávateľom pripomienok, resp. so zohľadnením dokladov jeho právneho predchodcu/predchodcov vyplýva, že Detský folklórny súbor Lieska bol založený v roku 1975 v rámci činnosti predchodcu/predchodcov podávateľa pripomienok. Z predložených dokladov vyplýva, že podávateľ pripomienok, resp. jeho právny predchodca/predchodcovia dlhé roky prevádzkoval DFS Lieska, propagoval jeho činnosť nielen doma ale aj v zahraničí.

Nielen z predložených dokladov podávateľa pripomienok z obdobia od roku 1975 až do roku 2017, ale aj z dokladov predložených prihlasovateľkou (pozri napríklad „Rozvrh Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina-týždennej činnosti na školský rok 2017/2018“, „Plán podujatí Centra voľného času, Kuzmányho 105, Žilina pre obdobie od januára až do júna 2018“) vyplýva, že Detský folklórny súbor bol jedným z krúžkov, ktoré založil, prezentoval a prevádzkoval podávateľ pripomienok, a teda označenie „Detský folklórny súbor Lieska“, resp. „Lieska“ aktívne používal pred ale aj po podaní prihlášky zverejneného označenia. Aj keď v prípade dokladov z roku 2018 ide o doklady po dátume podania prihlášky zverejneného označenia, tieto napriek tomu preukazujú kontinuitu používania daného označenia až do súčasnosti.

Sama prihlasovateľka v podaní vyjadrenia k námietkam, resp. pripomienkam tvrdí, že odišla zo zamestnania u podávateľa pripomienok z dôvodu zlých medziľudských vzťahov a z dôvodu zistených finančných nezrovnalostí podávateľa pripomienok a nechcela, aby bolo poškodené aj dobré meno detského folklórneho súboru Lieska, ktoré sa s podávateľom pripomienok spájalo. Z uvedeného vyplýva, že prihlasovateľka si pred prihlásením zverejneného označenia bola vedomá toho, že Detský folklórny súbor Lieska je vzhľadom na dlhoročnú činnosť spájaný s podávateľom pripomienok. Prihlasovateľka síce dlhé roky viedla tento súbor, ale z predložených dokladov – článkov, správ, faktúr, rozvrhov a aj samotného vyjadrenia prihlasovateľky je zrejme, že Detský folklórny súbor Lieska bol v relevantnom období jednoznačne spájaný s podávateľom pripomienok. Prihlasovateľka je síce na niektorých dokladoch spomenutá, napríklad v doklade „Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti“, pretože túto správu vypracovala, avšak všetky predložené doklady sú pod hlavičkou podávateľa pripomienok, resp. je z nich zrejme, že prihlasovateľka len pracovala u podávateľa pripomienok (napríklad v „Správe o činnosti“ je uvedená ako zástupkyňa riaditeľky CVČ) aj keď nemožno opomenúť, že u podávateľa pripomienok pôsobila ako dôležitá členka pri vedení predmetného detského folklórneho súboru.

Prihlasovateľka v podaní tiež uviedla, že momentálne už pracuje u iného zamestnávateľa, a že je jej známe, že podávateľ pripomienok už v ponuke krúžkov na školský rok 2018/2019 nemá detský folklórny súbor Lieska ale „len nejaký ľudový tanec“, z čoho vyvodzuje záver, že podávateľ pripomienok sa po odchode vedúcej súboru nevenoval folklórnej činnosti a ani sa jej v budúcnosti nemieni venovať, na rozdiel od prihlasovateľky, ktorá sa uvedenému súboru venuje už 20 rokov a ďalej v činnosti pokračuje. Uvedené však nič nemení na skutočnosti, že prihlasovateľke bola v čase podania prihlášky zverejneného označenia známa skutočnosť o jeho používaní podávateľom pripomienok, keďže daný súbor viedla a zverejnené označenie pod hlavičkou podávateľa pripomienok používala.

Ako už bolo uvedené subjekt konajúci v nie dobrej viere musí síce konať zámerne, avšak nie je potrebné, aby osoba, ktorá takto koná, považovala svoj úmysel za zlý alebo konanie za konanie so zlým úmyslom. Prihlasovateľka pritom nepreukázala také skutočnosti, ktoré by ospravedlňovali „prevzatie“ sporného označenia napríklad dohodou medzi subjektami, alebo skoršími právami k tomuto označeniu. Naopak aj z jej

podania je zrejmé, že k spornému označeniu je preukázaný dlhodobý vzťah podávateľa pripomienok a jeho nárok na sporné označenie.

Vzhľadom na všetky uvedené skutočnosti teda možno konštatovať, že situácia, v ktorej si prihlasovateľka prihlásila na ochranu zverejnené označenie, ktoré je zrejmým spôsobom kolíznym s označením, ktoré podávateľ pripomienok vo vzťahu k relevantnému obdobiu dlhodobo používal a spájalo sa s jeho činnosťou, pričom ide o rovnaké označenie vzťahujúce sa na rovnakú oblasť trhu, svedčí o nie celkom čistej taktike prihlasovateľky, aj keď svoje konanie zdôvodňuje dobrým úmyslom. Registráciou zverejneného označenia bez súhlasu jej predchádzajúceho dlhodobého používateľa a jeho následným používaním by mohlo dôjsť k ujme na právach podávateľa pripomienok, pretože prihlasovateľka by mohla zneužívať svoje postavenie v danom priestore, o ktoré sa dlhé roky usiluje podávateľ pripomienok, resp. prihlasovateľke by mohla vzniknúť možnosť brániť podávateľovi pripomienok v používaní jeho označenia. Takéto konanie prihlasovateľky svedčí v prospech záveru o konaní v rozpore s uznávanými princípmi etického správania alebo poctivými podnikateľskými zvyklosťami s cieľom získať neoprávnenú výhodu.

Vzhľadom na uvedené skutočnosti a po komplexnom vyhodnotení dôkazných materiálov zo spisu prihlášky prihláseného označenia vyplýva, že pripomienky proti zápisu označenia „Detský folklórny súbor LIESKA“ do registra ochranných známk, číslo spisu POZ 1596-2017, sú v zmysle ustanovenia § 5 ods. 1 písm. l) zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov dôvodné a prihlásené označenie nespĺňa podmienky na zápis do registra ochranných známk.

Preto bolo rozhodnuté tak, ako je uvedené vo výrokovvej časti tohto rozhodnutia.

Poučenie o opravnom prostriedku:

Podľa § 40 ods. 1 zákona č. 506/2009 Z. z. o ochranných známkach v znení neskorších predpisov možno proti tomuto rozhodnutiu podať na úrade rozklad v lehote 30 dní od jeho doručenia. Včas podaný rozklad má odkladný účinok. Podľa § 40 ods. 5 uvedeného zákona podanie rozkladu len proti odôvodneniu rozhodnutia nie je prípustné. Toto rozhodnutie možno, po vyčerpaní riadnych opravných prostriedkov, preskúmať správnym súdom na základe správnej žaloby podanej podľa § 177 a nasl. zákona č. 162/2015 Z. z. Správny súdny poriadok.

Ing. Ingrid Brežňanová
riaditeľka
odboru sporových konaní

Doručiť:

Viera Poliaková Hriechová
Na skotňu 606/22
013 01 Teplička na Váhom