



Banská Bystrica 11. 2. 2016

PD 85-2005/D 27228/I-12-2016

ROZHODNUTIE

Vo veci žiadosti majiteľa zapísaného dizajnu spoločnosti TOPS, spol. s r. o., 038 41 Košťany nad Turcom č. 359, zastúpeného v konaní patentovým zástupcom Ing. Miroslavom Labudíkom, Jesenského 1170/14, 024 01 Kysucké Nové Mesto (ďalej „majiteľ“) o určenie, či predmet opísaný v žiadosti patrí do rozsahu ochrany dizajnu č. 27228 s názvom „**Nálepka so spätným odrazom svetla na motorové a prípojné vozidlá II**“, rozhodol Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky (ďalej „úrad“) podľa § 41 ods. 1 zákona č. 444/2002 Z. z. o dizajnoch v znení neskorších predpisov takto:

predmet určenia „Nálepka so spätným odrazom svetla na motorové a prípojné vozidlá s ozn. EK v prevedení fotokópia“ podľa priloženej vzorky a opisu patrí do rozsahu ochrany dizajnu D 2.1 zapísaného dizajnu č. 27228.

Odôvodnenie:

Úradu bola 13.11.2015 doručená žiadosť o určenie, či predmet zobrazený a opísaný v žiadosti patrí do rozsahu ochrany dizajnu č. 27228 s názvom „Nálepka so spätným odrazom svetla na motorové a prípojné vozidlá II“.

Majiteľ vo svojej žiadosti o určenie uviedol, že prieskumom trhu v Slovenskej republike zistil podnikateľské aktivity s výrobkom nálepka so spätným odrazom svetla na motorové a prípojné vozidlá s ozn. EK. Majiteľ predložil aj vzorku tejto nálepky z dôvodu, že predmetný výrobok je svetloodrážajúci, čo nevyplýva z jeho fotokópie.

Podľa žiadateľa, t. j. majiteľa zapísaného dizajnu, tento výrobok vyvoláva u informovaného užívateľa celkový dojem, ktorý sa neodlišuje od celkového dojmu D 2.1 alebo D 5.1 zapísaného dizajnu č. 27228. Podľa neho je totiž zhodná vonkajšia úprava výrobkov, t.j. línie, obrysy, farby, tvar, štruktúra a svetloodrazový materiál výrobkov, ich grafika, označenia a farba použitých písmen a čísiel, poloha a farba autorizačných emblémov, skrytých autorizačných emblémov a znakov, aj účel ich použitia.

Žiadateľ porovnal a urobil rozbor znakov predmetu určenia a dizajnu D 2.1 zapísaného dizajnu č. 27228 nasledovne:

- systém umiestnenia a rozloženia zvislých a vodorovných čiar, obdĺžnikov je zhodný,
- tvar bieleho obdĺžnika s čiernym rámkom s vonkajšími rádiusmi je zhodný,
- zhodne je pri ľavom okraji v čiernom rámku zvislo umiestnený úzky modrý obdĺžnik s dvojicou rádiusov na ľavej strane a dvojicou pravouhlých rohov na pravej strane,
- zhodne sú vo vnútri modrého obdĺžnika v kruhu usporiadané hviezdy (symbol EU), pod ktorými je umiestnená dvojica bielych písmen SK (rozlišovací znak Slovenskej republiky),
- zhodne je vpravo vedľa modrého obdĺžnika pozdĺžne umiestnený zelený obdĺžnik s pozdĺžnymi čiernymi čiarami, nad ktorými sú v strede bielej plochy nálepky zelené písmená EK,
- zhodne sú po oboch stranách písmen EK umiestnené v čierne orámovaných obdĺžnikoch štvorciferných čísel, zobrazujúcich kalendárne roky,
- zhodne sú pod zeleným obdĺžnikom v dvoch radoch umiestnené čierne písmená 1 až 12 s čiernymi oddeľujúcimi čiarami,
- zhodné sú použité farby na nálepkách,
- zhodný je tvar nálepiek- biely obdĺžnik s čiernym rámkom so zaoblenými rohmi,
- zhodná je vonkajšia plošná farebná úprava, kombinácia farieb i znakov umiestnených na povrchu nálepky,
- zhodné je umiestnenie a farba autorizačných emblémov aj účel použitia.

Rozhodnutie úradu sa opiera o nasledovné skutočnosti a dôvody:

Podľa § 41 ods. 1 zákona č. 444/2002 Z. z. o dizajnoch v znení neskorších predpisov (ďalej len „zákon o dizajnoch“) úrad na základe žiadosti určí, či predmet uvedený a opísaný v žiadosti patrí do rozsahu ochrany určitého zapísaného dizajnu.

Podľa § 14 ods. 1 zákona o dizajnoch rozsah ochrany je daný vyobrazením dizajnu tak, ako je zapísaný v registri, s výnimkou znakov podľa § 7. Do rozsahu ochrany patrí každý dizajn, ktorý u informovaného užívateľa nevyvoláva odlišný celkový dojem.

Podľa § 14 ods. 2 zákona o dizajnoch pri posudzovaní rozsahu ochrany sa prihliada na mieru tvorivej voľnosti, ktorú mal pôvodca dizajnu pri tvorbe dizajnu.

Úrad v konaní o určenie skúma, či vonkajšia úprava výrobku v žiadosti vyobrazená alebo opísaná patrí do rozsahu určitého zapísaného dizajnu. Ak predmet určenia obsahuje všetky znaky, ktoré vytvárajú u informovaného užívateľa celkový dojem zapísaného dizajnu, určovaný predmet patrí do rozsahu jeho ochrany. Ak zistí, že neobsahuje všetky tieto znaky, potom určovaný predmet do rozsahu jeho ochrany nepatrí.

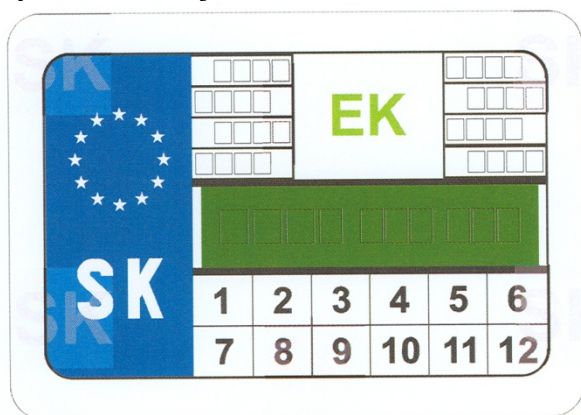
V určovacom konaní bolo zistené, že zapísaný dizajn č. 27228 „Nálepka so spätným odrazom svetla na motorové a prípojné vozidlá II“ majiteľa TOPS, spol. s r. o., 038 41 Košťany nad Turcom č. 359 bol do registra dizajnov zapísaný po prieskume prihlášky PD 85-2005, podanej 12.09.2005. Dizajn č. 27228 v triede

05/06.00 a 12/99.00 podľa medzinárodného triedenia dizajnov podľa Locarnskej dohody bol zapísaný do registra 27.04.2006 a zverejnený vo Vestníku č. 6/2006.

Predmetom zapísaného dizajnu D 2.1 je nálepka na motorové a prípojné vozidlá, ktorá má tieto vonkajšie znaky:

- nálepka má tvar bieleho obdĺžnika s čiernym rámkom so zaoblenými rohmi,
- nálepka je obrúbená cca 0,5 cm okrajom, ktorý kopíruje jej tvar (ide o podklad, na ktorý je nalepená),
- plochu ľavej strany nálepky v dĺžke cca 30 % z celkovej dĺžky pokrýva modrý obdĺžnik so zaoblenými ľavými rohmi,
- v hornej časti modrého obdĺžnika je umiestnený kruh z 12 bielych hviezdíčiek, pod ním je dvojica bielych písmen SK,
- vpravo od modrej plochy je pozdĺžne cez stred nálepky umiestnený zelený obdĺžnik, zhora aj zdola orámovaný čiernou čiarou,
- v strede zeleného obdĺžnika sú umiestnené skupiny prázdnych rámečkov v poradí zľava štyri rámečky, medzera, tri rámečky medzera, tri rámečky,
- nad zeleným obdĺžnikom je v strede biely štvorec, v ktorom sú zelené písmená EK,
- po oboch stranách bieleho štvorca sú dva obdĺžniky, obdĺžnik po pravej strane má pravý horný roh zaoblený,
- oba obdĺžniky sú vo vnútri rozdelené na štyri rovnaké riadky, resp. pozdĺžne umiestnené a orámované obdĺžniky,
- v každom riadku je skupina štyroch prázdnych rámečkov, určených na vyplnenie kalendárneho roku,
- skupiny rámečkov sú umiestnené striedavo tak, že v každom druhom riadku je skupina rámečkov posunutá o jedno miesto doprava,
- pod zeleným obdĺžnikom sú v dvoch riadkoch umiestnené postupne čísla od 1 až po 12, oddelené čiernymi čiarami,
- v rohoch nálepky sú umiestnené štyri slabo viditeľné svetlo šedé, písmená SK v matnom štvorcí-
autorizačné emblémy.

Vyobrazenie dizajnu D 2.1



Predmetom určenia je nálepka na motorové a prípojné vozidlá podľa priloženej vzorky, opisu a fotokópie, ktorá má tieto vonkajšie znaky:

- nálepka má tvar bieleho obdĺžnika s čiernym rámkom so zaoblenými rohmi,
- nálepka je obrúbená cca 0,5 cm okrajom, ktorý kopíruje jej tvar, ide o podklad, na ktorý je nalepená,
- plochu ľavej strany nálepky v dĺžke cca 30 % z celkovej dĺžky pokrýva modrý obdĺžnik so zaoblenými ľavými rohmi,
- v hornej časti modrého obdĺžnika je umiestnený kruh z 12 bielych hviezdíčiek, pod ním je dvojica bielych písmen SK,
- vpravo od modrej plochy je pozdĺžne cez stred nálepky umiestnený zelený obdĺžnik, zhora aj zdola orámovaný čiernou čiarou,
- v zelenom obdĺžniku v strede sú písmená SKAi, za nimi sú umiestnené dve skupiny čísiel 000 000,
- nad zeleným obdĺžnikom je v strede biely štvorec, v ktorom sú zelené písmená EK,
- po oboch stranách bieleho štvorca sú dva obdĺžniky, obdĺžnik po pravej strane má pravý horný roh zaoblený,
- oba obdĺžniky sú vo vnútri rozdelené na štyri rovnaké riadky, resp. pozdĺžne umiestnené a orámované obdĺžniky,

- v každom riadku sú postupne zobrazené roky od roku 2015, ktorý je v ľavom obdĺžniku vo vrchnom riadku, až po rok 2022, umiestnený v pravom obdĺžniku v najspodnejšom riadku,
- roky sú umiestnené pod sebou striedavo tak, že v každom druhom riadku sú čísla posunuté o jedno miesto doprava,
- pod zeleným obdĺžnikom sú v dvoch riadkoch umiestnené postupne čísla od 1 až po 12, oddelené čiernymi čiarami,
- na vzorke nálepky sú v dolnej aj v hornej časti rovnomerne umiestnené štyri autorizačné emblémy-písmená SK v štvorci, ktoré sú viditeľné len pod určitým uhlom.

Podľa ustanovenia § 14 ods. 1 druhá veta, cit. zákona, do rozsahu ochrany patrí každý dizajn, ktorý u informovaného užívateľa nevyvoláva odlišný celkový dojem. Na základe uvedeného je nutné porovnať nielen jednotlivé vonkajšie znaky predmetu určenia s dizajnom, ale aj posúdiť ich celkový dojem. Pri posudzovaní rozsahu ochrany je nutné prihliadnuť aj na mieru tvorivej voľnosti, akú mal pôvodca pri tvorbe dizajnu.

Miera tvorivej voľnosti pri vývoji dizajnu je daná účelom a funkčnými súvislosťami použitia výrobku. Tieto okolnosti viac či menej ovplyvňujú mieru tvorivej voľnosti pri tvorbe dizajnu, a preto musia ovplyvňovať aj posudzovanie celkového dojmu dizajnu. V tomto prípade možno za znaky, ktoré sú vopred dané účelom, na ktorý je dizajn určený, pokladať kruh z 12 hviezdíček (znak EÚ), rozlišovací znak Slovenskej republiky, písmená EK, ako skratku emisnej kontroly, čísla mesiacov a rokov, pretože ich stvárnenie nepredstavuje novosť ani osobitý charakter riešenia. V tomto prípade teda možno konštatovať, že miera tvorivej voľnosti pôvodcu bola do určitej miery obmedzená vo výbere prvkov, ktoré sa na nálepke nachádzajú kvôli jej funkčnosti, avšak presné rozmiestnenie týchto prvkov pri tvorbe zapísaného dizajnu (v roku 2005) nebolo ničím limitované, keďže príslušná zákonná norma, ktorá určuje tvar a vzor nálepky platí až s účinnosťou od 28.01.2006.

Porovnaním predmetu určenia s dizajnom č. 27228 možno zistiť, že ide zhodne o nálepky určené na nalepenie na sklo motorových a prípojných vozidiel, ktoré majú rovnaký celkový tvar obdĺžnika so zaoblenými rohmi, obrúbeného čiernou čiarou s bielym okrajom. Ďalej možno konštatovať, že obe nálepky majú na tom istom mieste v ľavej časti umiestnenú rovnako veľkú modrú plochu v zhodnom tvare obdĺžnika so zaoblenými ľavými rohmi, na ktorej je v hornej časti umiestnený kruh tvorený bielymi hviezdíčkami a pod ním sú biele písmená SK. Ďalej majú obe nálepky zhodne vpravo od modrej plochy v strede pozdĺžne umiestnený zelený obdĺžnik obrúbený zhora aj zdola čiernou čiarou, nad ktorým je v strede biela plocha so zelenými písmenami EK. V oboch nálepkách sú z oboch strán vedľa tejto plochy dva obdĺžniky, ktoré sú vo vnútri rozdelené na štyri orámované obdĺžniky umiestnené pozdĺžne pod sebou, v zapísanom dizajne sú v nich umiestnené prázdne rámčeky určené na vyplnenie príslušného roku, v predmete určenia sú roky vyplnené postupne od roku 2015 až po rok 2022, pričom tak prázdne rámčeky v zapísanom dizajne aj roky v predmete určenia sú umiestnené pod sebou rovnakým spôsobom. Pod zeleným obdĺžnikom sú zhodne v oboch nálepkách v dvoch radoch umiestnené čísla od 1 do 12, oddelené hrubšími čiarami.

Ako teda vyplýva z uvedeného porovnania jednotlivých znakov zapísaného dizajnu D 2.1 a predmetu určenia, je zřejmé, že obe vonkajšie úpravy obsahujú rovnaké prvky v rovnakom vyhotovení, rozmiestnenie týchto všetkých prvkov v nich je zhodné a rovnaké je aj ich farebné riešenie. Jediný rozdiel medzi nimi je v tom, že zapísaný dizajn obsahuje namiesto čísiel, písmen v zelenom obdĺžniku a rokov len prázdne rámčeky, ktoré sú však umiestnené presne v tých polohách, na ktorých sú v predmete určenia umiestnené čísla a písmená a ako to vyplýva z opisu zapísaného dizajnu, tieto prázdne rámčeky sú určené presne na ten istý účel. Aj keď ako rozdiel sa javí v tomto prípade i použitie autorizačných emblémov na nálepke tvoriacej zapísaný dizajn, pri kontrole vzorky predmetu určenia z určitého uhla aj táto zhodne obsahuje rovnaké autorizačné emblémy SK v štvorci, rozmiestnené v pravidelných odstupoch, tak ako je to pri zapísanom dizajne, len mierne posunuté doprava, pričom na fotokópii predmetu určenia nie sú tieto znaky viditeľné.

Na základe uvedených skutočností je nutné konštatovať, že vonkajšia úprava predmetu určenia reprezentovaná vzorkou a jej kópiami obsahuje všetky charakteristické znaky dizajnu D 2.1 zapísaného dizajnu č. 27228. Rozdiel v nahradení rámčiekov číslami a písmenami oproti prázdny rámčekom nie je možné vzhľadom na ich funkčné určenie považovať za charakteristické znaky, ktoré by mohli zabezpečiť únik z rozsahu ochrany dizajnu D 2.1 zapísaného dizajnu č. 27228. Možno teda konštatovať, že ide o tvarovo zhodné výrobky a celkový dojem, ktorý vyvoláva predmet určenia nie je odlišný od celkového dojmu, ktorý vyvoláva dizajn D 2.1 zapísaného dizajnu č. 27228, preto predmet určenia patrí do rozsahu ochrany zapísaného dizajnu.

Vzhľadom na tieto skutočnosti bolo rozhodnuté tak, ako je uvedené vo výrokovej časti tohto rozhodnutia.

Poučenie o opravnom prostriedku:

Podľa § 46 ods. 1 zákona č. 444/2002 Z. z. o dizajnoch v znení neskorších predpisov možno proti tomuto rozhodnutiu podať na úrade rozklad v lehote jedného mesiaca od jeho doručenia. Včas podaný rozklad má odkladný účinok.

JUDr. Ingrid Maruniaková
generálna riaditeľka
sektie hlavných procesov

Doručiť:

Ing. Miroslav Labudík
Jesenského 1170/14
024 01 Kysucké Nové Mesto